

السفر التاسع من كتاب

المخصص

تأليف

أبي الحسين علي بن اسماعيل النحوي اللغوي الأندلسي
المعروف بابن سيده . المتوفي سنة ٤٥٨ هـ تغمده الله برحمته

دار الكتب العلمية

بيروت - لبنان

قوله وجهه السماء
والسماو قال في
الاسان وحكي
الاخيرة الكسافي
غير معطاة وأنشد
البيت الذي الرمة
ثم قال هكذا أنشده
بتصحيح الواو اه
معصمه

(٢) قلت ليس أقصم
مرفوعا مضافا
الى سيار كما ظن
والصواب أنه
مخفوض معطوف
على مخفوض في أوائل
أجبية العرب قصيدة
ذى الرمة المشهورة
وسيار وصف لا قصم
وبين المعطوف
والمعطوف عليه
نحو خمسة وأربعين
بيتا والمعطوف عليه
هو قوله

وأرض فلاة تسجل
الريح ممتها
كسها اسواد الليل
أودية خضرا
الخ وكتبه محققه
محمد محمود لطف الله
نعالى به آمين

كتاب الأثواء

باب ذكر السماء والفلك

* أبو حنيفة * السماء تذكر وتؤنث والتأنيث أكثر وقد تلحق فيها الهاء فتمد
وتنصر وهذا الاسم يقع لماعلا فأنطق ولذلك قيل سماء البيت وسماءه وجهه
السماء والسماء وأنشد

(٢) وأقصم سيار مع الخى لم يدغ * تراو حافات السماوله صدرا

يعنى بالقصم الخلال الذى تحل به الأعراب مواضع الفتوف فى أبنيتهم وجهه
أقصم لا تكسار فيه من طول اغتماله * قال سيديويه * سماء وسماءات لا يعنى
بذلك المطر استغنوا بالناء عن التكسير كما كان ذلك فى العير حين قالوا عيرات

وقد تقدم تعاليله * قال علي * قوله استغنوا بالتاء في سموات عن التكسير
انما عني به التفسير الذي لأدنى العدد والافقد حكي هو وغيره سميًا واستثنائه
التي للطرا انما حله عليه أنه ذكر جمع المؤنث الذي على أكثر من ثلاثة أحرف وهو الذي
يجمع بالالف والتاء وأما سماء المطر فذكر ولو عني به المطر لجعله من باب سُرَادِقِ
وسُرَادِقَاتٍ فَتَفْهَمُهُ * الفارسي * فاما ما أنشده من قوله

* سماء الإله فوق سبع سمائيا *

فانه جاء خارجا عن الاصل الذي عليه الاستعمال من ثلاثة أوجه أحدها انه جمع سماء
على فعائل حيث كان واحدا مؤنثا فكان الشاء مرشبه بشمال وشمائل وجموز وجمائز
ونحو هذه الابنية المؤنثة التي كُثِرَتْ على فعائل والجمع المستعمل فيه فعول
دون فعائل كما قالوا عَنَاقٌ وَعُنُوقٌ قال

* كَمْ - وَرْكَانٍ مِنْ أَعْقَابِ السَّمِيِّ *

فجمعه على فعول اذ كان مثل عناق في التانيث وقد قالوا في جمعها عنوق الا أنه خفف
لقافية كاخفف في قوله

* حَبْدَةٌ خَالِيَةٌ وَأَقْبِطُ وَعَلِي *

وكاخفف من سُرٍ وَضُرٍ فان قلت ما تنكر أن يكون السمي فعلا كعدال وقُدل
ولا يكون فعولا فانا نجمع من ذلك الا ترى أن هذا الضرب من المعتل لم يجمع على
فعل لما كان يلزم من القلب ولأننا قد وجدنا نظيره من المؤنث جمع على فعول ولم تره هذا
الضرب جمع على فعل * وقد حكي سيبويه في موضع * نئي على فعل فأما فعل
فلم يجيء في موضع وليس عندي بالقوي في القياس الا ترى أن الحركة منوية الا أنه
يشهد به عندي ما حكاه من قول بعضهم رَضُوا الا ترى أنه أجري مجرى ما ليس يكون
لازم له وحكي بعض مشايخنا في جمع السماء الذي هو مطر اسمية وقال هو منذ كر ولذلك
جمع على أفعلة * قال الفارسي * أنا أقول تذكيرهم لهذا يدل عندي على
أنهم سمو المطر سماء لارتفاعه لأنهم سموه سماء لنزوله من السماء كنعوا نسيمتهم
المرأة طعينة والمزادة راوية الا ترى أنه لو سمي على هذا لسمي سماء لبق على تأنيثه
ولم يذكُر فكذا كبره يدل على أنه اسم آخر فليس منقول ولا من التي هي خلاف الأرض

وكذلك القول عندى في تسميتهم لسقف البيت سماء هو من أجل ارتفاعه وليس
الموت بذلك على هذا ما أنشدناه أبو بكر

إذا كوكب انظر فاء لاح بـ صخرة * مهيل أذاعت غزلها في القرائب
وقالت سماء البيت فوقك منهج * وأما ينسب أحب لالـ ركائب

فقال منهج فعلى الاغلب الاكثر نحمله لاعلى النسب ولا على التذكير للحمى على المعنى
فخوفه

* ثلاث شخص كعبان ومقصّر *

وان كان ذلك غير ممتنع في الشعر فاما قول الشاعر

* تلقه الرياح والسّمى *

فهذا عندى على أنه سمي المطر سماء لنزوله من السماء كما يسمى الغناء عذرة وهو ذلك
يدل على هذا أنه جمع على فعول كعناق وعنوق ولم يأت به على أفعله فهذا كسميتهم
فضاء الحاجة عذرة وأصل هذا الباب في اللغة الارتفاع ومنه الاسم واللام محذوفة
أنشدنا أبو بكر

سماء لبون الحارثي سميذع * اذا لم يتل في أول الغزوة عبا

هذا جمعها المستعمل وجاء به هذا الشاعر في سماء على غير المستعمل والآخر أنه
قال سماءيا وكان القياس الذي عليه الاستعمال سماءيا فجاء به الشاعر لما اضطر على
القياس المتروك فقال سماءي وأثبت ما تنف منه على هذين الاصلين * اعلم أن
سماء فعلاً الهوزة فيها لام منقلبة عن واو فاذا جمعه مكسراً على فعائل وجب في
القياس المتروك استعماله أن تقول سماءي كما أنك لو جمعت منه في الصحيح فهو متحاب
أقلت مصائب فأبدلت من الألف الزائدة في فعال هوزة لأنها وقعت بعد ألف الجمع
وألف الجمع ساكنة وألف فعال أيضاً كسنة واذا اجتمع ساكنان فلا يخلو من
أن يحذف أحدهما أو يحرك فحذف الساكن الأول هنا لا يجوز لأنه دليل
الجمع ولو حذف الثانية لالتقاء الساكنين لم يجز أيضاً لان الجمع كان يلتبس بالواحد
واذا لم يجز حذف واحد من الساكنين وجب أن يحرك أحدهما ولا يخلو من أن
يكون الأول أو الثاني فالأول لا يجوز تحريكه لأنه لو ترك لبطلت دلالة على الجمع

فَهَزَلُ السَّاكِنِ الثَّانِي وَانْقَلَبَ هَمْزَةٌ لَانَهُ كَانَ الْاَلِفُ وَالْاَلُفُ اِذَا حُرِّكَتْ اِنْقَلَبَتْ هَمْزَةٌ
وَأَمَّا وَاَوْجُوزُ وَيَاءُ صَحِيفَةٍ فَشَبَّهَانِ بِهِذِهِ الْاَلِفُ لَانَهُمَا يُقْلَبَانِ فِي الْجَمْعِ هَمْزَةٌ
فَالْاَلِفُ فِي سَمَاءٍ يَجِبُ أَنْ تُقْلَبَ هَمْزَةٌ فِي الْجَمْعِ كَمَا قُلِبَتِ التِّي فِي سَحَابٍ فِي الْجَمْعِ فَلِذَا قُلِبَتْ
هَمْزَةٌ صَارَتْ سَمَائِي عَلَى وَزْنِ سَحَابٍ فَوَقَعَتْ فِي الطَّرْفِ يَاءُ مُكْسُورٌ مَاقْبَلُهَا فِيلَزِمُ
أَنْ تُقْلَبَ اَلِفًا اِذَا قُلِبَتْ فَيَمَالِسُ قَبْلَهُ حُرْفُ اِعْتِلَالٍ فِي هَذَا الْجَمْعِ وَذَلِكَ قَوْلُهُمْ مَدَارِي
وَحُرُوفِ اِلْعَتِلَالِ فِي مَطَائِي وَسَمَائِي أَكْثَرُ مِنْهَا فِي مَدَارِي فَلِمَا قُلِبَتْ فِي مَدَارِي
وَجِبَ أَنْ يَلْزِمَ هَذَا الضَّرْبُ الْقَلْبُ فَيَقَالُ مَطَاءٌ وَسَمَاءٌ فَتَقَعُ الْهَمْزَةُ بَيْنَ الْفَيْنِ وَهِيَ
قَرِيبَةٌ مِنَ الْاَلِفِ فَتَجْتَمِعُ حُرُوفٌ مُتَشَابِهَةٌ يُسْتَنْقَلُ اجْتِمَاعُهُنَّ كَمَا اسْتَنْقَلُ اجْتِمَاعُ
الْمَثْلِيِّنَ وَالْمُنْقَارِي فِي الْمَخَارِجِ فَادْنَمَا وَأَبْدَلْتُ مِنَ الْهَمْزَةِ يَاءً فَصَارَ سَمَائِيَا وَمَطَائِيَا وَهَذِهِ
الْاِبْدَالُ اِغْمَاسُ الْكُونِ فِي الْهَمْزَةِ اِذَا كَانَتْ مُعْتَرِضَةً فِي الْجَمْعِ مِثْلُ جَمْعِ سَمَاءٍ وَمَطِيَّةٍ
وَرَكِيَّةٍ اَلْاَنْزِي اَنَّهُ لَا هَمْزَ فِي وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الْاَسْمَاءِ وَلَوْ كَانَتْ الْهَمْزَةُ فِي الْوَاحِدِ ثَابِتَةً
لَمْ تَبْدَلْ اَلْاَنْزِي اَنْكَ اِذَا جَعَلْتَ جَائِزَةً لَمْ تَقُلْ اَلْاَجْوَاءُ وَلَا تَقُلْ جَوَابًا لَانِ الْهَمْزَةَ نَابِتَةً
فِي الْوَاحِدِ وَهَذَا الْبَيْتُ يَدُلُّ عَلَى صِحَّةِ قَوْلِ النُّحَوِيِّينَ اِنْ اَلْاَصْلُ فِي مَطَائِي وَبَابِهِ اَنْ يَكُونَ
مَطَاءً بِالْهَمْزِ وَأَنْ اَلْاِبْدَالَ فِي التَّقْدِيرِ يَكُونُ مِنَ الْهَمْزَةِ اَلْاَنْزِي اَنْ الشَّاعِرَ اَخْرَجَ ذَلِكَ
فِي الضَّرُورَةِ وَرَدَّ الْكَلَامَ اِلَيْهِ حَيْثُ اضْطَرَّ لِمَا كَانَ اَلْاَصْلُ كَمَا تُرَدُّ الْاَشْيَاءُ اِلَى اَصُولِهَا
فَنَحْوُ اِظْهَارِ التَّضْعِيفِ وَصَرْفِ مَا لَا يَنْصَرِفُ وَتَحْرِيكِ حُرُوفِ الْعِلَّةِ الَّذِي لَزِمَهُ السُّكُونُ
فَلَوْلَا اَنْ اَلْاَصْلُ فِي هَذَا الْبَابِ اَيْضًا الْهَمْزَةُ ثُمَّ يَقَعُ اَلْاِبْدَالُ عَنْهَا لَمْ يَرُدَّ اِلَيْهِ فِي الضَّرُورَةِ
وَلَمْ تَبْدَلْ مِنْ هَذِهِ الْهَمْزَةِ الْوَاوُ لَانَهَا اخْتَصَتْ بِالْبَدَلِ مِمَّا ظَهَرَتْ فِيهِ الْوَاوُ اَلَّتِي هِيَ
لَا مِمَّا جَاءَ مَبْنِيًا عَلَى التَّائِيثِ نَحْوُ اِدَاوَةٍ وَاَدَاوَى فَهَذِهِ الْوَاوُ فِي اَدَاوَى وَمَا شَبَّهَهُ عَوْضُ
مِنَ الْهَمْزَةِ الْوَاقِعَةُ بَعْدَ اَلْفِ الْجَمْعِ كَأَنْ اَلْيَاءُ بَدَلُ مِنَ الْهَمْزَةِ الْوَاقِعَةُ بَعْدَهَا فِي
نَحْوِ مَطَائِيَا فَكَانَ حُكْمُ سَمَاءٍ اِذَا جُمِعَ مُكْسَرًا عَلَى فَعَائِلٍ اَنْ يَكُونَ كَمَا ذَكَرْنَا مِنْ نَحْوِ مَطَائِيَا
وَرَكَائِيَا لَكِنْ هَذَا الْفَاعِلُ جَعَلَهُ بِمَنْزِلَةِ مَا لَا مَعْنَى صَحِيحَةٍ وَتَبَيَّنَتْ قَبْلَهُ فِي الْجَمْعِ الْهَمْزَةُ
فَقَالَ سَمَاءً كَمَا يَقَالُ جَوَارٍ فَهَذَا وَجْهٌ آخَرُ مِنَ الْاِخْرَاجِ عَنْ اَلْاَصْلِ الْمُسْتَمْلِ وَالرَّدِّ
اِلَى الْقِيَاسِ الْمَتْرُوكِ اَلْاِسْتِعْمَالِ ثُمَّ حُرِّكَ اَلْيَاءُ بِالْفَتْحِ فِي مَوْضِعِ الْجَمْعِ كَمَا يَحْرُكُ مِنْ جَوَارٍ
وَمَوَالٍ فَصَارَ سَمَائِي مِثْلُ مَوْتِي مَوَالِيَا فَهَذَا وَجْهٌ ثَالِثٌ مِنَ الْاِخْرَاجِ عَنْ اَلْاَصْلِ

المستعمل وانما هذائى عَرَضَ * ثم نعود الى ذكر أسماء السماء * أبو حنيفة *
 الْقَلْبُ - مدار النجوم الذى يضمها وهو فى اللغة اسم يقع للاستدارة ومنه قبل
 للجف من الأرض فَلَكَ ومنه فَلَكَ نَدَى الجارية عند استدارة أصله قبل اليهود وليس
 قول من قال الْقَلْبُ هو الْقُطْبُ بشئ لان الْقُطْبَ لا يزول كما لا يزول قُطْبُ الرِّيحِ
 وَالْقَلْبُ دَوَّارٌ يَدُورُ بِدَوْرِهِ كُلِّ مَا فِيهِ * الفارسي * وَقَلْبُ الرُّوضِ - مُعْظَمُهُ وما
 استدار منه كَثْرَةُ وَالتَّفَاقَا * قال وقال بعض العرب * رَعَيْنَا فَلَكَ بِطَاحِ بَنِي
 فُلَانٍ - يَعْنُونَ مُعْظَمَ الرُّوضِ * صاحب العين * والجمع أَفْلَاكُ * أبو حنيفة *
 ويقال للسماء الجَرَّ بَاءً مِنْ أَجْلِ كَوَاكِبِهَا تُشِيرُ بِهَا فِي جِلْدِ الْجَرَّ بَاءً وَأُنْشِدَ
 الفارسي

أَرْتُهُ مِنَ الْجَرَّ بَاءٍ فِي كُلِّ مَوْطِنٍ * طَبَابًا قَتَلُوا النَّهَارَ الْمَرَاكِدُ
 هَذَا يَصِفُ قَنَاصًا الْجَنَابَ الْجَارِ إِلَى أَنْ يَدْخُلَ فِي مَنَهِطٍ مِنَ الْأَرْضِ مُسْتَطِيلٍ فَهُوَ لَا يَرَى
 مِنَ السَّمَاءِ إِلَّا رُقْعَةً مُسْتَطِيلَةً عَلَى حَسَبِ الطُّرُقَةِ الْمَخْرُوجَةِ عَلَى الْعِرَاقِ مِنَ الْقَرْبَةِ وَهِيَ
 الَّتِي يُقَالُ لَهَا الطُّبَّةُ * قال * فَانْ قَلْتَ مَا وَجَعَهُ تَسْمِيَتُهُمُ السَّمَاءَ الْجَرَّ بَاءً وَالْأَجْرَبُ
 خِلَافُ الْأَمَلِ وَقَدْ قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ

وَكَا نَ بَرِيقَ وَالْمَلَانِكَ حَوْلَهَا * سَدَرُوا كَلَّهُ الْقَوَائِمُ أَجْرَدُ
 سَدَرٌ - بَحْرٌ وَبَرِيقٌ - اسم من أسماء السماء * وقال فى التذكُّر * بَرِيقُ اسم
 السماء السابعة وأجر دُفْعَةُ الْبَحْرِ الْمُشَبَّهَةِ بِهَ السَّمَاءِ وَكَلَّهُ وَصَفَ الْبَحْرَ بِالْجَرِّ لَأنه
 قَدْ لَا يَكُونُ كَذَلِكَ إِذَا تَمَوَّجَ قِيلَ لَا يَمْتَنِعُ وَصَفَ السَّمَاءَ بِالْجَرِّ وَإِنْ كَانَ مِنْ
 أَسْمَاءِ الْجَرِّ بَاءً وَالْجَرِّ بَاءُ لَأنهم قَدْ وَصَفُوهَا بِمَا عَنَاهُ الْمَلَا سَةُ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ فِي
 نَحْوِ ذَلِكَ

وَدَوْرِيَّةٍ مِثْلِ السَّمَاءِ اعْتَسَفَتْهَا * وَقَدْ صَبَغَ الذُّبُلُ الْحَصَى بِسَوَادٍ

فَهَذَا يُرِيدُ ائْتِسَاسَهَا كَمَا قَالَ

وَقَدْ كَفَّ الْمَثَ - تَرَى غَيْرَ أَنَّهُ * بِسَاطِ الْأَنْجَاسِ الْمَرَايِلِ وَاسِعُ

وَكَمَا أَنْ قَوْلَ الْآخَرِ

* بَلْ جَوَزَ نَهَا كَفَاهِرِ الْخَفَّتْ *

وقول الآخر

* ظَهَرَاهُمَا مِثْلُ ظُهُورِ الثَّرَسَيْنِ *

انما يريد به الاستواء والانسياط وأنه عراء لا تحرف به ولا بئان ولا جبل * وقيل
الجحر بأمن السماء - الناحية التي يدور فيها فلک الشمس والقمر * الفارسي
ومثل تسميتهم إياها بالجحر بآء تسميتهم إياها بالرقيع * قال ابن الأعرابي *
سموها الرقيع لانها مرقوعة بالنجوم * أبو حنيفة * الرقيع اسم لها علم
وجعها أرقعة وقيل الرقيع السماء الدنيا مذكر وقيل كل واحدة من السموات
رقيع للأخرى وفي الحديث « لقد حكمت بحكم الله من فوق سبعة أرقعة »
على التذكير ذهب إلى السقف * قال أبو علي * وكان أمية تسميها قورة وصافورة
وكان يقول

* هو السليط فوق الأرض مقتدر *

قوله هو السليط الخ
أنشده في اللسان
ومصدره
ان الانامر عابا الله
كلهم اه

ويروى السليط فدرية يعني بالسليط الله تعالى ومرة يعني به الفلك * أبو حنيفة *
وهي الحضرة لونها اسم واقع كالغبراء وهي الخلقاء لانشامها * قطرب * سميت
خلقاء لملامتها * ابن الأعرابي * اخلاوق السحاب - استوى من ذلك كانه
مليس غليسا * الفارسي * تسمى قيس بن نسيبة في الجاهلية وكان مجنونا متفلسفا
واعدا ببعث النبي صلى الله عليه وسلم فلما بعث النبي عليه السلام أتاه فقال له يا محمد
ما كحلته فقال السماء قال وما كحلته فقال الأرض فآمن به وقال لا يعرف هذا
الأنبي فقال قيس في ذلك

تأبعت دين محمد ورضيته * كل الرضا لاماني ولديني
مازلت أمه وأرقب وقته * والله قد رآه بهديني
أعني ابن أمة الأيمن ومن به * أرجو التخلص من عذاب الهون

فكان قوم قيس اذا وردوا على النبي صلى الله عليه وسلم قال لهم كيف
حبركم * وقال * الغلياء - السماء اسم لاصفة ولذلك لم تصح واوها اشعارا
بالاسم * صاحب العين * وعليون - جماعة على وهو في السماء السابعة

اليه يُصعد بأرواح المؤمنين وهي القرفة * أبو حنيفة * كبد السماء
 - وسطها وكذلك كبد أرواحها وكبداتها * صاحب العين * وتكبدت
 الشمس السماء صارت في كبدها * أبو حنيفة * وعينها ما بين القبور والجنوب
 عن يمينك إذا استقبلت القبلة قليلاً وقيل العين عن يمين قبلة العراق * وقال
 بعضهم * مطرنا بالعين ومن العين إذا كان السحاب ينشأ من ناحية القبلة وفي السماء
 مجرتها - سميت بذلك على التشبيه لأنها كأنها أثر المسح والجهر ويقال لها أيضاً
 أم النجوم - لأنه ليس في السماء بقعة أكثر عدد كواكب منها كما قيل أم الطريق
 لظلمتها وقولهم فيها أم النجوم كقولهم في السماء جربة النجوم * ابن دريد *
 أم النجوم - السماء * أبو حنيفة * ويقال للجرة أيضاً مرج السماء -
 أي مجرتها كشرح القبة والهواء - دود - الفتق الذي بين السماء والأرض في
 كل وجهه والجمع أهوية وقد تقدم أن كل فارغ هواء * صاحب
 العين * الحافقان - فطرا الهواء * أبو حنيفة * وهو السكالك والسكالك
 * قال ابن جني * هو من باب السلب وذلك أن تصريف س لك في كلام
 العرب إنما هو الضيق من ذلك قولهم يتروك - أي ضيقة وعليه رواية
 من روى

* ومسك سابعة فتكت فزوجها *

يريد ضيق خلق المدح وكذلك قوله

* وتلك التي تستل منها المسامع *

أي تضيق فلا تسمع شيئاً فأما السكالك فيضد هذا المعنى وذلك أن ما بين السماء
 والأرض أوسع شيء فكانه سلب الضيق الذي يكون فيما يجاور غيره من الأجسام
 الكثيفة * أبو حنيفة * اللوح والشجاج كالسكالك * ابن دريد * وهو
 الهواء وكل هواء بين شيئين خواء * صاحب العين * الجو - الهواء
 والجمع جواء * ابن دريد * وهو الشهي والآباد والكبد والكبد والشجاج
 وقبل الشجاج - نجم من نجوم السماء * أبو حنيفة * أفالق السماء ما انتهى إليه
 البصر منها مع وجه الأرض من جميع نواحيها وهو المدين ما بطن من الفلك وظهر

وَأَفَاقُ الْأَرْضِ - أطرافها من حيث أحاطت بك وأعنان السماء - نواحيها وأعنانها ما عَنَ
لَهَا مِنْهَا إِذَا انْقَرَّتْ إِلَيْهَا وَيُقَالُ عَنَانُ السَّمَاءِ كَيْدُهَا * صاحب العين * أسباب السماء
- أعاليها ونواحيها وأنشد

لَنْ كُنْتُ فِي جُبِّ ثَمَانِينَ قَامَةً * وَرَقِيتُ أَسْبَابَ السَّمَاءِ بِسَلَمٍ

أَسْمَاءُ الْمَنَازِلِ وَصِفَاتُهَا

* قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ * الْمَنَازِلُ ثَمَانِيَةٌ وَعَشْرُونَ مَنَزِلًا وَتُسَمَّى نَجْمًا وَمَا كَانَ
مِنْهَا مَا هُوَ كَكَوْكَبٍ وَاحِدٍ وَكَانَ مِنْهَا مَا هُوَ أَكْثَرُ وَقَدْ قِيلَ لِلثُّرَيَّا النِّجْمُ
جُعِلَ اسْمُهَا عَلَمًا وَهِيَ سِتَّةُ كَوَاكِبَ وَقَدْ يَقَعُ النِّجْمُ عَلَى وَاحِدٍ وَعَلَى
جَمَاعَةٍ وَأَمَّا الْكَوْكَبُ فَلَا يَقَعُ إِلَّا عَلَى وَاحِدٍ * الْفَارِسِيُّ * انْمَاسَمُوا
لِلثُّرَيَّا النِّجْمَ عَلَى حَدِّ تَسْمِيَتِهِمُ الْمَنْظُومَ قَرَأَ وَالْمَنْزِلُ عُرُودًا وَعَلِمَ السُّنَّةُ فَقَهَا
* قَالَ سَيْبَوَيْه * هَذَا بَابٌ يَكُونُ فِيهِ الشَّيْءُ غَالِبًا عَلَيْهِ اسْمُهُ يَكُونُ لِكُلِّ
مَنْ كَانَ مِنْ أُمَّتِهِ أَوْ كَانَ فِي صِفَتِهِ مِنَ الْأَسْمَاءِ الَّتِي تَدْخُلُهَا الْأَلْفُ وَالْأَمُّ وَتَكُونُ
تَكْرُهُ الْجَمَاعَةَ لِمَا ذَكَرْتُ مِنَ الْمَعَانِي وَذَلِكَ نَحْوُ قَوْلِهِمْ فَلَانُ بْنُ الصَّقِقِ
وَالصَّقِقُ فِي الْأَصْلِ صَفَةٌ تُقَعُّ عَلَى كُلِّ مَنْ أَصَابَهُ الصَّقِقُ وَلَكِنَّهُ غَلَبَ عَلَيْهِ حَقِّقُ
صَارَ عَلَمًا بِمَنْزِلَةِ زَيْدٍ وَعُورٍ وَقَوْلُهُمْ النِّجْمُ صَارَ عَلَمًا لِلثُّرَيَّا * الْفَارِسِيُّ * وَلَا يَجُوزُ
أَنْ تَقُولَ هَذَا النِّجْمُ وَأَنْتَ تَعْنِي غَيْرَ الثُّرَيَّا إِلَّا أَنْ تُخَيَّرَ بِهِ عَلَى الْعَهْدِ فَتَقُولَ هَذَا
النِّجْمُ الَّذِي تَعْلَمُ كَمَا تَقُولُ هَذَا الْكَوْكَبُ الَّذِي تَعْلَمُ * أَبُو حَنِيفَةَ * نَجُومُ الْأَخْذِ
- مَنَازِلُ الْقَمَرِ سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَخْذِهِ كُلِّ لَيْلَةٍ مِنْهَا فِي مَنَزِلٍ يَقَالُ أَخَذَ الْقَمَرُ نَجْمًا
كَذَا - نَزَلَ بِهِ وَأَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ

وَأَخْرَجَتْ نَجُومُ الْأَخْذِ الْأَنْضَةَ * أَنْضَةُ تَحْلِلُ لَيْسَ قَاطِرُهَا يُنْزَرَى

* قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ * وَقِيلَ نَجُومُ الْأَخْذِ هِيَ الَّتِي يُرَى بِهَا مُسْتَرْقُ الشَّمْعِ لِأَنَّهَا تَأْخُذُهُ
وَقَوْلُهُ تَعَالَى « وَالنِّجْمِ إِذَا هَوَى » قِيلَ إِنَّ الْقُرْآنَ كَانَ يَنْزِلُ نَجُومًا فَأَقْسَمَ بِالْجَنِّ
مِنْهُ إِذَا نَزَلَ * وَقَالَ مُجَاهِدٌ * أَقْسَمَ بِالثُّرَيَّا * أَبُو عُبَيْدٍ * أَقْسَمَ بِالْجَنِّ إِذَا سَقَطَ
وَلَمْ يَخْصُ أَبُو عُبَيْدٍ بِذَلِكَ نَجْمًا دُونَ نَجْمٍ وَكَانَ جَعَلَهُ اسْمَ الْجَنِّسِ وَيَتَهَدَّلُ نَائِلُهُ قَوْلُهُ فِي

الأخرى « فَلَا أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ » وَجَعَلَهُ مُجَاهِدٌ الْاسْمَ الْخَاصَّ وَقَوْلُهُ هَوَى يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُمْ نَجُومُ السَّمَاءِ لِأَنَّهُ هِيَ الَّتِي تُوصَفُ بِالْهَوَى وَالْوُقُوعِ وَالسُّقُوطِ كَقَوْلِ بَرِّيرَ

كَأَنَّ بَنِي الْقَعْقَاعِ يَوْمَ وَفَاتِهِ * نَجُومٌ هَوَى مِنْ بَيْنِهَا الْقَرُّ الْبَدْرُ

وَلَا يُقَالُ فِي التَّنْزِيلِ هَوَى وَلَا وَقَعَ أَمَا يُقَالُ فِيهِ نَزَلَ وَأَوْحَى * أَبُو خَنِيفَةَ * وَأَوَّلُ مَا يُسَدُّونَ بِهِ مِنْهَا الشَّرْطَانُ ثُمَّ يُعَدُّونَ الْبُطَيْنِ وَالْثُرَيَّا وَالذَّبْرَانَ وَالْهَقْمَةَ وَالْهَنْعَةَ وَالذَّبَاعَ وَالشُّعْرَةَ وَالطَّرْفَ وَالْجَبْهَةَ وَالزُّبْرَةَ وَالصَّرْفَةَ وَالْعَوَاءَ بِالْقَصْرِ وَالْمَدَّةِ وَالسَّحَابَةَ الْأَعْمَرَةَ وَالْفَقْرَ وَالزُّبَانِي وَالْأَكْلِيلَ وَالْقَلْبَ وَالشَّوْلَةَ وَالنَّعَامَ وَالْبَلَدَةَ وَسَعْدَ الذَّائِحِ وَسَعْدَ بُلْعٍ وَسَعْدَ السُّعُودِ وَسَعْدَ الْأَخْيَةِ وَالْفَرْعَ الْأَوَّلَ وَالْفَرْعَ الثَّانِي وَالرِّشَاءَ الْأَشْرَاطُ - الشَّرْطَانُ وَالْكَوْكَبُ الَّذِي بَيْنَهُمَا وَاحِدُهُمَا شَرْطٌ وَلَيْسَ يَمْتَنِعُ فَحَرَبُكَ فِي التَّنْبِيهِ مِنْ أَنْ يَكُونَ الْوَاحِدُ شَرْطًا بِاسْتِكْثَانِ الرَّمَاةِ وَإِذَا نُسِبَ إِلَيْهَا لَمْ يُنْسَبِ إِلَّا بِالْجَمْعِ أَوِ الْفَرَادِ * قَالَ الْفَارِسِيُّ * النَّسَبُ إِلَيْهِ بِالْوَاحِدِ أَقْبَسُ لِأَنَّهُ قَدْ عَقِلَ وَالنَّسَبُ إِلَيْهِ بِالْجَمْعِ أَكْثَرُ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ رَوْضَةً

حَوَاءَ قَرَاهُ أَشْرَاطِيَّةً وَكَفَتْ * فِيهَا الذَّهَابُ وَحَقَّقَهَا الْبَرَاءِيمُ

* أَبُو خَنِيفَةَ * الشَّرْطَانُ - قَرْنَا الْجَمَلِ وَيُسَمَّوْنَهَا النَّطْحَ * الْفَارِسِيُّ * هُوَ سَمِيَّةٌ بِالْمُسَدَّرِ * أَبُو خَنِيفَةَ * الْأَيْبَسَانُ - كَوَكَبَانِ بَيْنَ يَدَيِ الشَّرْطَيْنِ شَبِيهَانِ بِهِمَا وَأَمَّا الْبُطَيْنُ وَيُقَالُ الْبُطْنُ - فَثَلَاثَةُ كَوَاكِبَ خَفِيفَةٍ عَلَى إِثْرِ الشَّرْطَيْنِ بَيْنَ يَدَيِ الشَّرْطِيَّاتِ وَأَمَّا الشَّرْطِيَّاتُ فَلَا يَتَكَلَّمُونَ بِهَا مَكْبَرَةً وَهِيَ تَصَغِيرُ رَوَى مُشْتَقٌّ مِنَ الشَّرْطِ فِي الْعَدَدِ وَهِيَ أَنْتَى زُرَّوَانٌ وَيُقَالُ لِلشَّرْطِيَّاتِ أَيْلَةُ الْجَمَلِ وَالذَّبْرَانُ - الْكَوْكَبُ الْأَجْمَرُ الَّذِي عَلَى إِثْرِ الشَّرْطِيَّاتِ يَدِيهِ كَوَاكِبُ كَثِيرَةٌ مَجْتَمِعَةٌ مِنْ أَدْنَاهَا إِلَيْهِ كَوَكَبَانِ صَغِيرَانِ يَكَادَانِ يَتَصَدَّقَانِ بِهِ كَلْبَاءَ وَالْبَوَاقِي غَنِيْمَتُهُ وَيَقُولُونَ قِلَاصُهُ وَسَمِيَ ذَبْرَانًا لِذُبُورِهِ الْثُرَيَّا كَمَا قَبْلَ أَتْيَانٍ وَلِذَلِكَ سَمِيَ تَالِي النُّجُومِ وَحَادَى النُّجُومِ وَتَابَعَ النُّجُومِ ثُمَّ كَثُرَتْ حَتَّى عُرِفَ بِالتَّابِعِ مُقَرَّدًا مِنْ غَيْرِ إِضَافَةٍ وَلَيْسَ كُلُّ كَوْكَبٍ ذَبْرٌ كَوَكَبًا يَسْمَى ذَبْرَانًا * قَالَ سَيْبُويه * أَمَا الذَّبْرَانُ فَهُوَ يُنَزَّمُ الْآلَفُ وَالْآلَامُ مِنْ قَبْلِ أَنَّهُ عِنْدَهُمُ الشَّيْءُ

بعينه كالحارث والعباس فان قال قائل ايقال لكل شئ صار خلف نبي دبران فانك
قائل لا ولكن هذا منزلة العدل والعدل فبالعدل ما عادلك من الناس والعدل
لا يكون الامن المتاع وكذلك الحصن والحصان والرزق والرزان والثلاثاء والا ربعا
وانشد الفارسي

وردت اغسافا والثرىا كائما • على قنة الرأس ابن ماء محلق
يدب على آمارها دبرانها • فلا هو مسبوق ولا هو يلحق
بعشرين من صغرى الخوم كائما • وياه في الخضراء لو كان يتطق
فلاص حداها راكب متعم • هجائن قد كذت عليه تفرق

• ابو خيفة • ويقال للدبران المجدح والمجدح وانشد

وأطعن بالقوم شطر الملو • لحتى اذا خفق المجدح

وأما الهقعة - فثلاثة كواكب صغار متفافة ونسبى الانافى تشبيها بها وأما الهقعة

- فكوكان بينهما مفيد سوط رأى العين على اثر الهقعة وسميت هقعة لتقاصرها

عن الهقعة والذراع البسوطه وهى بينهما متقطعة عنهما وتهازع الطائر الطويل

مقاصره من عنقه ويقال الهقعة - الذر والميسان والتحياني - ثلثة كواكب

بحداه الهقعة الواحدة نجمة ويقال لا أحد كوكبى الذراع المقبوصة الشغرى

القميصاء وقد تكبر • أبو عبيد • هى النصوص • أبو خيفة • ويقال

لكوكبها الآخر الشمالى مرزوم الذراع وهما من زمان هذا أحدهما والاخر فى الجوزاء

• أبو عبيد • الشغريان أحدهما العبور - وهى التى خلف الجوزاء والاخرى

القميصاء - وهى فى الذراع أحد الكوكبين • أبو خيفة • الثرة - ثلثة

كواكب متقاربة أحدها كانه لثمة يقولون هى ثرة الاسد أى أنفه تسمى اللثمة الالهة

والزبرة زبرة الاسد - وهى كوكبان على اثر الجبهة بينهما مفيد سوط رأى العين

ويقال لهما انحرانان والصرفة - كوكب واحد شغرى على اثر الزبرة تسمى صرفة

لانصراف الحر عند طلوعه غمدوة وانصراف البرد عند سقوطه غمدوة وأما

العواء - فجعلها بعضهم أربعة كواكب وبعضهم خمسة سميت عواء بالكوكب

الرابع الشمال منها ويقال لها عواء البرد ويرغمون أنها اذا طلعت أو سقطت جاءت

ببرد فلذلك قيل لها عواء البرد والسماك - كوكبان يسمى أحدهما
الرايح لكونه صغير بين يديه وهما مما كان لسمو كوكبهما وان كان كل كوكب قد
يتمسك * قال سيدي في السماك مثل قوله في الدبران * أبو حنيفة * البلدة
- رُقعة من السماء لا كوكب فيها بين النعائم وبين سعد الذابح وأما سعد بلع
- فبصمان تخوم من سعد الذابح أحدهما خفي جدًا وهو الذي بلعه أي جعله بلع
كانه مسترط * قال * وبلغني أنه سمي بلع لانه فيما يزعمون طلع حين قال الله « يا أرض
ابلسي مأكلك » ولست أدري ما هذا ويقال لما بين المنازل الفرج والفرجة التي
بين الشرباء والدبران يقال لها الضيقة لضيقها * قال أبو عبيد * هو موضع
تخس وأنشد

* بصيفة بين النجم والدبران *
* أبو حنيفة * اذالم يبدل القمر عن منزله قيل كالح * ابن دريد * كوى -
تجسم من الآواء وليس بثبت

البروج

* صاحب العين * البرج من منازل الشمس منزلتان وثلاث ومن منازل
القمر والجمع أبراج وبروج * أبو حنيفة * هي اثنا عشر برجًا الحمل وهو
الكبش ثم الثور ثم الجوزاء - وهي الصورة ثم السرطان ثم الأسد ثم السنبلة
- وهي العذراء والميزان والقرب والقموس - وهي الصورة والراي
والجدي والذئب والحدوت - وهي السمكة وأما القوس فإن الكوكب
الذي يرى قوم أن البرج سمي به ويُسَمَّى به بصورة القوس تسميه العرب القلادة
والأدني والكواكب المتنفقة التي يسميها قوم السنبلة هي عند العرب هلبة
الأسد والهلبة - هي الجمعة من الشعر تكون على طرف ذنب الأسد
* ابن دريد * الجدي جديان أحدهما الذي تقدم ذكره والثاني الذي بدور مع
بنات نعش

الأنواء

* أبو حنيفة * ناء الكوكب نَوَّاءٌ ونَوَّاءٌ ونَوَّاءٌ - أولُ سُقوطٍ يُدْرِكُه بالأنفِ بالقداءِ
 قبلَ اتِّحاقِ الكواكبِ بضوءِ الصُّبحِ * قال * وقد تكلم علماء العربية في تفسير
 النَوَّاءِ فقال بعضهم سُمِّيَ نَوَّاءُ الطُّلُوعِ الرِّقِيبُ لِلسُّقُوطِ السَّاقِطِ وذهب إلى أن النَوَّاءِ في
 اللغة النَّهْوضُ ولو كان هذا هكذا لم تكن على العرب مؤنة أن يجعلوا النَّائِيَّ هو الطَّالِعُ
 وأن يتركوا السُّقُوطَ وقيل النَوَّاءُ السُّقُوطُ والميلانُ ومنه قولهم ماسألك وناءك
 ومعناه أناك فأتى الالف للاتِّباع فالنَوَّاءُ على هذا التفسير من الاضداد ولولم يكن
 النَوَّاءُ إلا النَّهْوضُ لكان لقولهم ناء النجم وهم يريدون سقط مذهب على طريق التفاؤل
 كأنهم كرهوا أن يقولوا سقط فأما من ذهب إلى أن الكوكب نَوَّاءٌ ثم يسقط فأناس سقط
 فقد تقضى نَوَّاءٌ ودخل نَوَّاءُ الكوكب الذي بعده فان ناء وبل النَوَّاءِ في قول هؤلاء هو
 التأويلُ المشهور الذي لا ينزع فيه لأن الكوكب إذا سقط النجم الذي بين يديه أطلَّ على
 السُّقُوطِ وكان أشبه شيءَ حالاً بحالِ الناهضِ ولا نهوضَ به حتى يسقط لأن الفلك يجتريه
 إلى الغور فكانه متعاملاً بعبءٍ قد أثقله وغلبه فالنَوَّاءُ ما ينشأ ويجمع النَوَّاءُ أنواءاً
 وأما البوارِخُ فقد زعم قوم ليس لهم بالغة علم أن البارِخَ ضدُّ النَوَّاءِ وأنه طُلُوعُ الرِّقِيبِ
 فيقولون بَرِخَ الكوكبُ طَلَعَ وذلك غلطٌ وانما البوارِخُ الرياحُ الصَّيفيةُ سميت بوارِخَ
 لأنها في السُّمُومِ التي تأتي من الشمالِ وقيل البارِخُ شدةُ الريحِ في السَّيْرِ والسُّمُومُ وهو
 مذكر * قال * وبعضُ الأنواءِ أغزرُ عندهم من بعضٍ وأجعدُ فنَوَّاءُ الشَّرْطَيْنِ ثلاثُ
 ليالٍ وهو محمودٌ مذكورٌ ونَوَّاءُ البَطَيْنِ كذلك إلا أنه غير محمود ولا مذكورٌ ونَوَّاءُ الشُّرْبَا
 خمسُ ليالٍ وقيل سبعٌ وهو محمودٌ مشهورٌ ونَوَّاءُ الدَّبَرَانِ ثلاثُ ليالٍ وقيل ليلةٌ وهو
 غير محمودٍ ونَوَّاءُ الهَنْعَةِ ثلاثُ ليالٍ ولا يذكر نَوَّاءُها إلا بنوُ الجوزاءِ والجوزاءُ مشهورٌ
 بالنَوَّاءِ مذكورةٌ والهَنْعَةُ رأسُها ونَوَّاءُ الهَنْعَةِ ثلاثُ ليالٍ وهي في نَوَّاءِ الجوزاءِ
 ولا تكاد تُنْقَرِدُ ونَوَّاءُ الذراعِ المقبوضةِ خمسُ ليالٍ وقيل ثلاثُ وهو أولُ نَوَّاءِ الأسدِ
 وما بين الهَنْعَةِ والفَقْرِ من الأنواءِ أَسَدِيَّةٌ كلها ونَوَّاءُ الذراعِ محمودٌ عندهم ومن عاتقِ العربِ
 أن تذكر مع الذراعِ المقبوضةِ الذراعَ المبسوطةَ فتضمُّهما معاً في النَوَّاءِ وهما لاثنانِ معاً

قلت فخر بك الراء
 من الشرطين في
 التنبيه هو المسجوع
 وقد صرح به المؤلف
 قبل هذا ولم يتعقبه
 أحد وكتبه محققه
 محمد محمود لطف
 الله تعالى به آمين

ولا تطلع ان ايضا معاوا كن لكثرة ضخمة احدهما الاخرى في الذكر ونوء النشرة
سبع وهو من الانواء المذكورة ونوء الطرف ست * قال * ولم اسمع به مفردا لقلبة
الجهة عليه ونوء الجهة سبع وهو مشهور ونوء الزبرة اربع وقلما تفرد لقلبة الجهة
عليها ونوء الصرفة ثلاث وهو داخل في انواء الاسد ونوء القواء ليلة وليس من
الانواء المشهورة ونوء السماء الاعزل اربع وهو مشهور مذكور وكثيرا ما يذكرو
معه السماء الرابع وليس بنوء معه ولكنهما متقاربان في الطلوع والاختير في الرابع
ونوء العقرب ثلاث وقيل ليلة ونوء الزباني ثلاث ونوء الاكبل اربع ونوء قلب
العقرب ليلة وهو غير محمود ونوء النولة ثلاث وقلما يذكرو هؤلاء الانجم بالانواء وربما
ذكرو العقرب بجملة ونوء النعام ليلة ونوء البلدة ثلاث وقيل ليلة ونوء سعد
الذاب ليلة وقلما يذكرونه ونوء سعد بلع ليلة وكذلك نوء سعد السعد وليس
بالمذكور ونوء سعد الاخيرة ليلة ونوء القرع الاول ثلاث ليال ونوء الفرغ الثاني
اربع وهما من الانواء المذكورة يذكروان باسمائهما ويجمعان في جملة نوء النور ونوء
الحوت وليس بالمذكور يقلب عليه ما قبله وما بعده فلا يذكروا وانما جعلوا لكل
هؤلاء النجوم انواء موقوفة وان لم يكن جميع فصول السنة مظنة للامطار لا نه ليس منها
وقت الاور بما قد يكون فيه المطر واذا ذكروا البروج بالانواء وبالسوارح فقد
يحمل ان يراد جميع انوائه لان البرج الواحد يجمع عدة انواء وقد يجوز ان يراد بعض
انوائه وليس ذلك على قدر خطه في قسمة المنازل على البروج لان منها ما انوائه المنسوبة
اليه من خطوط غيره من البروج كالأسد أول انوائه الذراع وآخره السماء وقد
سقط به السرطان والسنبلة والميزان فنسب انوائه خطوطها ما من المنازل الى الاسد
وكذلك العقرب أول انوائها من قسمة الميزان وآخرها من قسمة القوس وآخر انوائها
النور من قسمة الحوت ولم يدخل في البروج شيء من غيرها ويزيد انوائهم عند غزارة
فان كان محمودا فان يوافق آخر الشهر فيه يكون في سرارها وقد يجمعونه ايضا أن يكون
في غرة الشهر * قال * ولا أعلمهم حمدوا المحاق في شيء الا في الأمطار واذا نامت
النجوم بغير مطر فقد سحوت خيا وخويا وأخسوت وأخلفت فان لم تخلف قيل
سدت وما كان فيها من امطار وبارح فهي الهبوب الواحد هي

ذكر اسجاع العرب في طلوع هذه النجوم

* قال أبو حنيفة * قال فقيه العرب اذا طلعت النجم فالحشر في حدم والعشب في
حطم والعائنات في كدم * وقيل * اذا طلعت النجم اتنى اللحم وخيف السقم
وجرى الشراب على الأكم * وقيل * اذا طلعت النجم غديت ابتغى الراعى شكة
* وقيل * اذا طلعت النجم غديت ابتغى الراعى سقيا * وقيل * اذا طلعت النجم عشاء
ابتغى الراعى كساء * وقيل * اذا أمسى النجم يقبل فشهرفنى وشهرحمل واذا
أمسى النجم يدبر فشهرفناج وشهرمطر واذا أمسى الثريا قس راس فليله قتي وابيله فاس
* وما يقال * حفظ من كلام ثمان بن عاد اذا أمسى الثريا قس راس في الدار فاخذ
وعظماها فاحدس وأنس بنك وأنس وإن سلت فاعيس واذا طلعت الدبران توقدت
الحمران واستعرت الذبان وثبت الغدران واذا طلعت الهقعة تقوض الناس للقعة
ورجعوا عن التجمعة وأورست الفقعة وأردفتها الهقعة واذا طلعت الجوزاء توقدت
المعزاة وكنت الطباء وعرفت العلباء وطاب الحباء * وقيل * طلعت الجوزاء
ووافى على عود الحزباء واذا طلعت الذراع حسرت الشمس القناع وأشعلت في الأفق
السعاع وترقرق الشراب بكل فاع واذا طلعت الشعري نشف الشعري وأجن الصري
وجعل صاحب النخل يرى * وقيل * اذا طلعت الشعري سفرا ولم ترمطرا فلا
تفقدون امرأة ولا امرا وأرسل العراضات أترا بينينك في الارض مغمرا واذا طلعت
النسرة قتلت البسرة وجنى النخل بكرة وأوت المواشي حجرة ولم تترك في ذات درقطرة
* وقيل * اذا طلعت النسرة شعت البسرة واذا طلعت الصرفة بكرت الحرفة
وكثرت الطرفة وهانت الضيف الكلفة * وقيل * اذا طلعت الصرفة احتال كل
ذئ حرفة وقيل احتال كل ذئ حرفة وجف كل ذئ نطفة وامتنع عن المياه زلفه واذا
طلعت العذرة فعكة بكرة على أهل البصرة وليس بمات بسرة ولا لا كاربهم ابذرة
وقيل بره واذا طلعت الجبهة تحانت الولهة وتنازت السفهة وقأت في الارض (١) الرفهة
واذا طلعت سهيل طاب الليل وجرى النيل وامتنع القيل والقصيل الويل ورفع
كبل ووضع كبل وقيل

(١) الرفهة في
الاصول بهذا
الضبط وبؤيد
عبارة اللسان في
مادة ر ف ونصها
قال الازهرى
العرب تقول اذا
سقطت الطرفة قلت
في الارض الرفهة
قال أبو الهيثم
الرفهة الرجة اه
وضبط الصاغاني في
التكلمة الرفهة بفتح
الراء والغاء ويروى
الرفه كنبه معصه

اذْهَبْ مَقْرِبَ الشَّمْسِ طَلَعَ • فَاِنَّ الْقُبُورَ الْحَقَّ وَالْحَقَّ جَدَعَ
 وَاذا طَلَعَتِ الْخَمْرَاتَانِ أَصْكَتَتْ أُمَّ جِرْذَانَ وَاذا طَلَعَتِ الْعَصَوَاءُ ضُرِبَ الْخَيْبَاءُ وَطَابَ
 الْهَوَاءُ وَكُرِيَ الْعَرَاءُ وَشَنَّ السِّقَاءُ وَاذا طَلَعَ السَّمَاءُ ذَهَبَتِ الْعِكَالُ وَاسْتَفْهَتِ
 الْإِخَالُ وَقِيلَ عَلَى الْمَاءِ الْمَكَالُ وَاذا طَلَعَ الْغَفَرُ جَادَ الْقَطَرُ • وَقِيلَ • اذَا طَلَعَ
 الْغَفَرُ أَفْشَرَ السُّقْرَ وَزَبَلَ النَّضْرَ وَحَسَنَ فِي الْعَيْنِ الْجَمْرَ وَاذا طَلَعَتِ الزَّيْبَانِي أَحْدَثَتْ
 لِكُلِّ ذِي عِيَالٍ شَأْنًا وَلِكُلِّ مَاشِيَةٍ هَوَانًا وَقَالُوا كَانَ وَكَلْنَا أَجْمَعَ لَاهْلِكَ وَلَاوَانِي وَاذا طَلَعَ
 الْإِكْلِيلُ هَابَتِ الْقُمُورُ وَقِيلَ هَبَّتْ وَثَمَرَتِ الذُّيُولُ وَتُخَوِّفَتِ السُّيُولُ وَاذا طَلَعَ
 الْقَلْبُ جَاءَ الشَّيْخُ كَالْكَلْبِ وَصَارَ أَهْلُ الْوَادِي فِي كَرْبٍ وَلَمْ يَكُنِ الْقَهْلُ لِي الْأَذَاتُ تُرَبِّ
 وَاذا طَلَعَ الْهَدَارَانِ هَرَّتِ السَّمَانُ وَاسْتَدَارَ الزَّمَانُ وَغَوَّحَ الْوِلْدَانُ وَاذا طَلَعَتِ الشُّوْلَةُ
 أَغْلَمَتِ الشَّيْخُ الْبُوْلَةُ وَاسْتَدَتْ عَلَى الْعِيَالِ الْعَوْلَةُ وَقِيلَ شَتَوْتُ زَوْجَتِي وَاذا طَلَعَ الْعَقْرَبُ
 جَسَّ الْمَسْدُوبُ وَقَسَرَ الْأَشْيَبُ وَقِيلَ قَرُبُ وَاذا طَلَعَتِ النُّعَامُ انْقَبَضَتِ الْبِهَامُ مِنْ
 الصَّقِيعِ الدَّائِمِ وَأَبْقَطَ الْبَرْدُ كُلَّ نَامٍ وَقِيلَ اذَا طَلَعَتِ النُّعَامُ انْقَبَضَتِ الْبِهَامُ مِنَ الصَّقِيعِ
 الدَّائِمِ وَخَلَصَ الْبَرْدُ إِلَى كُلِّ نَامٍ وَقِيلَ وَسَقَتِ النَّهَامُ وَاذا طَلَعَتِ الْبَلْدَةُ جَمَعَتِ الْجَعْدَةُ
 وَأُكِّتَ الْقُسْدُ وَقِيلَ لِلْبَرْدِ أَهْدَهُ وَقِيلَ اذَا طَلَعَتِ الْبَلْدَةُ زَعَلَتْ كُلُّ نُدَّةٍ وَقِيلَ
 عَلَّتِ النَّاسُ بُلْدَهُ وَاذا طَلَعَ سَعْدُ الذَّابِحِ حَسَى أَهْلُهُ الذَّابِحِ وَنَفَعَ أَهْلُهُ الرَّاغِبِ وَنَصَحَ
 السَّارِحِ وَظَهَرَتْ فِي الْحَسِيِّ الْإِنَافِعُ وَقِيلَ الْحَجَجَةُ زَيْتُ الذَّوَابِحِ وَلَمْ يَهْدِ النَّوَابِحُ مِنْ
 الشِّتَاءِ الْبَلْرِحِ وَاذا طَلَعَ سَعْدُ بَاعٍ أَقْبَحَ الرُّبْعُ وَلَحِقَ أَهْلُهُ الْهَبْعُ وَصِيدَ الْمَرْعِ
 وَصَارَ فِي الْأَرْضِ لَمَعٌ وَقِيلَ تَشَكَّى كُلُّ رُبْعٍ وَاذا طَلَعَ سَعْدُ السُّعُودِ نَضَرَ الْعُودُ وَلَا تَبَتْ
 الْجُلُودُ وَكُرِيَ النَّاسُ فِي الشَّمْسِ الْقُعُودُ وَاذا طَلَعَ السُّعْدُ كَثُرَتِ الثُّعْدُ وَقِيلَ اذَا طَلَعَ
 سَعْدُ السُّعُودِ ذَابَ كُلُّ جُودٍ وَاحْضَرَ كُلُّ عُودٍ وَانْتَشَرَ كُلُّ مَصْرُودٍ وَاذا طَلَعَ سَعْدُ الْأَخْيَةِ
 زُمَّتِ الْأَخْيَةُ وَتَدَلَّتِ الْأَخُوِيَّةُ وَتَجَاوَرَتِ الْأَبْنِيَّةُ وَاذا طَلَعَتِ الدُّلُوبُ هَبَّ الْجُرُزُ وَأَنْسَبَلَ
 الْغَفَرُ وَطَلَبَ الْخَلَاءُ لِلَّهِ وَقِيلَ اذَا طَلَعَتِ الدُّلُوبُ فَارِيسُوعُ وَالْبَسْدُ وَالصَّبَبُ بَعْدَ
 الشُّتُو وَاذا طَلَعَتِ السَّمَكَةُ أَمَكَّتِ الْحَرَكَةُ وَتَعَلَّقَتِ الْحَسَكَةُ وَنُصِبَتِ الشَّبَكَةُ
 وَطَابَ الزَّمَانُ لِنَفْسِكَ وَاذا طَلَعَ الْحُسُوتُ خَرَجَ النَّاسُ مِنَ الْيُسُوتِ وَاذا طَلَعَ الشَّرْطَانُ
 اسْتَوَى الزَّمَانُ وَخَضِرَتِ الْأَغْصَانُ وَتَوَاقَدَتِ الْأَشْنَانُ وَتَهَادَّتِ الْجِجِرَانُ وَقِيلَ

هَاقَ الزَّمانَ وَبَاتَ الْفَقِيرُ بِكُلِّ مَكَانٍ وَقَبِلَ طَلَعَ الشَّرْطَانِ وَالْقَمِيتِ الْأَوْتَادُ فِي الْأَغْصَانِ
 وَقَبِلَ طَلَعَ الْأَشْرَاطِ وَتَقَصَّتِ الْأَنْبَاطُ وَإِذَا طَلَعَ الْبُطَيْنِ اقْتَضَى الدِّينَ وَظَهَرَ الزَّيْنُ
 وَاقْتَنَى بِالْعَطَاءِ وَالْقَيْنِ

التفسير

الْحَدْسُ - الصَّرْعُ حَدْسٌ بِنَاقَتِهِ فَوَجَّأَ فِي سَبَلَتِهَا - إِذَا أُنَاخَهَا فَوَجَّأَ فِي نَحْرِهَا
 وَقَوْلُهُ حَسَرَتِ الشَّمْسُ الْقَنَاعَ - وَانْمَاءً ذَامَثَلُ وَالْمَعْنَى أَنَّهَا لَمْ تَدْعُ غَايَةَ فِي الدُّكُورِ
 وَيُقَالُ لِلشَّمْسِ إِذَا اسْتَدْرَجَهَا وَلَمْ يَحُلْ مِنْ دُونَ شُعَاعِهَا نَيْتُ أَنْفَعَتْ وَالْيَوْمُ الشَّدِيدُ
 وَقَعِ الشَّمْسُ أَصْلَعُ وَالْعِلْبَاءُ مَذْكُورَةٌ فَاتَتْ هَهُنَا عَلَى الْغَلَطِ وَالتَّشْبِيهِ بِمَا هُمَزَتْ
 التَّنَائِبُ وَالْأَمْرُ - الصَّغِيرُ مِنْ أَوْلَادِ الضَّانِ وَالْإِنْتِ امْرَأَةٌ وَقَبِلَ هُوَ مِنَ السَّائِمَةِ
 كُلِّهَا وَالْعُرَاضَاتُ - الْعُرَاضُ الْوَاحِدَةُ عُرَاضَةٌ يَعْنِي الْإِبِلَ لِأَنَّ الْإِبِلَ آثَارُ أَخْفَاقِهَا
 فِي الْأَرْضِ عِرَاضٌ وَالْمَعْمَرُ - الْمَعَاشُ وَقَدْ ظَنُّ قَوْمٌ أَنَّ السَّاجِعَ أَرَادَ طُلُوعَ
 الشَّمْسِ بِالْفَدَاةِ وَقَدْ أَخْطَوْا فِي ذَلِكَ وَقَدْ حَكَاهُ مِنْ لَأَتْنِي بِهِ عَنْ مُؤَرِّجٍ فَإِنْ كَانَ
 صَدَقَ فَإِنْ مُؤَرِّجًا إِذَا كَانَ قَلِيلَ الْمَعْرِفَةِ بِهَِذَا النَّقْ * قَالَ الْمُتَعَقِّبُ ثُمَّ نَصَرَ قَوْلَهُ وَبَيْنَ
 غَلَطٍ مُؤَرِّجٍ فَأَصَابَ فِيمَا بَيْنَ وَلَكِنَّهُ أَتَى مِنْ حَيْثُ أَمِنَ فَمَدَّ غَلَطَ هُوَ أَيْضًا فِي الْفَاسَاطِ هَذَا
 السَّجْعُ وَفِي تَفْسِيرِهِ لِأَنَّهُ قَالَ فَأَمَّا تَفْسِيرُ الْكَلَامِ الَّذِي فِي هَذَا السَّجْعِ فَإِنَّهُ يَقُولُ إِذَا
 أَخْطَأَ الْوَسْمِيُّ فَلَمْ يَقْعُ لَهُ مَطَرٌ فَأَمْسَى الظَّنُّ بِسَنَتِكَ وَلَا تَتَشَاغَلْ بِالْفَنَمِ وَلَكِنْ أَطْعَنْ
 عَنْ دَارِكَ وَأَطْلُبْ بِالْإِبِلِ دَارًا قَدْ غَاثَهَا اللَّهُ بَقِيَّتِ فَاتَّجَّ إِلَيْهَا وَالْعُرَاضَاتُ أَثَرُ - هِيَ
 الْإِبِلُ وَالْمَعْمَرُ - الْمَنْزِلُ بَدَارِ مَعَاشٍ وَالْأَمْرُ - الذَّكَرُ مِنْ أَوْلَادِ الضَّانِ وَالْإِنْتِ
 امْرَأَةٌ وَانْمَاخَصُ الضَّانُ بِالذَّكَرِ وَإِنْ كَانَ أَرَادَ جَمْعَ الْفَنَمِ لِأَنَّهَا أَعْجَزُ عَنْ الطَّلَبِ مِنَ الْمَعْمَرِ
 وَالْمَعْمَرُ مُدْرِكُ مَا لَا تُدْرِكُ الضَّانُ * فَأَمَّا مَا حَكَيْنَاهُ مِنْ غَلَطِهِ فِي الرَّوَايَةِ فَإِنَّ أَبَا عَمْرٍو قَالَ
 إِذَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ سَفَرًا وَلَمْ تَرْفِقْهَا مَطَرًا فَلَا تُنْصَقِ فِيهَا امْرَأَةٌ وَلَا امْرَأَةٌ وَلَا سُقْبَا
 ذَكَرًا * وَأَمَّا غَلَطُهُ فِي التَّفْسِيرِ فَاتَّهَمَ مَا فَالَاجِبُ عَنِ تَفْسِيرِهِ وَقَدْ قَالَ غَيْرُهُمَا لِامْرَأَةٍ
 - الزَّجَلُ الَّذِي لَا عَقْلَ لَهُ إِلَّا مَا امْرَأَتُهُ بِهِ * وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو * لَا تُرْسِلْ فِي إِبِلِكَ
 رَجُلًا لَا عَقْلَ لَهُ يَدْبِرُهَا وَالْأَمْرُ وَالْإِمْرَةُ أَيْضًا مِنَ الضَّانِ كَمَا ذَكَرَ الْإِنَّمَا الْمُسْتَعْمَلُ هَهُنَا

ما حكينا • قال • ولعل له لو عطي على الشج مؤرج لأعفاه الله من تكسفننا • أبو
 خنيفة • وججرة - ناحية والعسكة بالبصرة - كَرَبُ يُصِيبُهُمْ أَيامُ شِدَّةِ الْحَرِّ
 فِي وَجْهِ الشَّجِّ مَعَهُ نَدَى يَكَادِي أَخْذُ الْإِنْفَاسِ وَالْوَاهَةُ - جَمْعُ وَالِهِ وَهِيَ الَّتِي قَدْ تَقَدَّتْ
 وَلَهَا فَقَدْ كَذَلَيْهَا يَذْهَبُ جَزَعًا وَالرَّقْمَةُ - وَاحِدَةُ الرَّقَمِ وَهُوَ مَا بَقِيَ فِي الْمَدَائِسِ مِنْ
 التِّينِ بَعْدَ اخْرَاجِ الْحَبِّ مِنْهُ وَحَذَانُ الْحَذِيَا - وَهُوَ مَا وَهَبَتْ لِلْإِنْسَانِ مِنْ كَرَامَةِ
 أَوِيْرٍ وَالْقَيْلُ - مِنَ الْقَائِلَةِ وَهِيَ النُّومَةُ فِي الظَّهِيرَةِ وَقِيلَ هِيَ الشَّرْبَةُ يُشْرَبُهَا
 الْإِنْسَانُ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ وَالْإِمْتِيَازُ - التَّحَيُّ وَالرَّقْمَةُ - أَدْنَى مَنْزِلَةٍ وَتَشْنِيقُ السَّقَاءِ
 - بَرْدُهُ وَالْمَاءُ الشَّنَانُ الْبَارِدُ وَكُلُّ سَقَاءٍ أَخْلَقَ فَهُوَ شَنٌّ وَاسْتِفَاهَةُ الْإِحْنَالِ -
 شَهْوَةُ الطَّعَامِ وَالسَّكَالُ - السَّرَاحُ وَالْتِدَاعُ وَوَحْوَحَةُ الْوِلْدَانِ - حِكَايَةُ
 أَصْوَاتِهِمْ إِذَا قَالَتْ أَحْ أَحْ مِنْ الْبَرْدِ وَالزُّوْلَةُ - الْمُسْكِرَةُ وَجَسَّ - جَعَدَ
 وَالْأَشْيَبُ - الشَّلْجُ وَالْجَلِيدُ وَتَوَسَّفَ التَّهَانِمُ - تَقَشَّرُ وَجْهَهُ الْأَرْضُ مِنْ شِدَّةِ الْبَرْدِ
 وَتَحْمِيمُ الْجَعْدَةِ - أَنْ تَرَاهَا قَدْ هَمَّتْ بِالْإِطْلَاقِ كَمَا يَحْمِيهِمْ وَجْهُ الْغَلَامِ إِذَا هَمَّ بِالْقَوْلِ
 وَقَوْلُهُ زَعَلَتْ كُلُّ نَلْدَةٍ - النَّلْدَةُ تِلَادُ الْمَالِ وَالزَّعْلُ - النَّشَاطُ يَعْنِي الْمَوَاشِي
 أَنَهَا تَنْشَطُ فِي هَذَا الْوَقْتِ وَالنَّلْدَةُ مِنَ التَّلِيدِ وَاقْتِحَامُ الرُّبْعِ - اسْرَاعُهُ فِي عَدْوِهِ
 لِأَنَّهُ قَدِ اقْتَرَى وَالْإِنْبَاطُ - الْمِيَاءُ الْمُظْهِرُ مِنَ الْأَرْضِ نَحْوَ الْأَبَارِ وَالْقِسِيِّ الْوَاحِدُ
 نَبْطٌ وَكُلُّ مَا أَنْبَطَتْهُ فَهُوَ نَبْطٌ وَالْإِقْتِفَاءُ - الْكَرَامَةُ وَالْأُطْفُ وَمَا أَلْطَفَتْ بِهِ الْإِنْسَانُ
 وَأَتَحَفَّتْهُ فَهُوَ الْقَفِيَّةُ • عَلَى • وَقَوْلُهُ الْجَزْرُ - يَعْنِي الْأَجْزَاءَ بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ
 وَأَصْلُهُ الْجَزْرُ وَلَكِنَّهُ أُبْدِلَ الْهَمْزُ وَأَوَّا اعْتِبَاطًا لِقَبْرِ عِلَّةِ الْأَمْرِ أَوْجَعِ الدُّوْ مِنْهُ
 كَثِيرٌ فِي الْقَفِيَّةِ وَالنَّحْوِ فَتَقَرَّهْهُ

صفة الشمس وأسمائها

• غير واحد • شَمْسٌ وَشَمْسٌ وَقَالُوا عِبَادُ شَمْسٍ فَصَارَتْ مَعْرُوفَةً فِي حَالِ الْإِضَافَةِ
 وَلَيْسَ أَحَدٌ يَقُولُ هَذِهِ شَمْسٌ فَيَجْعَلُهَا مَعْرُوفَةً بِغَيْرِ أَلْفٍ وَلامٍ وَلِهَذَا الضَّرْبُ تَطَارُفٌ
 أَقْبَاهُ مِثْلُ يَوْهٍ • ابْنُ جَنِي • فَأَمَّا قَوْلُ الْهَذَلِيِّ
 لَمَّا عَرَفْنَا أَنَّهُمْ أَنَا رَنَا • قُلْنَا وَشَمْسٌ لَخَصَّتْهُمْ دَمَا

فانه أراد هذا الصنم المسمى بشمس ويكون هذا الصنم معتقدا فيه التائيد كتائيد
اللات والعزرى فلذلك لم يصرف شمس * ابن السكيت * شمس يومنا وشمس شمس
ويشمس شمس * ابن دريد * أشمس كشمس * صاحب العين * ويوم
شامس - واضح وتشمس الرجل - قعد في الشمس * ابن السكيت * يقال
للشمس ذكاه ويقال قد أشت ذكاه وانتشر الرعاء وانما اشتق من ذك والشار وهو
تلهمها وأنشد

فَتَذَكَّرْنَا قَلِيلًا رَيْدًا بَعْدَمَا * أَلْقَتْ ذُكَاهُ يَمِينَهَا فِي كَافِرٍ

قوله فتذكرنا - يعنى ظليما ونعامه والثقل - يفضهما والرئيد والرئد
- المنضود رئدته رئدا ومنه اشتق مرئد ويقال تركت فلانا مرئدا -
أى ناضدا متاعه وقوله ألفت ذكاه يمينها فى كافر - أى بدأت فى المعيب
والكافر - البيل لانه يوارى كل شئ ومنه كفر فوق درع به ثوبه وابن ذكاه
الصبح وأنشد

فَوَرَدَتْ قَبْلَ انْبِلَاجِ الْفَجْرِ * وَابْنُ ذُكَاهٍ كَامِنٌ فِي كَفْرِ

ويقال لها الآلهة والآلهة مثل فعالة وأنشد

تَرَوْحَنَا مِنْ الْأَعْيَاءِ قَصْرًا * وَأَعْلَنَّا الْإِلَاهَةَ أَنْ تَتُوبَا

* قال الفارسي * سموها الآلهة على نحو تعظيمهم لها وعبادتهم إياها وعلى ذلك
نماهم الله عز وجل عن عبادتها وأمرهم بالتوجه في العباداة إليه دون ما خلقه
وأوجده بعد أن لم يكن فقال * ومن آياته البيل والنهار والشمس والقمر لا تسجدوا
للشمس ولا للقم - رواجدوا لله الذى خلقهن * ويدل على ما ذكرنا من مذهب العرب
فى تسميتهم للشمس الآلهة ما حكاه أحمد بن يحيى من أنهم يسمونها الآلهة غير مصروف
ففقوى ذلك أنه منقول إذ كان مخصوصا وأكثر الأسماء المختصة بالأعلام منقولة نحو
زيد وأسد وما يكثر تسميته من ذلك فكذا الآلهة تكون منقولة من الآلهة التى
هى العباداة لما ذكرنا وأنشد البيت

* وَأَعْلَنَّا الْإِلَاهَةَ أَنْ تَتُوبَا *

* غيره * مصروف بلا ألف ولام وقد جاء على هذا الحد غير شئ * قال أبو

قلت لا يفتن أحد
بعد بقول صاحب
القاموس عند ذكره
جوع الراى ج رعاة
ورعيان ورعاء
ويكسر فيقدم
رعاء بالضم الشاذ
المخالف للقياس ويؤخر
رعاء بالكسر الموافق
للقياس كرجال
وصيام وقيام وجبايع
وكتبه محققه محمد
محمد واطف الله تعالى
به آمين

زيد * لَقَيْتُهُ السُّدْرَى وَتَدْرَى وَقَيْنَةُ وَالْقَيْنَةُ بَعْدَ الْقَيْنَةِ فِي التَّزْيِيلِ « وَلَا
يَعُوثُ وَيَعُوقُ وَنَسْرًا » وَأَنشَدَ

أَمَّا وَدِمَاءُ لَا تَرَالُ كَأَنَّهَا * عَلَى قُوَّةِ الْعُرَى وَبِالنَّسْرِ عَنَدَمَا

فَهَذَا مِثْلُ مَا ذَكَرْنَا مِنَ الْإِلَهِةِ وَالْإِلَهِةِ فِي دُخُولِ لَامِ الْمَعْرِفَةِ الْأَسْمَ مَرَّةً وَسُقُوطِهَا
أُخْرَى * ابْنُ دَرِيدٍ * وَهِيَ الْإِلَهِةُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْفُضْحُ الشَّمْسُ نَفْسُهَا
يُقَالُ جَاءَ بِالْفُضْحِ وَالرَّيْحِ - إِذَا جَاءَ بِالشَّيْءِ الْكَثِيرِ أَيْ مَا طَلَعَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ
وَالْفُضْحُ - قَرْنُ الشَّمْسِ إِصْبِلُكَ وَكُلُّ شَيْءٍ أَصَابَتْهُ فَهُوَ فُضِحَ بِشَيْءٍ فَجَعِلَتْ لِلشَّمْسِ -
إِذَا طَهَرَ - رَتَّ لَهَا بَرَزَتْ وَأَشَدَّ

رَأَتْ رَجُلًا أَمَّا إِذَا الشَّمْسُ عَارَضَتْ * فَيَضْحَى وَأَمَّا بِالْعَيْنِ فَيَحْضَرُ

* قَالَ * وَقَطَرَ ابْنُ عَمْرٍاءُ أَنَّ مُحَرَّمًا قَدْ اسْتَظَلَّ فَقَالَ اضْطَحْلِمَنَّ أَحْرَمَتْهُ - أَيْ أَظْهَرَ
وَمِنْهُ أَرْضٌ صَاحِبِيَّةٌ - إِذَا انْتَسَعَتْ وَانْفَرَجَتْ عَنْهَا الْجِبَالُ وَمِنْهُ ضَوَائِحُ الرُّومِ
وَهُوَ مَا بَرَزَ مِنْ بِلَادِهِمْ * الْفَارِسِيِّ * لَيْسَ فَجَعِلَتْ مِنَ الضَّحَى ذَلِكَ ثَنَانِي وَهَذَا
مَعْنَى وَأَمَّا الضَّحَى الظُّهُورُ وَالْبُرُوزُ إِلَى الشَّيْءِ وَقَدْ صَحِبَتْ ضُحُوءًا وَضُجْبًا -
بَرَزَتْ لِلشَّمْسِ وَاسْتَظْهَبَتْ لِلشَّمْسِ - قَعْدَتْ عَنْهَا فِي الشَّتَاءِ خَاصَّةً * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * الضَّحَى - ضَوْؤُ الشَّمْسِ إِذَا تَمَكَّنَ مِنَ الْأَرْضِ وَقِيلَ هُوَ ضَوْؤُهَا عَامَةً
وَالضَّحَى - الْأَرْضُ الْبَرَاءُ مِنْهُ وَالضَّحَى لَفْظٌ فِي الضَّحَى مِنَ الشَّمْسِ * عَلَى * أَرَى
الضَّحَى مِنْ مَحْوَلِ التَّضَعِيفِ وَإِنْ كَانَ ذَلِكَ أَكْثَرَ فِي اللَّامِ ثُمَّ وَتَقَطَّيْتُ وَتَقَطَّيْتُ
وَسَبَّأْتُ ذَلِكَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الضَّحَاءُ تَمْدُودُ الشَّمْسِ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
وَيُقَالُ لِلشَّمْسِ الْجَوْنَةُ - سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَسْوَدُّ حِينَ تَغِيْبُ وَالْجَوْنُ الْأَسْوَدُ
وَالْأَبْيَضُ * قَالَ * وَعَرَّضَ أَنْبَسُ الْحَرَمِيُّ عَلَى الْحِجَابِ دِرْعَ حَدِيدٍ وَكَانَتْ
صَافِيَةً لِيَجْعَلَ لَا يَرَى مَفَاءَهَا فَقَالَ أَيْسُرُ أَنْ الشَّمْسُ جَوْنَةٌ - أَيْ شَدِيدَةُ الضَّوْفَةِ
غَلَبَ ضَوْؤُهَا بَيَاضَ الدَّرْعِ وَأَنشَدَ

يُسَادِرُ الْأَنْثَارَ أَنْ تَوْبَا * وَحَاجِبَ الْجَوْنَةِ أَنْ يَغِيْبَا

الْأَنْثَارُ جَمْعُ نَارٍ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْجَوْنَةُ - عَيْنُ الشَّمْسِ * ثَعْلَبُ *
الشَّمْسُ جَوْنَةٌ يَنْتَهِي الْجَوْنَةُ حِكَايَا عَنْ الْفَرَاءِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * يُقَالُ لَهَا

الجارية سُميت بذلك لانها تجرى من المشرق الى المغرب ويقال لها الغزالة أيضا وأنشد
في ذلك

تَوَضَّعْنَ فِي قَرْنِ الْغَزَالَةِ بَعْدَمَا * تَرَشَّعْنَ دِرَاتِ الرَّهَامِ الرَّكَائِلِ

* أبو عبيد * الغزالة - الشمس إذا ارتفع النهار * الأسمى * غزالان
الشَّحَى أوائلها * أبو زيد * هي بعد ما تنبسط الشمس وتضعى الى قريب من حُجَي
النهار * قال ابن دريد * قال الأصمى ليست الغزالة الشمس بعينها لكنها
وقت طلوع الشمس واخترج بيت ذى الرمة

وَأَشْرَفْتُ الْغَزَالَ رَأْسَ حُرُوزِ * أَرَأَيْتُمْ وَمَا أُغْنِي فِي قَبَالَا

ويقال طلعت الغزالة ولا يقال غابت * وقال أبو بكر مرة * هي الشمس عند طلوعها
* صاحب العين * الغزالة - عين الشمس * ابن السكيت * ويقال للشمس
السراج والبيضاء ويوحى لا تجرى ومهارة وأنشد

ثُمَّ يَجْلُو الظَّلَامَ رَبُّ رَحِيمٍ * بَهَاءِ شُعَاعِهَا مَنُشُورُ

* على * مهارة هنا معرفة وانما احتاج الى صرفها لان بين فعلان وسين مستفعلن
مُعَاقِبَةً وقد سقطت سين مستفعلن في قوله شعاعها وهو مفاعلن فلذلك صرف مهارة
والجملة في ذلك حال ويقال لها براح مثل قطام * أبو حنيفة * براح - وبراوح
* السبرافى * ومن أسمائها حنّاذ من الحنّذ وهو الشئ * ابن السكيت * ويقال
لها اذا لم تكن متجلية حسنة مريضة ويقال لضوء الشمس الأباء والأيا اذا فُخِمَتْ
واذا كُسِرَ قَصِرَ وأنشد

* لَاقَى إِيَّاهَا الْآبَاءُ فَاتَّخَذُوا *

* أبو عبيد * آباء الشمس - ضوؤها * الفارسي * آباء وأبأ كعصاة وحصى
* قال الفارسي * أقول في ألف إيانها، منقلبة عن الباء والدليل على ذلك أنها لا تخلو
من أن تكون من الباء أو من الواو فالذى يدل على أنها من الباء دون الواو أن الواو لا تكون
لاما والعين ياء في شئ من كلامهم فأمّا قولهم حياة وحَيَوَان فالواو عندنا منقلبة عن الباء
فاذا لم يجز انقلابها عن الواو ثبت أنها من الباء * فان قلت ما تنكر أن تكون الباء
منقلبة عن الواو لانكسار ما قبلها واذا جاز أن تكون العين واوا جاز أن تكون الهمزة

قلت قد أخطأ ابن
سيده عنا وتبعه
صاحب لسان
العرب فحذف أعروض
صدر هذا البيت
فروى آخره بالصواب
وهو الرواية المتفق
عليها المحفوظة
رأس حوزى وانما
ذكر ذى الرمة حوزى
عروض فى البيت
الرابع بعد هذا
وهو قوله يشبه
الاطعان بالسيال
كان الال برفع بين
حزوى
ورأيت الخوى بهم
سيلا
وكتبه محققه محمد
محمد ودلف الله
تعالى به آمين

من بلبقوة * فالجواب أن الله بين بالاعراب ولو كانت واو الصحت كما صح عوض وعوج ونحوه والهمزة في قول من مَدَّ منقلبة عن الياء * صاحب العين * الشعاع - ضوء الشمس الذي تراه كأنه الجبال مقبلة عليك اذا نظرت لها وقيل هو الذي تراه ممحدا كل ما يحيط بالطلوع والجمع أشعة وشع وشعاع - نشرت شعاعها وأنشد

اذا سقرت نلالاً وجنناها * كاشعاع الغزالة في الضحاه

* أبو حنيفة * هو الشعاع والشعاع والشعاع والشع * ابن السكيت * ويقال لها رما الطفاوة * أبو حنيفة * النداء - دارة رما رابتها بحيطه بالنمس وقيل هي الحمرة العارضة في مطلع الشمس ومغربها اذا عرشت وقيل هو قوس المزن * ابن السكيت * هي النداء والنداء * أبو حنيفة * لعاب الشمس - الذي تراه في شدة الحر يبرق مثل نسج العنكبوت أو السراب فيحسب من السماء وانما يرى ذلك من شدة الحر وسكون الريح وأنشد

وذاب للشمس لعاباً فنزل * وقام ميزان النهار فاعتدل

* أبو عبيد * وهو السهام ومخاط الشيطان * أبو حنيفة * وهو الفقير والشمسي وعنها وبه سمي عاب الشمس بطن من غنم * الفارسي * عاب الشمس على مثال بد الشمس وعشمس هو الصحيح وهو من نادر الادغام * وحكي ابن الرمان * عاب شمسي * الفارسي * وهذا مما تعرف في حيز الاضافة ولم يك قبل ذلك معرفة وهو من باب قيس فقه * قال سيبويه * في باب الالقاب عند ذكر قيس فقه في حيز تلقب المفرد بالمفرد وتطير ذلك أنه ليس أحد من العرب يقول هذه شمس فيجعلها معرفة بغير الف ولام فاذا قالوا عباد شمسي فكلهم يجعلها معرفة وقد أوتان الى هذا التعليل في أول الباب * غيره * والخيمعور - ما ينزل من الهواء أبيض كالجبوت أو كنج العنكبوت والذباب خيمعور من ذلك وأصله الخمداع * صاحب العين * ريق الشيطان لعاب الشمس * ابن دريد * السعور والسعور والسعور والسعور - ما يدخل السكوة من شعاع الشمس ومن الصبح * ابن السكيت * قرون الشمس - قواحيها واحدها قرن * أبو حنيفة * وكذلك

حَوَاجِبُهَا * ابن السكيت * عَيْنُ الشَّمْسِ - وَجْهُهَا ورَاسُهَا * أبو حنيفة * الْعَيْنُ - اسمُ لَهَا * صاحب العين * الْقَيْطُ - عَيْنُ الشَّمْسِ * ابن السكيت * الشَّرْقُ والشَّرْقَةُ - الشَّمْسُ يُقَالُ طَلَعَتِ الشَّرْقُ ولا يُقَالُ غَابَتِ الشَّرْقُ وَشَرْقَةُ الشَّمْسِ - مَوْقِعُهَا فِي السَّمَاءِ وَدِفْقُهَا وَأَمَّا فِي الْقَيْطِ فَلَا شَرْقَةَ لَهَا يُقَالُ اقْعَدْتُ فِي الشَّرْقِ والشَّرْقَةِ والمَشْرِقَةِ والمَشْرِقَةَ وَأَنشَدَ فِي ذَلِكَ

تُرِيدِينَ الْفِرَاقَ وَأَنْتِ عِنْدِي * بَعِثْ مِنْ لِي مَشْرِقَةَ الشَّمَالِ

* السِّيرَافِي * وَيُقَالُ لِلشَّمْسِ أَيْضًا الشَّرْقُ بِفَتْحِ الرَّاءِ وَأَنشَدَ

* لَيْسَ عَيْنٌ مِنْهُ دَفْعٌ وَشَرْقٌ *

* ابن جني * وَهُوَ الشَّارِقُ وَالشَّرِيقُ * أبو عبيد * انْعَاقِيلُ الْعَبْدِ الْمَشْرِقُ لِأَنَّ الصَّلَاةَ فِيهِ بَعْدَ الشَّرْقَةِ * ابن قتيبة * مَشْرِقُ الْبَابِ - مَدْخَلُ الشَّمْسِ فِيهِ * السِّيرَافِي * الْمَشْرِيقُ - الْمَشْرِقَةُ * ابن دريد * الْوَهْرُ - تَوَهُّجُ وَقَعَ الشَّمْسُ عَلَى الْأَرْضِ حَتَّى تَرَى لَهُ اضْطِرَابًا كَالْخَارِ بِمَائِيَّةٍ وَيُقَالُ لِلضَّوءِ الَّذِي يَدْخُلُ مِنَ الْكُوَّةِ إِلَى الْبَيْتِ شَرْطٌ بَاطِلٌ وَخَيْطٌ بَاطِلٌ وَهُوَ أَصَحُّ * صاحب العين * عَلَا طُ الشَّمْسِ - الَّذِي تَرَاهُ كَأَنَّهُ خَيْطٌ إِذَا انْطَرَقَتْ إِلَيْهِ وَالْجَمْعُ أَعْلَاطُ وَالْهَبُولُ كَالسَّعْفَرِارِ رُومِيَّةٌ أَوْ عِبْرَانِيَّةٌ وَهُوَ أَبْلَجُ * وَقَالَ * تَسْوَدَّتِ الشَّمْسُ - ارْتَفَعَتْ

بَابُ

طُلُوعِ الشَّمْسِ وَكُسُوفِهَا وَغُرُوبِهَا

* صاحب العين * طَلَعَتِ الشَّمْسُ تَطْلُعُ طُلُوعًا وَمَطْلَعًا وَمَطْلَعًا وَهُوَ الْقِيَاسُ وَالْكَسْرُ نَادِرٌ وَلِهَذَا بَابُ سَنَاقِي عَلَيْهِ فِي هَذَا الْكِتَابِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَقَالُوا آتَيْتُكَ كُلَّ يَوْمٍ طَلَعَتْهُ الشَّمْسُ - أَيْ طَلَعَتْ فِيهِ * صاحب العين * طِلَاعُ الْأَرْضِ - مَا طَلَعَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ مِنْهَا * ابن السكيت * ذَرْنِ الشَّمْسُ - نَذْرُ

ذُرُورًا طَلَعَتْ وَأَنْشَدَ

صُورَةُ الشَّمْسِ عَلَى صُورَتِهَا • كُلَّمَا اقْتَرَبَ شَمْسٌ أَوْتَدَّ

• أبو عبيد • بَرَّغَتِ الشَّمْسُ تَبَرُّغَ - طَلَعَتْ • صاحب العين • بَرَّغًا • أبو
حنيفة • وَبَرُّوْنَا • وقال • شَرَقَتْ تَشْرُقُ شُرُوقًا - طَلَعَتْ • ابن السكيت •
الْمَشْرِقُ وَالْمَشْرِقُ - الْمَطْلَعُ • أبو حنيفة • فَأَمَّا لِشِرَاقِهَا فَأَنْبَسَاطُهَا وَارْتِفَاعُهَا
وَحُلُوصُ ضَوْئِهَا • ابن السكيت • آتَيْكَ كُلَّ شَارِقٍ - أَي كُلَّ يَوْمٍ طَلَعَتْ فِيهِ
الشَّمْسُ • ابن دريد • الشَّارِقُ - قَرْنُ الشَّمْسِ شَرِقَتْ بِالْكَسْرِ دَنَتْ لِلْغُرُوبِ
• ابن دريد • طَلَعَتِ الشَّمْسُ فِي خَوْشَاءَ - أَي غُبْرَةٍ • أبو حاتم • كَسَفَتِ الشَّمْسُ
وَلَا يُقَالُ انْكَسَفَتْ • أبو زيد • كَسَفَتِ الشَّمْسُ - اسْوَدَّتْ وَكَسَفَهَا اللَّهُ
• صاحب العين • وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ انْكَسَفَتْ وَهوَ خَطَأٌ • ابن السكيت •
كَسَفَتْ تَكْسِفُ كُسُوفًا وَكَسَفَتْ - ذَهَبَ ضَوْوُهَا وَكَذَلِكَ خَسَفَتْ تَخْسِفُ خُسُوفًا
وَنَخَسَفَهَا اللَّهُ وَكَذَلِكَ الْقَمَرُ وَقِيلَ كُتِرَتِ الشَّمْسُ - ذَهَبَ ضَوْوُهَا وَقِيلَ مَعْنَى كُتِرَتْ
غُورَتْ • ابن دريد • كَمَةُ النَّهَارِ - اعْتَرَضَتْ فِي شَمْسِهِ غُبْرَةٌ • أبو عبيد •
دَنَّتِ الشَّمْسُ - دَنَتْ لِلْغُرُوبِ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • أَرَى أَنَّهُ مِنَ الدَّائِقِ شَبِثَتْ
بِهِ لِاسْتِدَارَةِ جُرْمِهَا وَصَدَّغَرَهَا عِنْدَ الْغُرُوبِ • أبو عبيد • ضَيَّفَتْ وَتَضَيَّفَتْ
وَضَيَّفَتْ ضَيْفًا كَذَلِكَ • الفارسي • هُوَ مِنْ تَضَايَفِ الشَّيْءِ - وَهُوَ تَدَانِيهِ
وَتَقَابُلُ أَقْطَارِهِ وَأَنْشَدَ

يَتَّبَعْنَ عَوْدًا بِشَتَاكِ الْأَطْلَالِ • إِذَا تَضَايَفْنَ عَلَيْهِ أَنْسَلَا

بِعَنَى إِذَا صُرْنَ قَرِيبًا مِنْهُ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ « نَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ
الصَّلَاةِ إِذَا تَضَيَّفَتِ الشَّمْسُ لِلْغُرُوبِ » وَأَصْلُ هَذِهِ الْكَلَامَةِ الْمَبْلُ • أبو عبيد •
ضَرَعَتْ مِنْهُ • الفارسي • هُوَ مِنَ الضَّرْعِ - وَهُوَ وَلَدُ الْبَقَرَةِ الصَّغِيرَةِ الضَّعِيفِ
• أبو عبيد • زَبَّتْ وَارْزَبَتْ كَذَلِكَ • الفارسي • هُوَ مِنَ الزَّبَبِ - وَهُوَ كَثْرَةُ
الشَّعْرِ فِي الْمِرْدَاعَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ فَتَرَى أَنَّ مَا دَانَاهَا مِنَ اللَّيْلِ غَطَّاهَا كَمَا يَغْطِي الشَّعْرُ الْعِضْوُ
• ابن السكيت • ضَرَعَتْ وَزَبَّتْ وَارْزَبَتْ - غَابَتْ • أبو حنيفة • رَبَبَتْ
وَقَسَبَتْ كَذَلِكَ • الفارسي • هُوَ مِنْ قَسَبِ الْمَاءِ وَهُوَ صَوْتُهُ عِنْدَ إِدَادِ جَرِّهِ

الرواية في رواية الكلمة
الاولى من هذا
المشطور الثاني
فبعضهم رواها اليوم
حتى وبعضهم رواها
بكرة حتى وبعضهم
رواها ذب حتى
كاختلافهم في رواية
لفظ الكلمة الاخرة
منه ومعناها فممن
رواها براح بفتح الباء
كقسطام وفسرها
بالشمس كما تقدم
قبل ومنهم من رواها
براح بكسر الباء
الجر واختلفوا في
تفسير الجور فقال
الغنى هو مفرد اسم
فاعل أصله رائج
أسقطت همزته كما
أسقطت همزة هائر
ف قيل هار وقال
الفراء هو جمع راحة
وهي البدو بهذا
فسرها المؤلف كما ترى
وسبب اختلافهم
عدم وقوفهم على ما
قبل هذين المشطورين
وما بعدهما والرواية
المشهورة وهي رواية
قطرب والفراء
ذب حتى دلكت براح
وكنهه محققه محمد
محمود لطف الله تعالى
به آمين

وذلك ان الشمس اجري ما تكون عند الغروب * ابن السكيت * دلكت الشمس
دلوكا - وهي دلالة - اصغرت عند مغيبها وقيل دلوكا حين تزول عن كبد السماء
وهو ميلها وانشد

هذا مقام قدنى رباح * اليوم حتى دلكت براح

يريد انه اذا نظرا اليها عند غيوبها وضع يده على جبينه يتي شماعها * ابن دريد *
الدلك - وقت دلو الشمس * ابو حنيفة * الغشاش - دلو الشمس للمغيب
* ابو حنيفة * دحضت الشمس تدحض دحضا ودحوا - زالت واذهضته
ودحضته - دققته والزئج والعدول والزوال سواء زاعت زيفا وعدلت تعدل
عدولا وزالت زوالا وزوولا * ابن دريد * الشمس صفراء - اذا مال في الغرب
* ابو زيد * غابت الشمس غيبا ومغيبا وغيبوبة * سيبويه * وغيوباً * ابو
زيد * اغيينا - دخلنا في المغيب * وقال * انا على غيبة الشمس مقلوب
عن غيبتها * ابن السكيت * وجبت الشمس وجوبا - غابت ويقال غابت
الشمس الاشفاق مقصور يريد بذلك الاشياء قليلا وشقت تشق وتشقني - ذهب
وغابت الاشياء وانشد

اشرقته بلا شفا وبشفا * والشمس قد كادت تكون دنفا

يقال ابتته والشمس دنف - أي قد فاربت ان تغيب * وقال * طفلت الشمس
- دنت لتغيب * ابو حنيفة * وتطلعت وتطرفت وكربت وصجعت وقيل
تصجعت - زالت * ابن السكيت * سقط القرص - غابت الشمس والعرج
- غيبوبة الشمس وانشد

* حتى اذا ما الشمس همت بعرج *

* ابو حنيفة * ابت ثوب لبايا * سيبويه * وأيوباً وكذلك بادت تبيد يودا
* ابو حنيفة * غارت غورا وغورا وغيارا - وغربت تغربا وغربا
وغربت - غابت وكذلك التجتم * صاحب العين * الغرب والمغرب -
الموضع الذي تغرب فيه * سيبويه * المغرب شاذ وقبسه المغرب لان ما كان على
يقول فاسم الموضع منه مفعل الانوار احدها هذا * وحكى ابن السكيت *

مَقْرَبٌ عَلَى الْقِيَاسِ * وَقَالَ غَيْرُهُ * فِي قَوْلِهِ تَعَالَى « رَبُّ الْمَشْرِقَيْنِ وَرَبُّ الْمَغْرِبَيْنِ » - (٢) أَقْصَى مَا تَنْتَهَى إِلَيْهِ الشَّمْسُ فِي الشِّتَاءِ وَبَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْأَقْصَى وَالْأَدْنَى مِائَةٌ وَغَمَانُونَ مَقْرَبًا وَكَذَلِكَ مَا بَيْنَ الْمَشْرِقَيْنِ وَذَلِكَ قَوْلُهُ جَلَّ تَبَاوُهُ « فَلَا أَقْسَمُ رَبِّي الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ » وَقِيلَ انْجَاصَ لَأنَّهُ أُريدَ أَنَّهُا كُلُّ يَوْمٍ تَشْرُقُ مِنْ مَوْضِعٍ وَتَقْرُبُ فِي مَوْضِعٍ إِلَى انْتِهَاءِ السَّنَةِ * أَبُو حَنِيفَةَ * وَقَبِلَ الشَّمْسُ - غَابَتْ وَكُلُّ شَيْءٍ دَاخِلٍ فِي شَيْءٍ فَهُوَ وَاقِبٌ فِيهِ وَالْقُنُوبُ - مِثْلُ الْوُقُوبِ قَبِلَتْ تَقْبُطُ

(٢) عبارة السان
بعد الآية أحد
للمغربين أقصى
ما تنهى إليه الشمس
في الصيف والآخر
أقصى ما تنهى إليه
في الشتاء واحد
المشرقين أقصى ما
تشرق منه الشمس
في الصيف وأقصى
ما تشرق منه في
الشتاء بين المغرب
إلى آخر ما هنا وبه
يعلم ما في الأصل
من السقط كتبه
محسنه

صفة القمر وأسماءه

* ابْنُ السَّكَيْتِ * أَوَّلُ مَا رَأَى الْقَمَرَ - فَهُوَ الْهِلَالُ لِئَنَّهُ يَهْلُلُ ثُمَّ يَكُونُ كَذَلِكَ الْبَيْلَةُ وَالْبَيْتَيْنِ وَثَلَاثَ * قَالَ أَبُو اسْحَقَ * يَسْمَى هِلَالًا ثَلَاثَ لَيَالٍ - ثُمَّ يَسْمَى قَرًا * قَالَ وَقَالَ بَعْضُهُمْ * يَسْمَى هِلَالًا حَتَّى يُجْتَمِعَ وَقَبِلَ يَسْمَى هِلَالًا إِلَى أَنْ يَهْتَرِ ضَوْفُهُ سَوَادًا لَيْلٍ وَهَذَا لَا يَكُونُ إِلَّا فِي الْبَيْلَةِ السَّابِعَةِ وَالْجَمْعُ أَهْلَةٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَقَدْ أَهَلَ وَأَهْلَنَاهُ - رَأَيْنَاهُ وَأَهْلُنَا الشَّهْرَ وَاسْتَمَلْنَاهُ - رَأَيْنَاهُ لَهْلَةً وَقَدْ أَهَلَ الشَّهْرَ وَاسْتَمَلَّ * أَبُو حَنِيفَةَ * هَلَّ الشَّهْرُ لَا يَقَالُ أَهَلَ وَهَلَّ الْهِلَالُ نَفْسَهُ - طَلَعَ وَأَتَيْنَا فَلَا نَعْنِدُ الْهِلَالَ الشَّهْرَ وَاسْتَمَلَّاهُ وَهَلَّتْهُ وَهَلَّتْهُ وَأَهَلَ الرَّجُلُ - قَطَرَ فِي الْهِلَالِ فَكَثُرَ وَالْأَهْلَالُ فِي الْحَجِّ مِنْ ذَلِكَ لِأَنَّهُمْ أَكْثَرُ مَا كَانُوا يُحْرِمُونَ إِذَا أَهَلَ الْهِلَالَ * أَبُو حَنِيفَةَ * صَبَّأَ الْهِلَالَ - طَلَعَ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَهُوَ الشَّهْرُ لِئَنَّهُ يَنْظُرُ إِلَيْهِ النَّاسُ فَيُشْهِرُونَهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الشَّهْرُ - الْقَمَرُ إِذَا ظَهَرَ وَقَارَبَ الْكَمَالَ وَبِهِ سَمِيَ الشَّهْرُ الْمَعْرُوفُ وَالْجَمْعُ أَشْهُرُ وَشُهُورُ وَالْمُشَاهِيرَةُ - الْمَعَامِلَةُ شَهْرًا بِشَهْرٍ وَأَشْهُرُ الْقَوْمِ - اتَى عَلَيْهِمْ شَهْرٌ وَأَشْهَرَتِ الْمَرَأَةُ دَخَلَتْ فِي شَهْرٍ وَلَدَتْهَا * ابْنُ السَّكَيْتِ * ثُمَّ يَكُونُ قَرًا بَعْدَ ثَلَاثٍ وَقَدْ أَقْرَأْنَا وَلَيْلَةً مُقْمَرًا وَمُقْمَرَةٌ وَقَرَاءٌ وَأَنْشَدَ

* يَا حَبِيبُ الْقَمَرِ أَوَّالِ الْبَيْلِ السَّاجِ *

وَهُوَ قَرٌّ حَتَّى يَهْلُلَ مَرَّةً أُخْرَى * ابْنُ دُرَيْدٍ * الْقَمَرُ مُشْتَقٌّ مِنَ الْقَمَرَةِ - وَهُوَ بِمِثْلِ

فيه كُذِّرَ * أبو حنيفة * اذا جَرَّ وَاضَاءَ فهو قمر وقد أَقَرَّ وَقَرَّ - اذا اسْتَدَارَ
بِحِطِّ رَقِيقٍ قَبْلَ أَنْ يَغْلُظَ * وقال * أَضَاءَ الْقَمَرُ وَأَضَاءَتِ الْقَمَرَاءُ - وَطَلَعَ الْقَمَرُ
وَلَا يُقَالُ طَلَعَتِ الْقَمَرَاءُ والمعنى في الْقَمَرَاءِ نَفْسُ الْقَمَرِ * ابن دريد * تَقَمَّرَ الْأَسَدُ
- طَلَبَ الصَّيْدَ فِي الْقَمَرَاءِ * صاحب العين * وَالْقَوْلُ فِي لَفْظِ طُلُوعِ الْقَمَرِ
كَالْقَوْلِ فِي لَفْظِ طُلُوعِ الشَّمْسِ إِلَّا طَلَعَ الْأَرْضَ فَإِنَّهُ مَقْصُورٌ عَلَى مَا طَلَعَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ مِنْهَا
* ابن السكيت * الْقَمَرَانِ - الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ * علي * وهذا نحو الْعَمْرَيْنِ
ونحو هُمَا مِنَ الْأَمِّ الَّذِي يُسَمَّى بِهِ إِنْسَانٌ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا اسْمٌ عَلَى حِدَّتِهِ * ابن
السكيت * الزُّبْرَقَانُ - الْقَمَرُ قَالَ ثُمَّ يَصِيرُ بَعْدَ الْقَمَرِ جَوْنَةٌ ثُمَّ يَسْتَوِي
لثَلَاثَ عَشْرَةَ وَتِلْكَ لَيْلَةُ السَّوَاءِ وَذَلِكَ إِذَا انْتَسَقَى وَانْتَسَفَهُ - اسْتَوَاهُ وَقَدْ
أَسْوَيْنَا * أبو حنيفة * سَمِيتُ بِذَلِكَ لِاسْتَوَاءِ الْقَمَرِ وَقِيلَ لِأَنَّهُ يَسْتَوِي
فِي لَيْلِهَا وَنَهَارِهَا وَهِيَ لَيْلَةُ النَّهَارِ وَالْقَمَرَاءُ * ابن السكيت * وَهِيَ الْعَمَرَاءُ
وَلَيْلَةُ النِّصْفِ يُقَالُ لَهَا نِصْفَانِ * قال * وَهُوَ فِي لَيْلَةِ السَّوَاءِ بَاهِرٌ وَقَدْ بَهَّرَ وَابْتَهَّرَ
* فَأَمَّا سَيُّوْبُهُ فَقَالَ ابْتَهَّرَ الْقَمَرُ لَا يُتَكَلَّمُ بِهِ إِلَّا مُزِيدًا * ابن السكيت * بَهَّرَ
الْقَمَرُ الْكَوْكَابَ يَبْهَرُهَا بَهْرًا وَفَضَّهَا وَغَمَّهَا - وَذَلِكَ إِذَا غَلَبَ ضَوْؤُهُ ضَوْؤَهَا
فَلَمْ تَرَهَا ضَوْؤًا * قال * ثُمَّ الَّذِي يَلِيهَا الْبَدْرُ - لِأَنَّهُ يُبَادِرُ الشَّمْسَ وَالْجَمْعُ بَدُورٌ
* ابن السكيت * وَقَدْ أَبْدَرَ الْفَوْمُ * أبو حنيفة * أَبْدَرَ الْقَمَرُ - صَارَ
بَدْرًا وَهُوَ رَيْدٌ سَمِيَ بِذَلِكَ لِامْتِلَائِهِ يُقَالُ غَلَامٌ بَدْرٌ - إِذَا امْتَلَأَ شَيْئًا قَبْلَ
أَنْ يَحْتَمِلَ * ابن السكيت * هُوَ بَدْرٌ حَتَّى يَقَعَ فِي لَيْلِ السَّاهُورِ وَهُوَ السَّبْعُ
الْبَوَاقِي * أبو حنيفة * السَّاهُورُ - الْقَمَرُ نَفْسُهُ نَبْطِي * ابن دريد *
السَّهْرُ وَالسَّاهُورُ - الَّذِي يَقُبُ فِيهِ الْقَمَرُ إِذَا كُسِفَ * أَبُو عَلِيٍّ عَنْ ثَعْلَبٍ *
السَّمَارُ وَالْبَاهُورُ - الْقَمَرُ * أبو حنيفة * فَإِذَا جَاوَزَ الْقَمَرُ النِّصْفَ فَهُوَ
مَلْهُوفٌ حَتَّى يَتَحَقَّقَ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْفَتْحُ - ضَوْؤُ الْقَمَرِ * ابن دريد * هُوَ
أَوَّلُ مَا يَبْدُو مِنْهُ وَمِنْهُ اسْتِغْنَاءُ الْفَاخَةِ لِلْوَحْيِ * قَالَ أَبُو اسْحَقَ * لَا أَدْرِي أَسْمُ
ضَوْؤِهِ هُوَ أَمْ اسْمُ ظُلْمَتِهِ السَّمَرُ وَلِهَذَا قِيلَ لِلْمَحْدَثِينَ لَيْلَةُ السَّمَارِ * أَبُو عُبَيْدٍ *
الْهَالَةُ - دَارُهُ * ابن السكيت * يُقَالُ لِلسَّوَادِ الَّذِي فِي الْقَمَرِ - النُّحُورُ وَالشَّامَةُ

قوله أسوينا معناها
هنا دخلنا في ليلة
السواء كما يقال
أصبنا دخلنا في
الصباح اهـ

وأنشد في ذلك

وذي شامة سوداء في حروجه * مجللة لا تجلي لزمان
ويذكر في خيس وتسع شبابه * ويهرم في سبع معاويمان
فإذا طالع القمر - قبل بزغ - وقد تقدم في الشمس فلا غاب - قيل أفل يافل
ويافل أفلا وأفولا * ابن السكيت * ويقال ليالي التي يطالع القمر فيها ليلة كله فيكون
في السماء ومن دونه سمحاً نترى ضوءاً ولا ترى قمرافظن أنك قد أضجعت وعليك
نيل الحقائق ويقال وضح الف مرأشداً الوضوح وأضحى - إذا أضاء وأسفر وهو
ضوءه قبل أن يطالع * صاحب العين * الأزهري - القمر وقد زهر زهر
زهراً وزهر * ابن السكيت * الأزهري - الشمس والقمر والمناران والنيران
* ابن دريد * ليلة كراء - قراء * أبو عبيد * الوكس - دخول القمر
في نجم بكرة وأنشد

* هجها قبل ليالي الوكس *

* ابن الأعرابي * عقبه القمر - بالضم نجم يقارن القمر في السنة مرة قال
لا تطعم المسك والكافور لئله * ولا الذريرة لأعقبه القمر
والحصن - الهلال لونه سمي الرجل حصناً

كسوف القمر وغروبه

* أبو حنيفة * خسف القمر يخسف خسوفاً وخسف وهو كالكسوف
في الشمس وقد يستعمل الخسوف في الشمس والكسوف في القمر * أبو عبيد *
وكذلك خسف المكان يخسف وخسفه الله * أبو حنيفة * صفي القمر يصفي
وصفي وأصفي - ما لا يغيب وقد تقدم الصفوف في الشمس * صاحب العين *
وقب القمر وقوباً - دخل في الكسوف وقد تقدم أن كل دخول وقوب
* أبو زيد * طمس القمر والنجم - ذهب ضوؤه - وكذلك البصر وطمس الله
عليه وطمسه

قلت قد أخطأ ابن
سيده ومن نقل عنه
في رواية عجز البيت
الاول وصدر الثاني
وسبب ذلك عدم
انقاسان الرواية
وأخذها عن أهلها
والصواب وهو الرواية
الحققة التي لا محمد
عنها

مجلدة لا تنقضي لأوان
ويكمل في خيس
وقد بينت حقيقة ما
ونسبتهما لغائلهما
وذكرت ما قبلهما
بياناً تاماً في كتابي
بيان العلم المرصص
ليان وهم صاحب
المخصص والله
المستعان على اتمامه
وكتبه محققه محمد
محمود لطف الله به
تعالى آمين

باب سؤال القمر وجوابه

• قال ابن السكيت • قيل لانه مر ما انت ابن ابيه فقال رضاء سخطه حل اهلها
بريئه له قيل ما انت للبطين قال حديث ائتين بكذب ومين قيل ما انت لثلاث قال
حديث قتيات غير جد مؤلفات وقيل قليل الباث قيل ما انت ابن اربع قال
عمه ام ربيع غير جامع ولا مريض قيل ما انت ابن خمس قال عشاء خلفات فقس
وقيل حديث انس قيل ما انت ابن ست قال سرويت قيل ما انت ابن سبع قال
دبله الضبع وقيل هدى لا نسر ذي الجمع وقيل حديث جمع قيل ما انت ابن
ثمان قال قمر اضيحان وقيل قمر اضيحان قيل ما انت ابن تسع قال يلتقط في الجزع
وقيل منقطع التسع قيل ما انت ابن عشر قال ثلث الشهر وقيل مخنق النجر
وقيل اوديك الى القجر وقيل الى اثنتي عشرة يلتقط الجزع

وهذا تفسير ليالى القمر

أراد بقوله سخطه نص غير سخطه المعنى انه يبقى بقدر ما ينزل قسوم فتضع
شامم سخطه ثم ترضعها ويرثها لون فبقاؤه في الاثني كقدر رضاء السخطه ككذب
ومين - يريد ان بقاءه قليل كقدر ما تلقى الامة الامة فتحدثها فتكذب لها حديثا
ثم يقران مؤلفات - يريد انه يبقى بقاء قتيات ابكارا جتمعن على غير ميعاد فتحدثن
ساعة ثم انصرفن غير مؤلفات ام ربيع - الناقصة وهو تأخير حلها يريد ان
بقائه مدة دار ما تحلب ناقة لها ولد ولدته في اول الربيع وهو اول التناج ويقال عمت
ابله - اذا تأخرت ومن هذا سميت الائمة لانه آخر الوقت ومنه قرى عام - اى بطى
والخلفات - هى التى استبان حلها والقعاء - الداخلة الظهر الخارجة البطن
وقوله سرويت - اى سرويت فاني ابقى بقدر ما يبست انسان ويسير وقوله يلتقط
في الجزع - اراد انه مضى انيل لوانقطعت فيه مخنقة فتاة فيها ومقصلة
يجزع ماضع منها شئ اضيائه وتقاته وقوله قمر اضيحان - اى مضى ومنه
ليلى اضيحانة وفي الحديث قدركم هذا قمر اضيحان • قال الفارسي • اما الخفض

بياض باصه

في إضحيان فعلى الاضافة واقامة الصفة مقام الموصوف أى قدر وقت إضحيان
 * أبو زيد * ليلة إضحيان وضحيان وضحيان * قال ابن جنى * قياسها ضحوانة
 لانها من الضحوة الا أنهم يحكون الى ابدال الواو ياء من غير موجب أكثر من طلب الخفة
 وله نظائر سنأتى على ذكرها في موضعها ان شاء الله تعالى * ابن السكيت *
 وقوله منقطع التسع - يريد انى أبقى ما يبقى شئ من فدى عنى به صاحبه حتى
 ينقطع فبقاؤه كبقاء ذلك التسع وقوله أوديك الى الفجر - يريد أنه يبقى الى قبيل
 الفجر لا يغيب لطول بقائه

أسماء أيام الشهر ولياليه

* أبو حنيفة * يقال لأول ليلة من الشهر - ظلمة ابن جبر * وأنشد
 نهارهم ظمآن أحمى وليلهم * وان كان بدراً ظلمة ابن جبر
 * أبو عبيد * ليلالى الشهر ثلاث عشرة * ابن السكيت * وعز * أبو حنيفة *
 عزز جمع عزة وعز جمع عزاء * ابن السكيت * فزح مثل عز * أبو عبيد *
 وثلاث نفل * ابن السكيت * ويقال شهب * أبو حنيفة * سميت شهباً
 لان ضوء القمر فيها غير باهر للظلمة ففيه منها شوب * أبو عبيد * وثلاث تسع
 * ابن السكيت * ويقال زهر * والزهر البيض والزهرة البيضاء وقالوا بهر
 لان القمر يهر فيه من ظلمة الليل * وقال غيره * التسع - ثلاث ليال من أول
 الشهر * أبو عبيد * وثلاث عشر وثلاث بيض * ابن السكيت * سميت بيضا
 لبياض من أولهن الى آخرهن * أبو حنيفة * نصف الشهر ونصف ونصف
 وطرح الالف أولى - بلغ النصف وكذلك كل شئ يؤول الى النصف * أبو عبيد *
 وثلاث درع ودرع * ابن السكيت * الواحدة درعة ودرعاء * أبو حنيفة *
 أدرع الشهر - جاوز النصف * ابن السكيت * لأدراعه - أنه لا رفية من
 أول الليل وقيل هى التى يطلع القمر فيها عند وجه الصبح وسائر ما ظلم وقيل
 هى ليلت عشرة وسبع عشرة وثمان عشرة * أبو عبيد * وثلاث ظلم واحدتها
 ظلمة * ابن السكيت * ويقال للظلم خمس * أبو عبيد * وثلاث خادس

* ابن السكيت * وقيل - نحس ودھم * أبو عبيد * وثلاث دأى * ابن
السكيت * الواحدة - دأأء * وقيل فعم - لان الشهر فعم في دؤوه الى الشمس
* أبو عبيد * وثلاث نحاق قال وكان أبو عبيد يبطل التسع والعشر * ابن السكيت *
يقال لليلة ثمان وعشرين الدجاء واليلة تسع وعشرين الدجاء واليلة ثلاثين الليلا
وذلك اظلمتها وانها لاهلال فيها وهذه الثلاث هي الحاق * ابن دريد * هي الحاق والحاق
* ابن السكيت * ويقال لا خريلا من الشهر أيضا الحاق * ابن السكيت *
والسرار والسرار والسرار ويوم الحاق - آخر الشهر وذلك لان الشمس تحق الهلال
ولا تبينه وانحاق القمر - احتراقه وهي التحيرة واليوم أيضا تحيرة - لانه يحرق الذي
يدخل بعده وأنشد (١)

* تحيرة شهر لشهر سارا *

قلت الحاق مثلث
والفتح عند العرب
أنصح لخطته وكتبه
محققه محمد محمود

(١) قوله وأنشد
أي السكيت ومصدره
فبادر ليلة لامقر
أراد ليلة لارجل
مقمر والسرار مردود
على الليلة ونحيرة
فعيلة بمعنى فاعلة
كذا في اللسان اه
محققه

* صاحب العين * نحو الشهور وأائلها * أبو عبيد * جمع التحيرة فواحر على غير
قياس وحكى غيره نحاق * ابن دريد * ازيم وطوأس - ليلة من ليالى الحاق * ابن
السكيت * ابنا جبر وجبر - اليومان اللذان يستسر القمر بينهما في الحاق قبل
التحيرة والدأأء - الليلة التي يشك فيها من الشهر الماضي هي أم من الداخل * أبو
حنيفة * الدأأء - آخر ليلة من الشهر * قال أبو اسحق * أخذ من الدأأء
- وهو ضرب من السير تسرع فيه الابل نقل أرجلها الى مواضع أيديها فالدأأء آخر
نقل القوائم وكذلك الدأأء آخر يوم من أيام الشهر * أبو حنيفة * وهي القلنة - اذا
كانت يشك فيها من الشهر الذي أنت فيه هي أم من المقبل وقيل القلنة آخر ليلة
من أي شهر كان من الأشهر الحرم * الفارسي * اليوم الايوم - آخر يوم من
الشهر حكاه عن أبي العباس * أبو حاتم * جئت ككسى الشهر - أي آخره * أبو
عبيد * جئت على عقب الشهر وفي عقبه - اذا جئت وقد بقيت أيام من آخره * ابن
السكيت * وفي عقبه كذلك * أبو عبيد * جئت على عقب الشهر وفي عقبه
- أي بعد ما مضى * وقال * استعمل عمر رضي الله عنه السعسة في الشهر
وذلك أنه سافر في عقب شهر رمضان فقال ان الشهر قد تسع فلو ضمتا بقيته
وقال مرة تسع وتسع - ذهب الى أن السعسة التي هي الطول كان الشهر

فقد انفصل من الطول قال وروى تشمسع يذهب الى معنى الشسوع الذي هو
الطول كأنه انفصل منه أيضاً قال وكان الوجه تشمسع * ابن السكيت * البراء
- أول يوم من الشهر وأشد

يا عيين بكى نافذاً وعبساً * يوماً إذا كان البراء فحساً

* أبو حنيفة * سمى برأ التبرء القمرفيه من النمس وكانت العرب تسميه * أبو
عبيد * تلتقنا الشهر - تلتقه سلماً وسلوفاً إذا مضى عنا * أبو حنيفة *
وسلم هو * أبو زيد * كتبتُ مسلخ شهر كذا - الفارسي إذا بقيت من الشهر
ليته قالوا كتبتنا مسلخ شهر كذا ولم يكتبوا الليلة بقيت كالم يكتبوا لليلة خلت
ولامضت وهم في الليلة جعلوا الخاتمة في حكم الفاتحة حيث قالوا شهر كذا ولم يقولوا
ليلة خلت ولا مضت لأنهم فيها بقى ولم تمض فقالوا مسلخ شهر كذا فسلخ فيما يؤرخ
مصدر وقوله عليه السلام « لا تستقبلوا الشهر استقبالا » يقول لا تتقدموا
رمضان بصيام قبله

ناقد معناه اسم رجل
موجود وكتبه عصفه
محمد محمود لطف الله
تعالى به آمين

صفات الشهر

* أبو عبيد * شهر مجرم وكريه - تام

باب الدراري

* أبو حنيفة * الدراري - اللواتي يدوران عليك من مطالعها وكونك دُرِّي
من فلك وقد دُرِّي دُرِّاً وقيل هو الذي يدُرُّ من المشرق الى المغرب وهو مضيه ومده
* قال الفارسي * قال أبو اسحق في قوله تعالى « كأنها كوكب دري » وصف
الزجاجة فقال كأنها كوكب دري ودُرِّي منسوب الى أنه كالدر في صفائه وحسنه
وقرئت دري بالكسر ودُرِّي بالفتح وقد رويت بالهمز والخويون جميعاً لا يعرفون الوجه
فيه لأنه ليس في كلامهم شيء على فصيل ولكن الكسر جسد بالهمز يكون على وزن
فصيل ويكون أيضاً من النجوم الدراري التي تدُرُّ أي تهبط وتسير وجاز أن يكون دري
بغير همز مخففاً من هذا * الفارسي * من الوهم الظاهر في هذا الفصل قوله

وقد رويت بالهمز والنحويون أجمعون لا يعرفون الوجه فيه لأنه ليس في كلامهم
 شيء على فَعِيلٍ ووجهه معروف وهو أنه فَعِيلٌ من الدَّرءِ الذي هو الدَّفْعُ وهو صفةٌ ونظيره
 من الأسماء غير الصفة قولهم المَرِيضُ * قال سيبويه * ويكون على فَعِيلٍ وهو
 قليل في الكلام قالوا المَرِيضُ حدثنا أبو الخطاب عن العرب وقالوا كوكب دُرِّيٌّ وهو
 صفة كذا قرأته على أبي بكر بالهمز في دُرِّيٍّ فان قال قائل ما تنكر أن يكون دُرِّيٌّ
 بغير همز قيل لا يصح هذا الذي حكيناه من الكتاب أن يكون من غير الهمز لأن
 الذي لا همز يجوز في قوله ضربان يجوز أن يكون مخففاً من الهمز مثل خطبة تخفيف
 خطبة ويجوز أن يكون منسوبا إلى الدُرِّ وعلى الوجه الثاني حمله سيبويه بذلك على
 ذلك وزنُ جمعهِ المُكْتَمِرِ في الأبنية في باب الألف فيما لحقته نالسة بفعالي فقال جاء على
 فعالي دَرَارِيٍّ وحَوَارِيٍّ فلا يجوز أن يكون دُرِّيٌّ ههنا غيرهمز ولا أنه إذا لم همز كان
 عند سيبويه فعلياً وقد قال هنا يكون على فَعِيلٍ فحال أن يكون دُرِّيٌّ فَعِيلٌ وهو
 عند فَعْلٍ إلا أن يكون على التخفيف فيمن قال خطبة ومقررة وبذلك أيضاً على
 أنه فَعِيلٌ تَصْرِيحُهُ بذلك وأنه في الصفة مثل المَرِيضِ في الاسم وبذلك أيضاً ما قبله
 وما بعده في الكتاب من الفعول والذي قبل فَعِيلٌ وهو في الاسم السَّكِينُ والبَطِيخُ وفي
 الصفة النَّسِيخُ وبعد فَعِيلٌ وهو في الاسم العَلِيْقُ والقَبِيْطُ والصفة الزَّمْبَلُ والسَّكِيْتُ
 فكما أن ما بعده الياء في هذه الفصول لا مات كذلك ما بعده الياء في دُرِّيٍّ لَمْ وحكى
 أبو بكر عن أبي العباس أنه قال مَرِيضٌ اسمٌ أجمي وقد غلط من قرأ دُرِّيٍّ لأن بناءه على
 فَعِيلٍ وليس في الكلام فَعِيلٌ ومن قرأ دُرِّيٍّ فهو مثل صَدِيقٍ ودُرِّيٌّ منسوب إلى الدَّرِّ
 * قال الفارسي * أقول إن الذي يدْفَعُ كلام أبي العباس أنه ليس في كلام العرب
 فَعِيلٌ هو ما قدمناه من الحكاية عن سيبويه وأبي الخطاب وما بُنِيَتِ الهمزة في دُرِّيٍّ
 ما رواه أبو بكر عن أبي العباس قال أخبرني أبو عثمان عن الأصمعي عن أبي عمرو قال
 منذ خرجت من الخندق لم أسمع أعرابياً يقول إلا كأنه كوكب دُرِّيٍّ بكسر الدال قال
 الأصمعي قلت أفهمزون قال إذا كسر واخسبك قال أخذوه من درأت نذراً إذا
 اندفعت وهذا فَعِيلٌ منه * الفارسي * أنا أقول يعني أنهم ما كسروا أوله دل
 الكسر على إرادتهم الهمزة وتخييفهم فان قلت هـ لا قلت إن ذلك لا يدل لأنه يجوز

قلت قد أخطأ ابن سيده وابن جنى (٣٤) أن صحت روايته عنه والجمهور في صحاحه ونبعهم صاحب لسان العرب

أن تكون الدال كسرت وأريد مع ذلك النسب إلى الدار جازلاً كما جازت التفسيرات التي تفسر المنسوب إليه وهو أكثر من أن يحصى قلنا لا ينبغي أن يفهم على ذلك وعلى الخروج عن القياس ما وجدت عنه من دوحه لأنك لا تحكم بخروج الكلمة عن أصلها إلا بعد تبين التفسير وثبته وأنت لم تبين ذلك هنا فامادرتي بالفتح فلا يكون على تغيير النسب ألا ترى أنه ليس في الكلام شيء على قبيح الاما حكام أبو زيد من أن بعضهم قال عليكم بالسكينة في السكينة وذلك نادر فإذا كان كذلك علمت أنه مثل قولهم في الاضافة إلى أمية أموي وليس في قول أبي عمرو لم أسمع منذ خرجت من الخندق الاذري ما ينبغي صحة ما حكينا عن سيديوه لأن الكسر ثبت بحكايته والضم مع الهمز ثبت بحكاية سيديوه واثبات أبي الحسن الأخفش وغيره وقول من زعم أن ذلك ليس في كلامهم ما حكينا غلط فمأثرة توي فعبلة في كلامهم ويثبت قولهم القليلة ألا ترى أنه من العلو الأب اللام انقلبت لباء الساكنة قبلها فان قال قائل فانه يكون فعيلة من خضع العين واللام فيل لا يسوغ هنا هذا لأن معنى العلو قائم فيه فلا يحمل باللفظ إلى غيره مع وجود هذا المعنى فيه وهو قول أبي الحسن الأخفش • أبو حنيفة • صبا النجم - خرج عليك من مطلقه وصبا نيسة الصبي تصبا - طلعت منه • ابن السكيت • صبا النجم وأصبا وأنشد

وأصبا النجم في غبراء كسفة - كأنه بأئس محتاش أخلاق

• أبو حنيفة • هب الكوكب - طلع وأنشد

فلما استدار الشرق دان زجرها • وهب سماله دوسلاح وأعزل

• وقال • طلع الكوكب بطلع طلوعا • صاحب العين • بزغ النجم يسرع

بروفاً - طلع وقد تقدم في الشمس والقمر • وحكى ابن جنى • طلع الكوكب

حريداً - أي منفردا وقد ورد بجروداً وأنشدني الرمة

بعثت فان الليل ذا السدود • أما بكل كوكب حريد

• قال • ومنه التخريد في الشعر لأنه بعدد وخلاف للظهير

فعر فواصد رغرني
الرمة الاول فافسدوا
الرواية والمعنى اذ
رووه بعثت فان الليل
والليل لا يعسف
لكنه يدع والعسف
والاعتساف أصلهما
للطريق والمكان
المجهول كما قال ذو
الرمة

قد أعسف النازح
المجهول معسفه
في كل أخضر يدعو
هامة اليوم

والصواب أن الرواية
بدرعان البيل ذا
السدود

والدليل على ما قلته
ما قبله وما بعده
عجبت من أخت بني
ليبد

وعجبت مني ومن
مسعود
وروي

قد عجبت أخت بني
ليبد
وهزئت مني ومن

مسعود
وأن غلاتي سفر

بعيد
بدرعان البيل ذا
السدود

أما بكل كوكب
حريد
مثل أذراع التلوق

والارجوزة نسعون شطرا وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

سـيز النجوم وانه قضا ضها وغروبها

* أبو حنيفة * يقال لضئ النجوم من المشرق الى المغرب جرت جرياً وسارت سيرا
وسبحت تسبح سحاً وسامت سوماً وعامت عوماً ومرت عمر مرأ * ابن دريد *
ازمهررت الكواكب - زهررت ولمعت * ابن السكيت * لاح سهيل - بدا
والاح نلالاً * أبو حنيفة * ويقال في انقضا ضها انقضت ونقضت وانكدرت
وانصرفت وانقبضت * وقال غيره * في قوله تعالى « وللمنازعات عرفاً » يعني
النجوم لانها تنزع أي تطلع * صاحب العين * النجوم تخرج الليل - أي
تلونه بلونين من بياضها وسواده * أبو حنيفة * أقل الكواكب وغيره بأقل
وبأقل أفلاً وأقولا وأنمس وأغمس وسقط واقطم وحقق بخفق خفوقاً - غاب
وأخفق - هم بالمغيب ولم يغب كما يقال خفق الطائر - طار وقصر وأخفق -
ضرب بجناحيه لطير ولأبظر * أبو عبيد * خفق وأخفق - غاب * وقال
أبو عبيدة * في قوله عز وجل « والناشرات نشطاً » هي النجوم تطلع ثم
تغيب * أبو حنيفة * أقرأت النجوم - غابت * وقال * حوت النجوم
ومالت ميلاً وانصبت وهوت نهوى هوياً ونحت نخيبة - كله انهدرت للمغيب
وعم أبو عبيد بالنخبة كل ميل وقد يكون الهوى من الانكدار * أبو زيد *
نحت النجوم ونخاوصت - صغت للغروب * صاحب العين * قبع النجم
- ظهر ثم خفي

تعلق النجوم

مناط النجوم - معلقها كذا حكاه الفارسي عن ثعلب قال فأماسيو به فلم يستمرله
الاطرفا * صاحب العين * أعلاط النجوم - معاليقها وأنشد
وأعلاط النجوم معلقات * كعجل الفرق ليس له انتصاب
وقد قدمت أنها خيوط الشيطان

ومن أسماء الدارارى غير الشمس والقمر

الشُّهُبُ - عامَّةُ الدَّارارى واحداً نِهَابٌ وهى سبعة قد دُمَّتْ منها الشمس والقمر وأُسْمِي بِأَقْبَاهِى هَذَا الْبَابُ * الْفَارِسِى * زُحَلٌ - اسم الكوكب معدولٌ معرفة لا ينصرف ومن أَسْمَائِهِ كَبْوَانٌ - أَعْمَى وهو الناقبُ غَلَبَ عَلَيْهِ كَالْحَارِثِ وَالْعَبَّاسِ عَلَى الْحَوَالَةِ الْمُقَاتِلِ وَالْمُشْتَرَى * ابْنُ دَرِيدٍ * وَهُوَ الْأَحْوَرُ * الْفَارِسِى * وَهُوَ السَّرِجِسُ غَيْرَانِ أَبَا بَكْرٍ حَتَّى فِيهِ عَنِ زَعَلِ الْفَتْحِ وَلَا أَحْقَهُ * ابْنُ دَرِيدٍ * السَّرِجِسُ وَالْبَرْجِسُ - نَجْمٌ مِنْ نَجُومِ السَّمَاءِ وَيُقَالُ هُوَ بَهْرَامُ * وَقَالَ الْفَارِسِى * هُوَ الْمَرْجُجُ بِالْكَسْرِ وَأَنْشَدَ ابُو بَكْرٍ

فَعِنْدَ ذَلِكَ يَطْلُعُ الْمَرْجُجُ * بِالشُّجْرِ بِحِجَى لَوْنُهُ زَخِجُ

* مِنْ شُعْلَةٍ سَاعَدَهَا نَفْخُ *

وَهُوَ بَهْرَامُ أَهْمَى وَقِيلَ بَهْرَامٌ وَهُوَ الْأَحْمَرُ عَلَى نَحْوِ الْحَارِثِ وَالْعَبَّاسِ * وَمِنْهَا عَطَارِدُ وَلَا يَفَارِقُ الشَّمْسَ * أَبُو عَلِيٍّ * وَمِنْهَا الزُّهْرَةُ بِالْفَتْحِ (٢) وَأَنْشَدَ

فَدَوَّكَلْتِى طَلْتِى بِالسَّمْسَةِ * وَأَبْقَطْتِى طُلُوعَ الزُّهْرَةِ

وهى الْبَيْضَاءُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْكَوَاكِبُ الْخَفِيسُ الدَّارارى الْخَمْسَةُ زُحَلٌ وَالْمُشْتَرَى وَالْمَرْجُجُ وَالزُّهْرَةُ وَعَطَارِدُ سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَخْفِى أحياناً حَتَّى تَخْفَى نَحْتَ ضَوْءِ الشَّمْسِ يَنْتَازَاهَا فِى آخِرِ السَّرِجِ كَرَّتْ رَاجِعَةً إِلَى أَوَّلِهِ وَفِى الذَّخِيرِ « فَلَا أَقِيمُ بِالْخَفِيسِ الْجَوَارِى الْكُتَيْسِ » * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * كَلَسَتْ تَكُنْسُ كُنُوسًا كُنَسَتْ * ابْنُ دَرِيدٍ * وَقَوْلُهُ تَعَالَى « وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ » هُوَ كَوَكَبُ الصَّبْحِ وَيُسَمَّى السَّمَاءُ الرَّائِحُ الذَّكَرُ

اقتران الكواكب

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * إِذَا اجْتَمَعَتِ الْكَوَاكِبُ الْخَفِيسُ مَعَ الْكَوَاكِبِ الْمُضِيَّةِ مِنْ كَوَاكِبِ الْمَنَازِلِ سَمِيَتْ جَمِيعًا الْوُضْعُ

قلت قول ابن سبويه
زحل معدول معرفة
لا ينصرف دعوى
مجردة قد علة لا يئنة
لها ثبت بها غير
التكسم المحض
واتباع الهوى والحق
الذى لا يحيد عنه
لعاقل عالم أن زحلا
علم منقول عن
وصف وهو قولهم
رجل زحل كصرد
يزحل عن الامور
فدليل صرفه
الاصل والقياس
والسماع فلا يخرج
عنها بغير دليل قطعى
وكتبه محققه محمد
محمد ولفظ الله
تعالى به آمين

(٢) قوله بالفتح أى فتح
الهام بوزن تودة كما
في القاموس وغيره
أه محصه

أسماء الايام في الاسلام

نعوت الليالي والايام

نعوت الليالي في شدة الظلمة

* ابن السكيت * الظُّلْمَةُ .. جِاعُ سَوَادِ اللَّيْلِ كَلَّهْ يَقَالُ لَيْلَةٌ ظُلْمَاءٌ وَمُظْلِمَةٌ وَلَيْالٍ ظُلْمٌ وَمُظْلِمَةٌ وَلَيْلَةٌ ظُلْمَةٌ * أبو الحسن * ظَلِمَ اللَّيْلُ كَأَنَّ ظُلْمَ * أبو زيد * أَظْلَمَ الْقَوْمُ - دَخَلُوا فِي الظُّلَامِ وَفِي التَّزْيِيلِ « فَازْدَاهُمْ مُظْلِمُونَ » * أبو عبيد * لَيْلَةٌ مُغْدِرَةٌ وَغَدِرَةٌ بَيْنَهُ الْغَدَرِ - شَدِيدَةُ الظُّلْمَةِ وَلَيْلَةٌ دَاجِمَةٌ وَلَيْلٌ دَاجِمٌ - مُظْلِمٌ وَالْخُدَارِيُّ الْمُظْلِمُ * ابن السكيت * الْخُدَارِيَّةُ - الظُّلْمَاءُ الشَّدِيدَةُ السَّوَادِ الْبَهِيمِ وَقَدْ خَدَّرَ اللَّيْلُ خَدْرًا وَمِنْهُ قِيلَ لِلْعُقَابِ خُدَارِيَّةٌ لِسَوَادِهَا * صاحب العين * الْخُدْرُ - الظُّلْمَةُ وَمِنْهُ قِيلَ لَيْلٌ أَخْدَرُ وَخَدْرٌ وَخُدَارِيٌّ * قطرب * اللَّيْلُ خَمْسَةُ أَجْزَاءٍ خُدْرَةٌ وَمُدْقَةٌ وَسُدْقَةٌ وَهَجْمَةٌ وَيَعْفُورٌ * أبو عبيد * غَطَا اللَّيْلُ بَغَطُوهُ - إِذَا أَلْبَسَ كُلُّ شَيْءٍ وَكُلُّ شَيْءٍ ارْتَفَعَ فَقَدْ غَطَا * ابن دريد * غَطَوْتُ النَّيَّ غَطَوًا وَغَطَيْتُهُ غَطِيًّا - سَتَرْتُهُ * أبو عبيد * دَجَا اللَّيْلُ يَدْجُو إِذَا أَلْبَسَ كُلُّ شَيْءٍ وَلَيْسَ هُوَ مِنَ الظُّلْمَةِ وَأَنْشَدَ

* أَبِي مَذْدَجٍ الْإِسْلَامُ لَا يَتَحَفُّ *

يَعْنِي أَلْبَسَ كُلُّ شَيْءٍ * ابن السكيت * دَجَّوُ اللَّيْلِ - ظَلَمَتْهُ فِي غَيْمٍ وَلَيْلَةٌ دَاجِمَةٌ - سَوْدَاءُ وَالدُّجَى دُجَى الْغَيْمِ وَهُوَ أَنْ لَا تَرَى قَرَارًا وَلَا نَجْمًا يُوَارِيهِ السَّحَابُ وَلَا يَكُونُ الدُّجَى إِلَّا بِاللَّيْلِ يَقَالُ هَذِهِ لَيْلَةٌ دُجَى لِأَنَّهُ مَصْدَرٌ وَصِفَةٌ وَقَدْ دَجَا اللَّيْلُ وَالدُّجَى وَالدُّجَى وَأَنْشَدَ

* وَدَجَّى بَعْدَ قُورٍ وَأَعْتَدَلْ *

وَمِنْهُ قِيلَ دَجَاءَتْهُ رَأْمًا عِزَّةً إِذَا أَلْبَسَ بَعْضُهُ بَعْضًا * ابن جني * دَجَا اللَّيْلُ يَدْجُو فَأَمَّا الدُّجَى فَوَاحِدَتُهُ دُجِيَّةٌ فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ فَلَيْسَ مِنْ لَفْظِ دَجَا يَدْجُو وَاصْنَعُهُ فِي مَعْنَاهُ

* أبو عبيد * ليلة غمى مثل كلى - اذا كان على السماء غمى مثل رنى
 وغمى وغم وهو ان يغم عليهم الهلال * ابن السكيت * صمنا للغمى والغمى
 * أبو عبيد * ليلة مذلهمة - مظلمة * ابن السكيت * ليلة مذلهمة
 - شديدة السواد ويقال أرض مذلهمة في شدة سواد ليلها واشتباها * أبو
 عبيد * ليلة ديجور وديجوج - مظلمة * ابن جني * جمع الديجوج دياج
 أصله دياجج خففوا فحذفوا الجيم الاخيرة * أبو عبيد * الغيب - الظلمة
 * الليثي * وهو الغيبان وقد تقدم ان الغيبان البطن * وقال *
 أسود غيب وغم * أبو عبيد * الطرمساء - الظلمة * ابن السكيت *
 ليلة طرمساء - شديدة الظلمة وطمساء - وليال طرمساوات وطمرمساء
 لا يفسر فيها وقد اطرمت الليل - أظلم * ابن دريد * طرمت الليل وطرمت
 - أظلم * صاحب العين * بحساء الليل - ظلمته وقيل قطعة منه
 * السيرافي * هي الحبيساء وقد مثل بها - يويه * أبو عبيد * العجوم
 - الظلمة وأنشد

أومرنة فارق يجلو غواربها * تبو ج البرق والظلماء عجوم

* ابن السكيت * العجوم - الظلمة التي لا ترى منها من سوادها شبيها بوصف
 به فيقال ليلة عجوم وقد تعجم الليل * أبو عبيد * النعام - الظلمة
 * صاحب العين * عشواء الليل - ظلمته وليل حوشي - مظلم هائل
 * ابن دريد * عطرش الليل بصره - أظلم عليه * أبو عبيد * غش الليل
 وأغش - أظلم وأغشاه بقاياها واحدها غش * صاحب العين * الغش
 - شدة الظلمة وقيل هو حين يضح * ابن دريد * ليل أغش وغش
 * ابن الاعرابي * الغش بالسين محجمة - ما بلى الصبح والغش أول الليل
 * أبو عبيد * المسخنك والمظلم - الأسود * أبو زيد * اظلمم الليل
 والسحاب - أسود وقبل المظلم - أول الظلمة * أبو عبيد * حمة الليل
 - أشده سوادا يقال أحفموا عنكم من الليل وحفموا - أى لانسيروا أول
 الليل حتى تذهب حمة * ابن السكيت * حمة العشاء - أول الظلمة

* غيرة * انطلقنا فمة السحر - أي حينه * أبو عبيد * ليله غاضية -
شديدة الظلمة وأنشد

* يخرجن من أجواز ليل غاضية *

وقد غضا يغضو وأغضى وذلك حين تشتد ظلمته وتختلط * قال الفارسي قال أبو
العباس * أغضى الليل - ولا يقال غضا فأما قوله

* يخرجن من أجواز ليل غاضية *

فعلى قوله تعالى « وأرسلنا الرياح لواح » وقوله ما أعطاه وآتاه يذهب إلى طرح
الرائد * أبو عبيد * العرائية - الظلمة وأنشد

كانت رياح وماء ذو عرائية * وظلمة لم تدع فتقا ولا خلا

ويروى وماء في عواربه * صاحب العين * الدبسم - الظلمة وقد تقدم أنه
ولذا الدب * ابن السكيت * تظلم الليل - اختلط وأظلم في غيم وغير غيم
إذا لم يكن فيه قدر وإن كان قريبا غيم فذهب بضوئه فقد تظلم أيضا ويقال تظلم
الليل على فلان بصره - أي تركه لا يضر من ظلمته وقد تظلم بصر فلان عسى
* ابن دريد * ليل طخاطخ * ابن السكيت * ليل أعصف - وهوانناؤه
وطوله واجتماعه وإقباله وقد أعصف علينا الليل وأنعصف ونعصف وأعصف ورؤق
- أي ألبسنا وتنفى علينا وأنشد

* فأنعصفت بمرجج أعصفا *

يقال إن عليك ليل لا مرججاً - وهو النقيض الواسع الملبس وقد ارجج الليل حين
يطول وتلبس في الشتاء ويقال ليل أنجل - أي واسع وأفسر مظلم قد علا كل شيء
وقيل لا يكون داما إلا بظلمة وسحابة وقد دامت إليك ندمس دموما * وقال
ليل طيبيل ودجس - مظلم قال

وأدرعي جلباب ليل دجس * أسود داج مثل لون السندس

* صاحب العين * دجس الليل - أظلم * ابن السكيت * الفردفة -

الباس الليل كل شيء وقد غرقت المرأة سترها - إذا أرسلته منه * صاحب
العين * الدغرة = الفردفة * لعب * ومنه دغرت الشيء سترته

* ابن السكيت * وتَأْطَمُ اللَّيْلُ - ظِلْمَتُهُ * وقال * لَيْلَةُ جَيْمٍ - لَا يَبْصُرُ
فِيهَا شَيْءٌ وَهِيَ أَشَدُّ مِنْ سَوَادِ اللَّيْلِ جَيْمٌ وَالْحِنْدُسُ - الشَّيْبَةُ الظُّلْمَةُ وَقَدْ حَنَدَسَ
وَلَيْلَةُ حِنْدَسٍ وَأَنشَدَ

* وَلَيْلَةُ مِنَ اللَّيْلِ حِنْدَسٍ *

* وقال * لَيْلَةُ طَخْيَاءُ بَيْتُهُ الظُّلْمَاءُ - وَذَلِكَ إِذَا كَانَ السَّحَابُ بِغَيْرِ قَرَرٍ وَاسْتَدَّتْ
الظُّلْمَةُ وَقَدْ طَخْنَا وَأَنشَدَ

وَلَيْلَةُ طَخْيَاءُ بَرَمَعِلُ * فِيهَا عَلَى السَّارَى نَدَى مُخْضَلُ

بَرَمَعِلُ - بَسِيلُ * ابن دريد * طَخَا اللَّيْلُ طَخْوًا وَطَخْوًا - أَظْلَمَ وَالطَّخْوَةُ
وَالطَّخِيَةُ - السَّحَابَةُ الرَّقِيقَةُ وَلَيْلَةُ طَخْيَاءُ وَطَخْوَاءُ * ابن السكيت * تُجَبُّ
الْبَيْلُ - تَغْطِيهِ النَّهَارُ مَثَلُ مَا يُسْجَى الرَّجُلُ بِالثُّوبِ وَلَيْلَةُ مُغْلَمَةٍ كَسَمَةٍ -
مُظْلِمَةٌ لَا تَرَى فِيهَا نَجْمًا وَلَا مَنَارًا وَلَيْلُ عَظِيمٍ - مُظْلِمٌ وَأَنشَدَ

وَلَيْلُ عَظِيمٍ عَرَضَتْ نَفْسِي * وَكُنْتُ مُشِيَّةً أَرْحَبَ الذِّرَاعِ

وَعَسَى اللَّيْلُ - ظِلْمَتُهُ وَاجْتِمَاعُهُ وَأَمَّا الْقَسَقُ بِالْغَيْبِ مِنْ مَجْمَعَةٍ فَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ * ابن

دريد * الْغَيْطَلَةُ - الظُّلْمَةُ وَقَدْ غَطَلَتْ لَيْلَتُهُ أَغْطَلًا * وقال مرة * الْغَيْطَلَةُ -

اِخْتِلَاطُ ظِلْمَةِ اللَّيْلِ رَاخَتْ لَاطُ ضَرْبِ النَّهَارِ وَاشْتِقَاقُهُ مِنَ الْغَطِيلِ وَهُوَ تَغْطِيَةُ
الشَّيْءِ غَطَلَتْ السَّمَاءُ يَوْمَئِذٍ وَأَغْطَلَتْ - أَطْبَقَتْ دَجْنَهَا * وقال * لَيْلُ طَاهٍ -

مُظْلِمٌ وَالذَّمَا - الظُّلْمَةُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ لَيْلَةُ دَخْيَاءٍ وَلَيْلُ دَاخٍ زَعَمُوا وَلَيْلُ

عَكْمِسٍ - مَرَاكِمُ الظُّلْمَةِ كَثِيفُهَا * صاحب العين * لَيْلَةُ قَاسِيَةٍ وَقَسَاسَةٍ

- شَدِيدَةُ الظُّلْمَةِ وَالذَّجْنَةُ - شَدَّةُ الظُّلْمَةِ وَقَدْ تَدَجَّدَجَ اللَّيْلُ وَلَيْلَةُ دَجْدَاجَةٍ

- شَدِيدَةُ الظُّلْمَةِ وَلَيْلُ مُرْدَنٍ - مُظْلِمٌ * ابن دريد * عَيْتَقَ الظَّلَامُ - اشْتَدَّ

* صاحب العين * الْوُسُوقُ - مَا دَخَلَ فِي اللَّيْلِ وَضَمُّهُ وَقَدْ وَسَقَ اللَّيْلُ وَأَتَسَقَ

وَكُلُّ مَا انْضَمَّ فَقَدْ دَانَسَقَ * أبو زيد * السَّمَرُ - سَوَادُ اللَّيْلِ وَقِيلَ لِلَّيْلِ نَفْسُهُ

وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ ظِلُّ الْقَمَرِ * غيره * ظِلَامٌ أَوْ طَفٌ - مُلْتَمِسُ دَانٍ وَأَكْثَرُ مَا يَقَالُ

فِي الشَّعْرِ وَالسَّحَابِ * وقال * الْحَجُّ الظَّلَامُ وَارْتِجِ النَّبَسَ * وقال * وَقَبِ

الظَّلَامُ وَقُوبًا - أَقْبَلَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ دُخُولُ الشَّيْءِ فِي الشَّيْءِ * وقال *

قوله غطلت الملتنا
من باب فرح وغطلت
السما من باب نصر
كما في القاموس اه
معجمه

اغْسَانُ اللَّيْلِ - اشْتَدَتْ ظِلْمَتُهُ * ابن السكيت * غَسَا اللَّيْلُ يَغْسُو وَيَغْسَى
وَأَغْسَى - أَظْلَمَ وَأَنْشَدَ

فَلَمَّا غَسَا لَيْلِي وَأَبْقَنْتُ أَهْلَهَا * هِيَ الْأَرْضُ جَاءَتْ بِأَمِّ حَبْرٍ كَرَا

* وقال * أَرْنَى اللَّيْلُ سُجُوفَهُ وَسُدُوفَهُ وَرِوَاقِيَهُ * قال علي * انما نرى لان
التنبيه مما يكثُر به كما يكثُر بالجمع * قال * وكل رقيق كل رحيل - وعليه
وجه بعضهم قوله تعالى « يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ » وحكى سيبويه * أما عبدان
فسد وعبد بن فهذا كله مما يؤنس بأن التنبيه بكثرتها * غيره * أغدق الليل
وأغدودق - أرنى سُدُوفَهُ * ابن السكيت * سدق الليل - ظلماته وسدته
وقد أسدق علينا * وقال * أتيت به بسدقة من الليل وسدقة وسدقة وسدقة
- وهي ظلمة في آخر الليل * وقال * أسدق عنان الليل شيئا ثم ارتحل - أي
انهم حتى تذهب ظلمة الليل والسدق - الضوء * أبو عبيد * السدقة في لغة تميم
الضوء وفي لغة قيس الظلمة وأنشد

* وأقطع الليل إذا ما أسدفا *

أي أظلم * قال * وبعضهم يجعل السدقة اختلاط الضوء والظلمة جميعا كوقف
ما بين صلاة الفجر إلى الأسفار * ابن السكيت * القطش - السدق يقال أتيت به
عطشا وبقطش وقد أعطش الليل وهذا كله اختلاطه * ابن دريد * ليل غاطش
- مظلم وقد أعطش وأعطشه الله * ابن الأعرابي * عطش وأعطش والقطاش
- سدة الظلمة وقبل هو أولها وآخرها ولبس أعطش وعطش ولبلة عطشاء
* ابن دريد * ليل غاطش كفاطش * وقال * ليل خفافس - شديد الظلمة
* صاحب العين * عصاويد التللام - اختلاطه وغلس الليل سواده * وقال *
استخلص الليل بالتلام - ترآكم

نوعاتها في الطول والقصر

مَعَ اللَّيْلِ وَأَمْتَحَ - ائْتَدَ ذَلِكَ فِي الشَّمَاءِ خَامِسَةً * ابن دريد * مُنْجَهْرٌ -
طويل * صاحب العين * مجرهد كذلك

أسماء الايام في الاسلام

• قال علي • الأُسْبُوعُ - جِاعُ الايام السبعة فأولها الاحد بدليل التسمية والمعنى من حيث لم يَلْقُنَا الا بحسب القياس واستعمال الجمهور وهمزته بدل من واء الوحد لكنه لم يستعمل في اليوم الا بمبدأ لا ورب شيء هكذا وسأز يدهذا شرما بعدها والجمع آحاد على حذ ما يكثر عليه الا حذ قبل سمية اليوم به والثاني الاثنان كانه تثنية الاثن من التثنية والفاء وصل كائن على ما هو عليه قبل التسمية والجمع اثناء كأنهم جمعوا اثننا كأننا وحكى سيبويه أن من العرب من يقول اليوم الثاني مقتر على لفظ الافراد الثالث اثناء • قال علي • كان حكمه الثالث ولكنهم صاغوه هذه الصيغة لكان العلية أو الجنية المشاكلة للعية • قال سيبويه • قد يكون الاسمان مشتقين من شيء ومعناها واحد وبناءهما مختلف فيكون أحد البناءين مختصا به شيء دون شيء كهذه النجوم بمعنى الدبران والسماء والعبق • قال • وبمثلة هذه النجوم الثلاثة والاربعة أي انه انما كان حكمها الثالث والرابع فأورد اليومان بهذين البناءين قال ولا تصغر الثلاثة والاربعة الرابع الاربعة وفيه لغتان فتح الباء وكسرها والقول فيه كالقول في الثلاثة الخامس الخمس خصوه بهذا البناء كالسلافة والاربعة وكان حكمه الخامس السادس الجمعة وليس هذا من لفظ العدد وانما سمى به لاجتماع الناس فيه أو لاجتماعهم على تفضيله ويقال الجمعة والجمعة السابع السبت موضوع السبب السكون سببت سبت سبتا سكن وأصله أن الله تعالى بدأ خلق السموات والارض الاحد وقرع من خلقه من الجمعة ولم يخلق يوم السبت شيئا فكان الخلق سكنوا

أسماء الايام في الجاهلية

• ابن جرير • السبت - سبأ - الاحد - أول والاثنان - أهون وأوه - وأهود والثلاثة - جبار والاربعة - دبار والخمس - مؤنس والجمعة -

قلت أكثر الروايات
برو هذا البيت لابي
ذؤيب وبعضهم رواه
له وهو السكري
وروايته

شهرى جادى
وشهرى صفر
وكتبه محققه محمد
محمد ود لطف الله
تعالى به آمين

قلت قد أخطأ أبو علي
الفارسي وقلده على
ابن سيده الاندلسي
في قوله برك غبر
مصرف لمكان
العدل والصواب
وهو الحق الذي
لا يحيد عنه أن بركا
مصرف قول واحد
لانه منقول عن برك
جمع بركه طير من طير
الماء بيض صفار
كجمع عمره وزنا
وصرفا ونفلا قال
زهير يصف قطاة
فرت من صفر
حتى استغاثت بجاء
لارشائه

من الا باطع في
حافاه البرك
مكال باصول التبت
تنسجه

دبح خريق لصاحي
مانه حبك
وكتبه محمد محمود لطف
الله تعالى به آمين

العروبة وربما لم تدخلها الالف واللام

أسماء الشهور في الاسلام

أولها المحرم وصفر فاذا جمعا قيل صفران قال أبو ذؤيب

أقامت به كقام الحنبة في شهرى ربيع وشهرى صفر

* أبو عبيد * ويقال للمحرم شهر الله سمي المحرم لانهم كانوا يجزئون فيه
القتال وأضيف الى الله اعظامه كما قيل للكعبة بيت الله تعالى وبيع الأول وبيع
الآخر * ابن السكيت * وهما الربيعان وجمادى الأولى وجمادى الآخرة ورجب
وشعبان وهما الرجبان ورمضان وشوال وذو القعدة وذو الحجة

أسماء الشهور في الجاهلية

* ابن دريد * المؤتمر - المحرم وناجر - صفر وخزان - ربيع الأول وقالوا
خزان وبضان - ربيع الآخر وقيل خزان يوم من أيام الأسبوع من اللغة الأولى
والحنين - جمادى الأولى ويسمى أيضا شينان وقيل هو كانون الأول وربى - جمادى
الآخرة ويسمى أيضا لمعان وقيل هو كانون الثانى وسميا شينان ولحسان
ببياض الثلج فيه ماشيتا بالشيب والملح والاصم - رجب وعاذل - شعبان ونائق
- رمضان وععل - شوال ووزنة - ذو القعدة وبرك - ذو الحجة * أبو علي *
برك غير مصرف لمكان العدل

نعت السنين في التقدم والتأخر

* أبو زيد * عام قابل مقبل ولا فعل له وقبأب للعام الثالث

نعت المنين من قبل تمامها وكما لها

* أبو عبيد * مرت عليه سنة كربت وبجرت - تامة وقد تقدم في الشهر
* صاحب العين * وقد تجرمت - غيره * حول مصمت وقببط وكبيل مكمل

• نعلب • حَوْلَ دَكِّكَ - تَأْمُ

أسماء أوقات الليل والسير فيه

الليل - حَقِيبُ النَّهَارِ اسمُ الجنس الواحدَةُ لَيْلَةٌ فَأَمَّا لَيْلٌ - فذهب سيده إليه إلى أنه من باب مَلَاغٍ قَالَ كَانَ وَاحِدَةً لَيْلَةً وَقَدْ صَرَّحَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ بِلَيْلَةٍ وَأَنْشَدَ

• فِي كُلِّ يَوْمٍ مَتَا وَكُلِّ لَيْلَةٍ •

السَّاعَةُ - جُزْءٌ مُخْتَصِدٌّ مِنَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْجَمْعُ سَاعَاتٌ وَسَاعٌ وَعَامِلَتُهُ مُسَاوَعَةٌ وَالْآثَانُ - السَّاعَاتُ وَاحِدَتُهَا إِلَى وَاقٍ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْآوَانُ - الْوَقْتُ وَالْجَمْعُ آوَانَةٌ • أَبُو حَاتِمٍ • لَقِيْتُهُ بِالصُّمَيْرِ - وَهُوَ غُرُوبُ الشَّمْسِ • أَبُو زَيْدٍ • لَقِيْتُهُ بِسَفَرٍ - إِذَا لَقِيْتُهُ عِنْدَ اضْطِرَارِ الشَّمْسِ • قَطْرِبَ • الْغَشَّاشُ - أَوَّلُ الظُّلْمَةِ وَأَخْرُهَا لَقِيْتُهُ غَشَّاشًا • ابْنُ السَّكَيْتِ • الشَّفَقُ - ضَوْؤُ الشَّمْسِ وَجَرَّتْهَا فِي أَوَّلِ اللَّيْلِ إِلَى قَرِيبٍ مِنَ الْعِشَاءِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الثَّوْرُ - حَجَرَةُ الشَّفَقِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الظُّلَامُ - أَوَّلُ اللَّيْلِ وَإِنْ كَانَ مُقَمَّرًا يُقَالُ أَتَيْتُهُ ظُلَامًا وَمَعَ الظُّلَامِ - أَيْ لَيْسَ أَوْ عِنْدَ اللَّيْلِ وَالْإِقْصَامُ - أَوَّلُ اللَّيْلِ وَيُقَالُ أَتَيْتُهُ أَوَّلَ اللَّيْلِ - وَهُوَ عِنْدَ غُيُوبِ الشَّمْسِ إِلَى الْعَتَمَةِ وَالْعِشَاءُ مِنْ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ إِلَى الْعَتَمَةِ • أَبُو حَاتِمٍ • وَمِنْ الْحَالِ قَوْلُهُمُ الْعِشَاءُ الْآخِرَةُ أَيْمَا يُقَالُ لِلَّتِي تُسَمَّى الْعَتَمَةُ صَلَاةُ الْعِشَاءِ بِلِسَانِهِ وَصَلَاةُ الْمَغْرِبِ لَا يُقَالُ لَهَا الْعِشَاءُ • أَبُو عُبَيْدٍ • الْعِشَاءُ الْآخِرَةُ وَالْمَغْرِبُ وَالْعَتَمَةُ • أَبُو حَاتِمٍ • جَاءَ عَشْوَةٌ - أَيْ عِشَاءُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْعِشَاءُ - أَوَّلُ ظُلَامِ اللَّيْلِ وَالْعَتَمَةُ - وَقْتُ صَلَاةِ الْعِشَاءِ الْآخِرَةِ وَإِذَا تَمَّوْهُ الْعَتَمَةُ مِنْ اسْتِعْتَامِ نَعْمِهَا يُقَالُ حَلَبْنَا هَا عَتَمَةً وَالْعَتَمَةُ - بَقِيَّةُ اللَّبَنِ تَفِيْقُ بِهِ ذَلِكَ السَّاعَةُ يُقَالُ أَفَاقَتِ النَّاقَةُ - إِذَا جَاءَ وَقْتُ حَلَبِهَا وَقَدْ حَلَبْتَ قَبْلَ ذَلِكَ وَيُقَالُ عَتَمَ - إِذَا احْتَبَسَ عَنْ نَعْلِ الشَّيْءِ يُرِيدُهُ وَعَتَمَ قِرَاءَهُ وَأَعَتَمَهُ وَإِنْ قَرَأَهُ لَعَانَهُ - أَيْ بَطَلَهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْعَتَمَةُ - ثُلُثُ اللَّيْلِ الْأَوَّلِ وَقَدْ عَتَمَ الْقَوْمُ وَأَعَتَمُوا - سَارُوا فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ أَوْ أَوْرَدُوا أَوْ أَسْدَرُوا أَوْ دَخَلُوا فِيهِ عَتَمَةُ الْإِبِلِ - رُجُوعُهَا مِنَ الْمَرْحَى حِينَ تُعْمِسُ وَبِهَنْمِثِ الْعَتَمَةُ وَقَدْ قَدِّمْتُ بَعْضَ هَذَا فِي شَرْحِ

سؤال القمر وجوابه وقبل عَمَّةُ الليل - نسلامه * ابن السكيت * فَوْرَةُ
العِشاءِ وفَوْرَتُهُ عند العَمَّةِ * وقال * أَتَيْتُهُ مَلَسَ الظَّلَامَ - أي حين يَخْتَلِطُ
بالأرض وذلك عند صلاة العشاء وبعد هاشيا وعند مَلَسِ الظَّلَامِ وهو مثل المَلَسِ
وَعَسَقُ الليل - دُخُولُ أَوَّلِهِ حين اخْتَلَطَ وقد عَسَقَ يَفْسُقُ عَسَقًا وَعَسَقَانًا - انصب
* أبو عبيد * في حديث الرِّبيع بن خَبْتَمٍ أنه كان يقول لَمُؤَذِّنِهِ يومَ القَيْمِ أَعَسَقَ
أَعَسَقَ - أي أَتَى الْمَغْرِبَ حَتَّى يَفْسُقَ الْبَيْلُ * ابن السكيت * أَعَسَيْنَا -
دَخَلْنَا فِي الْبَيْلِ وذلك عند المغرب وبُعَيْدَهُ وقد تقدم نصريُّه وقد أتته جَحْجُ
الليل وجَحَصَهُ - وذلك حين تَغِيْبُ الشَّمْسُ وتَذْهَبُ مَعَارِفُ الْأَرْضِ وقد جَحَجَّ جَحَجًا
جُنُوحًا * أبو عبيد * جَحَجَ اللَّيْلُ يَجْحَجُ وَيَجْحَجُ - مَالًا وَقَبْلَ نَظْمَتِهِ وقد تقدم
في شدة الظلمة ويقال أَمَانًا إِيْمَانًا وَأَوْبِيًا وَطُرُوقًا - أي أَوَّلَ الليل وقد طَرَقَهُمْ
يَطْرُقُهُمْ * أبو عبيد * مَضَى مِنَ الْبَيْلِ عَشْوَةٌ - وهو ما بين أَوَّلِهِ إِلَى رُبْعِهِ وكذلك
مَضَى سَعْوٌ مِنَ الْبَيْلِ وَسِعْوَاءُ * قال الفارسي * يجوز أن يكون فعلاً كَمِثْلِهِ
وَفِعْلاً كَقَضْرَاحٍ وهذا أين عنده فبعله من معنى المَضَى كأنه من سَعَى ولم يتوَلَّوْا من
السَّاعَةِ سَعْوًا لاختلاف مَوْضِعِي حَرْفِ الْعِلَّةِ الْأَنَ يَكُونُ عَلَى الْقَابِ وَتَكُونُ هَمْزُ
سِعْوَاءٍ عَلَى هَذَا الْوَجْهِ الْآخِرِ مُنْقَلِبَةً عَنْ بَاءٍ * غيره * سَعْوَةٌ - كذلك
* أبو عبيد * مَضَى هَنِيٌّ وَهِنَاءٌ وَهَرِيعٌ * ابن السكيت * الْهَرِيعُ - نَصْفُ
الْبَيْلِ وَالْجَمْعُ هُرُوعٌ * ابن دريد * هَرِيعٌ فِي مَعْنَى هَرِيعٍ وَلَا أَدْرِي مَا صَحَّتْهُ * أبو
عبيد * مَضَتْ قَوْمِيَّةٌ - مِنَ الْبَيْلِ * ابن السكيت * مَضَى دَهْلٌ مِنَ الْبَيْلِ -
أَي صَدَرَ وَأَنْشَدَ

مَضَى مِنَ الْبَيْلِ دَهْلٌ وَهِيَ وَاحِدَةٌ * كَأَنَّهُمْ أَطَارُوا بِالْذُّمِّ مَدْعُورٌ

* ابن دريد * مَضَى هَوِيٌّ مِنَ الْبَيْلِ وَتَهَوَّاءَ * صاحب العين * وَهَوِيٌّ * ابن
دريد * مَضَى مِنَ الْبَيْلِ عَنَفٌ وَعَدْفٌ وَقَنِيْفٌ - أَي قِطْعَةٌ مِنْهُ * ابن جني *
مَضَتْ تَوَّةٌ مِنَ الْبَيْلِ - أَي حِينَ طَوِيلَ وَأَنْشَدَ لِهَذِهِ

نَفَاضَتْ دُمُوعِي تَوَّةً ثُمَّ لَمْ تَفِضْ * عَلَى وَقَدْ كَادَتْ لَهَا الْعَيْنُ تَمْرَحُ

* قال * وَهِيَ فَعْلَةٌ مِنَ التَّوَى وَهِيَ الْهَلَاكُ كَأَنَّهُ شَيْءٌ قَدْ اسْتَهْلَكَ وَتَوَّى مِنَ الزَّمَانِ

* ابن السكيت * النجاسا والنجاساء والطير مساء والجوشن - القطعة من الليل
وقد تقدمت النجاسا من الظلمة وأنشد

مرّوا بها على جواش من الليل * مرّ الصعاليك بأرسان الخيل

* الخليل * مضى كثير من الليل - أي قطعة منه * ابن السكيت * أتتته
بعد هذا من الليل وهو نحو من الربع أو قريب منه - وكذلك أتتته بعد هذا من
الليل وبعد ما هذأت الرجل وبعد ما هذأت العيون * غيره * بعده وهدى
وهذه وهدوه يكون مصدرا رجعا * سيبويه * هذأ الليل هذأ * ابن
دريد * مضى عنك من الليل - أي ساعة والجمع أعناك * ابن السكيت *
هو الثلث الأول وقال مرة هو الثلث الباقي * ابن دريد * مضت جرعة من الليل
وبقيت منه جرعة وهو كالعين * وقال * مرطخ من الليل كما قالوا مر عنك
ولا أدري ما معناه * ابن السكيت * الصبة - نحو من الجرعة وقد تقدمت
الصبة في الشام والابل والقطع - الطائفة من الليل * صاحب العين * القطعة
والقطع والقطع كنطع ونطع - ما بين أول الليل إلى ثلثه والجمع أقطاع وقد يكون القطع
جمع قطعة كسندرة وسندر * غيره * الهتكة - ساعة من الليل وهاتكناها
سرنافى دجاها * صاحب العين * الرؤبة - الطائفة من الليل وبذلك معى رؤبة لانه
ولده بعد طائفة من الليل * ابن دريد * مرّ ذهل من الليل وذهل - وهو نحو
الثلث أو النصف وقد تقدمت بالدال غير المعجمة عن يعقوب * قال ابن جني * وبه
سمى ذهل بن شيبان * أبو عبيد * الموهن والوهن - نحو من نصف الليل * ابن
السكيت * الوهن والموهن - حين يذير الليل وأوهن الرجل - صار في ذلك
الوقت وجوزا الليل - وسطه وجوز كل شيء وسطه والجمع أجواز * وقال * انهار
الليل - انتصف والهمزة - الوسط من الانسان والدابة وغيرهما * وقال مرة *
انهار الليل - ذهب عاتمته وبقي نحو من ثلثه وانهار علينا الليل - طال * قال
سيبويه * لا يتكلم بانهار الا مزيدا وقد تقدم في القمر * ابن السكيت * مضى
نجم من الليل - أي قريب من وسطه * أبو عبيدة * أسطم الليل - وسطه
وأسطم كل شيء وسطه * غيره * برش الليل - وسطه * ابن السكيت *

مضى جَوْشَنُ مِنَ اللَّيْلِ وَالْجَمْعُ جُوشُ وَأَجْرَاشُ وَقَدْ يُقَالُ بِالسَّيْنِ * وَقَالَ * أَتَيْتُهُ
بَعْدَ جَوْشَنِ مِنَ اللَّيْلِ وَيُقَالُ مَضَى جَوْشَنٌ مِنَ اللَّيْلِ - أَيْ هَوِيَ مِنْهُ وَمَلَى وَالْجَمْعُ
أَمْلَاءُ وَمَضَى هَذَا مِنَ اللَّيْلِ وَهِيَ هَوِيَّتُهُ وَمَا بَقِيَ الْإِهْنُ مِنْ غَمِّهِمْ أَوَابِلُهُمْ وَهُوَ الْأَوَّلُ مِنَ
الْبَاقِي وَالذَّاهِبُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * مَضَتْ جُهِمَةٌ مِنَ اللَّيْلِ وَالْجُهِمَةُ - بَقِيَّةُ مَنْ
سَوَادِ اللَّيْلِ فِي آخِرِهِ وَأُنْشِدَ

وَقَهْوَةٌ صَهْبَاءَ بَاكَرَتُهَا * بِجُهِمَةٍ وَالذِّكْرُ لَمْ يَنْقَبِ

وَقَالَ مَرَّةً أُخْرَى هِيَ أَوَّلُ الشَّحْرِ وَقِيلَ الْجُهِمَةُ وَالْجُهِمَةُ - أَوَّلُ مَا خِيراً اللَّيْلِ
وَالْاجْتِمَاعُ وَالْإِهْتِمَامُ آخِرُهُ * ابْنُ دُرَيْدٍ * تَذْهَوْرُ اللَّيْلِ - أَذْبَرُ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
تَهَوَّرَ اللَّيْلُ - مَضَى الْأَقْبِلُ * ابْنُ دُرَيْدٍ * هُوَ مَنْ قَوْلُهُمْ هَرَّتْ الْبَنَاءُ هَوْرًا وَهَوْرَتُهُ
- هَدَمَتْهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * تَوَهَّرَ كَتَهَوَّرَ * ابْنُ السَّكَيْتِ * تَصَبَّصَبَ
مَنْ لُتَهَوَّرَ * أَبُو عَيْسَى * اجْتَرَمَرَ اللَّيْلُ - ذَهَبَ وَاجْلَوَذَ كَذَلِكَ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * الشَّحْرُ - آخِرُ اللَّيْلِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * هُوَ الشَّحْرُ وَالشَّحْرُ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * الْجَمْعُ أَشْحَارُ وَالشَّحْرَةُ - الشَّحْرُ وَقِيلَ أَعْلَاهُ وَلَقِيْتُهُ بِشَحْرَةٍ وَسُحْرَةٍ
وَسُحْرَةٍ وَبِأَعْلَى سَحْرَيْنِ وَأَعْلَى الشَّحْرَيْنِ فَأَمَّا قَوْلُ الْعَجَّاجِ

* غَدَا بِأَعْلَى سَحْرٍ وَأَجْرَسَا *

فَهُوَ خَطَأٌ كَانَ يَنْبَغِي لَهُ أَنْ يَقُولَ بِأَعْلَى سَحْرَيْنِ لِأَنَّهُ أَوَّلُ تَنْفُسِ الصُّبْحِ نَمِ الصُّبْحِ كَقَوْلِهِ

* مَرَّتْ بِأَعْلَى سَحْرَيْنِ تَذَالُ *

أَي تَسْرِعُ وَاقْبِيَّتُهُ سَحْرِي هَذِهِ اللَّيْلَةُ وَأُنْشِدَ

فِي لَيْلَةٍ لَا نَحْمَسُ فِي * سَحْرِيَّتِهَا وَعِشَانِهَا

وَقَدْ يُقَالُ سَحْرِيَّةٌ هَذِهِ اللَّيْلَةُ وَالشَّحْرُ الْقَوْمُ كَذَلِكَ - أَصْبَحُوا وَأَشْهَرُوا -
سَارُوا فِي الشَّحْرِ وَالشَّحُورُ - طَعَامُ الشَّحْرِ وَتَشْحَرْنَا - أَكَلْنَا الشَّحُورَ
وَأَسْكَرَ الطَّائِرُ - غَرَدَ شَحْرًا * ابْنُ السَّكَيْتِ * عَسَعَسَةُ اللَّيْلِ - حِينَ يَذِيرُ
وَذَلِكَ قَبْلَ الشَّحْرِ - وَيُقَالُ عَسَعَسَتْهُ أَقْبَالُهُ وَالْهَيْبَةُ - السَّاعَةُ تَبْقَى مِنَ
الشَّحْرِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * دَلَجَتْ مِنَ اللَّيْلِ وَدَلَجَتْ - وَقَدْ أَدْلَجَتْ - سِرَتْ مِنْ أَوَّلِ
اللَّيْلِ وَأُنْشِدْ غَيْرَهُ

أَرْتُ إِذْ لَاحِيَ عَلَى تِلْكَ حَرَّةٍ • هَضِيمِ الْحَشَى حُسَانَةَ الْمُقْبَرِدِ
وَأَتَلْتُ - مَرْتُ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ • قَالَ • فَمَا الشَّرَى - فَسَوَّاءُ اللَّيْلِ كُلِّهِ وَقَدْ
مَرَرْتُ وَأَمَرْتُ وَأَتَدَاوَعْتُ

• أَسَرْتُ الْبَيْتَ وَلَمْ أَكُنْ تَسِيرِي •

• ابْنُ السَّكَيْتِ • مَرَرْتُ سُرِيَّةً وَمَرِيَّةً • صَاحِبُ الْعَيْنِ • التَّعْرِيسُ -
التَّزُولُ فِي الشَّوْرِ يَتَلَوْنَ ثُمَّ يَقُومُونَ • غَيْرُهُ • وَالتَّغْوِيَةُ - التَّعْرِيسُ • قَطْرَبُ •
خَبَطَ اللَّيْلُ يَخْطِطُهُ خَبْطًا - سَارَفِيهِ عَلَى غَيْرِ هَدًى • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْغَبَشُ
- حِينَ يُصْبِحُ وَأَتَدَاوَعْتُ

• فِي غَبَشِ اللَّيْلِ وَفِي التَّحَلِّيِ •

• أَبُو عَمِيدٍ • الْغَبَشُ مِنَ اللَّيْلِ - بَقَايَاهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْغَبَشَ الظُّلَّةُ • غَيْرُهُ •
الْفَلَسُ قَبْلَ الصُّبْحِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • غَلَسْنَا الْمَاءَ - أَتَيْنَاهُ بِفَلَسٍ وَغَلَسْنَا
- نَحْرًا بِفَلَسٍ وَالبُّلْبُةُ وَالبُّلْبَةُ - آخِرُ اللَّيْلِ • الْأَصْمَى • انْجَابَ عَنْهُ الظَّلَامُ
- انْتَشَى • غَيْرُهُ • مَضَى عَجْجٌ مِنَ اللَّيْلِ وَعَجْجٌ - أَيُّ وَقْتُ • وَقَالَ • مَضَى
عَجْجٌ مِنَ اللَّيْلِ وَهَذَا فِي قِطْعَةٍ

باب الصبح وأسمائه

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الصُّبْحُ وَالصَّبِيحَةُ وَالصَّبَاحُ - وَالْأَصْبَاحُ وَالْمُصْبِحُ - أَوَّلُ النَّهَارِ
وَقَدْ أَصْبَحَ الْقَوْمُ تَخَلَّوْا فِي الصَّبَاحِ كَمَا يُقَالُ أَمْسَوَادَخَسُوا فِي الْمَسَاءِ وَفِي التَّزْيِيلِ « وَأَنْتُمْ
لَقَدْ رَوَّعْتُمْ عَلَيْهِمْ مُصْبِحِينَ » وَيَدْعَى الرَّجُلُ صَبَحَكَ اللَّهُ بِخَيْرٍ - وَصَبَحْنَا الْقَوْمَ أَتَيْنَاهُمْ
غُدْوَةً وَقَالُوا الْأَصْبَاحُ وَالْأَمْسَاءُ كَأَنَّهُ جَمْعُ صُبْحٍ وَمُصْبِي • ابْنُ السَّكَيْتِ • أَتَيْنَاهُ صُبْحَ
خَامِسَةٍ وَصَبْحَ خَامِسَةٍ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • التَّصْبُحُ - النَّوْمُ بِالْفَدَاةِ - وَهِيَ الصُّبْحَةُ
وَالصَّبْحَةُ وَالصُّبُوحُ - مَا كُلُّ وَشَرِبَ وَحَلَبَ صَبَاحًا صَبَحَتْهُ أَصْبَحَهُ صَبَحًا وَاصْطَحَّ
وَقَبِلَ الصُّبُوحُ - مَا شَرِبَ بِالْفَدَاةِ حَارًا وَالصُّبْحَةُ - مَا قَلَّلَ بِهِ غُدْوَةً وَلَقَبَتْهُ نَاصِبَاحُ
وَذَاتُ صَبْحَةٍ - أَيُّ حِينَ أَصْبَحَ وَصَبَحْتُمْ شَرًّا أَصْبَحْتُمْ صَبَحًا وَصَبَحْتُمْ خَيْرًا - أَنْتُمْ
صَبَاحًا وَصَبَحْتُ الْإِبِلَ أَصْبَحْتُهَا صَبَحًا - فَقَتْنُهَا صَبَاحًا وَصَبَحْتُ الْقَوْمَ الْمَاءَ وَرَدَّتْ بِهِمْ

صَبَاحًا * أبو حنيفة * الفَجْرُ - أولُ ضَوْءٍ تَرَاهُ مِنَ الصَّبَاحِ - وهو ما فَجَرَ ان
 الأولُ منه - ما ذَنَبُ السَّحَابِ وهو الفَجْرُ الكاذِبُ تَرَاهُ مُسْتَدْقًا صَاعِدًا مِنْ غَيْرِ اعْتِرَاضٍ
 وهو لا يَحْتَرِمُ الطَّعَامَ وَلَا الشَّرَابَ عَلَى الصَّائِمِ وَالْآخِرُ الفَجْرُ الصَّادِقُ وهو المُسْتَدْقُ هَرَضُ
 فَأَمَّا الصُّبْحُ فَلَا يُقَالُ فِيهِ الْأَصْبَحُ صَادِقٌ وَالَّذِي يَلِي الفَجْرَ مِنَ اللَّيْلِ هُوَ السَّحَرُ
 وَالشُّعْرَةُ وَالسَّدْفُ - أولُ شَيْءٍ يَكُونُ مِنَ الصُّبْحِ وَيُقَالُ لِلسَّدْفِ الْغَطَاطُ وَالْغَطَاطُ
 وَالْبَرِيمُ وَالشَّيْطُ أَيْ - دَاشَمَةٌ فِي الظُّلُمَةِ فَأَنْتَ تَرَاهُ بَيَاضًا فِي سَوَادٍ وَتَبَاشِيرُ الصُّبْحِ
 - أولُ مَا يَبْدُو مِنْهُ * الفَارِسِيُّ * وَلَا وَاحِدَ لَهَا وَلَا تَطِيرُ إِلَّا حِرْفَانُ التَّعَاشِيْبِ
 وَالتَّعَاشِيْبُ وَتَبَاشِيرُ كُلِّ شَيْءٍ أَوَّلُهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * أَفْرَاطُ الصَّبَاحِ - أَوَائِلُ
 تَبَاشِيرِهِ الْوَاحِدُ قَرَطٌ وَأَنْشُدَ

بَاكَرْتُهُ قَبْلَ الْغَطَاطِ اللَّعْطُ * وَقَبْلَ أَفْرَاطِ الصَّبَاحِ الْفَرْطُ

* أبو حنيفة * وَيُقَالُ حِينَئِذٍ فَتَقَى الصَّبَاحُ - يَقْتَضِي قُتُوعًا وَانْفَتَاقًا * ابْنُ
 دَرِيدٍ * صُبْحٌ فَتِيْقٌ - مُشْرِقٌ * أَبُو حَنِيفَةَ * انْشَقَّ الصُّبْحُ وَانْصَحَ - سَاحَ
 سُبُوحًا وَانْبَسَطَ وَانْفَسَحَ وَانْصَحَ وَجَسَرَ يَقْجَرُ جَرًّا وَتَفْجَرُ وَتَفْجَرُ عَنْهُ اللَّيْلُ
 * الْفَارِسِيُّ * اجْزَرْنَا - دَخَلْنَا فِي الْفَجْرِ وَأَنْشُدَ

فَمَا اجْزَرْنَا حَتَّى أَهَبْتُ بِسُدْفَةٍ * عَلَّاجِيْمٌ عَنِ ابْنِ صُبَاحٍ تُنِيرُهَا

* ابْنُ السَّكَيْتِ * أَنْتَ مُفْجِرٌ - مِنْ ذَلِكَ الْوَقْتِ إِلَى أَنْ تَطْلُعَ الشَّمْسُ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * عَطَسَ الصُّبْحُ - انْفَلَقَ وَبِهِ سَمْعِي عَاطِسًا * غَيْرُهُ * عَمُودُ الصُّبْحِ -
 ابْتِدَاءُ ضَوْؤِهِ * أَبُو حَنِيفَةَ * فَإِذَا انْتَشَرِيعِيْنَا وَنَمَلَا قَالُوا لَاحَ الْفَلَقُ وَالْفَرْقُ
 وَقَدْ انْفَلَقَ وَانْفَرَقَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * فَلَقَهُ اللهُ - أَبْدَاهُ وَأَوْشَحَّهُ وَفِي
 التَّنْزِيلِ « فَالِقُ الْأَصْبَاحِ » * أَبُو حَنِيفَةَ * وَهُوَ حِينَئِذٍ الصَّدِيعُ لِأَنْصَادِهِ
 مِنَ اللَّيْلِ وَيُقَالُ حِينَئِذٍ نَوَّرَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَهُوَ وَالنُّورُ وَالْجَمْعُ أَنْوَارُ
 * أَبُو زَيْدٍ * وَقَدْ نَارَ نَوْرًا وَأَنَارَ وَاسْتَنَارَ وَاسْتَنَرَتْ بِهِ - اسْتَمَدَدَتْ شُعَاعَهُ
 وَأَنَارَ الْأَنْوَارَ الْمَكَانَ وَالْمَنَارَةَ وَالْمَنَارُ النُّورُ * أَبُو حَنِيفَةَ * أَضَاءَ وَضَاءً - وَهُوَ
 الضُّوْءُ وَالضُّوْءُ * غَيْرُ وَاحِدٍ * وَهُوَ الضَّيَاءُ وَفِي التَّنْزِيلِ « جَعَلَ الشَّمْسُ ضِيَاءً »
 * الْفَارِسِيُّ * الضِّيَاءُ لَا يَخْلُو فِي قَوْلِهِ تَعَالَى « جَعَلَ الشَّمْسُ ضِيَاءً » مِنْ أَحَدٍ

قلت الغطاط بالفتح
 فقط ضرب من
 القطاوه والمراد هنا
 وبالضم ويقع الصبح
 والمشطوران لرؤية
 وبينهما مشطور
 ساقط بصح ويؤكد
 ما فسرت به الغطاط
 في المشطورا نفا
 والشطر الساقط
 هو قوله
 وقبل جوني القطا
 المخطط
 لانه ذكر في المشطورين
 ضربين من القطا
 وكتبه محمد محمود
 لطف الله به آمين

أمرين أما أن يكون جمع مضمون كسوط وسياط وحوض وجياض أو مصدرضة
 يَضَوْه ضياءه كقوله عاذ عياداً وقام قياماً وعاد عيادةً وعلى أي الوجهين جعلت
 فالضاف محذوف المعنى جعل الشمس ذا ضياء والقمر ذا نور أو يكون جملاً للنور
 والضياء لكثرة ذلك منهما فاما كون الهمزة في موضع العين من ضياء فيكون على
 القلب كأنه قد تم اللام التي هي همزة الى موضع العين وآخر العين التي هي واو الى موضع
 اللام فلما وقعت طرأ بعد الالف انقلبت همزة كما انقلب في شفاء وعلاء وهذا اذا
 قد رتبته جمعاً كان أشوع الأتري أنهم قالوا قوس ونسي فحذفوا الواحد وقلبوا في الجمع
 واذا قدرته مصدرًا كان ابتعد لان المصدر يجري على فعله في العينة والاعتلال
 والقلب ضرب من الاعتلال واذا لم يكن في الفعل لم ينبغ أن يكون في المصدر أيضا
 الأتري أنهم قالوا لا واذ لو اذنا وبائع بياعا فحذفوا في المصدر لعمهم في الفعل وقالوا
 قام قياما فاعلوا لاعتلاله في الفعل * أبو حنيفة * الشطوع كالضياء وقد
 سَطَعَ سَطْعًا سَطُوعًا * صاحب العين * السطيع - الصبح * أبو عبيد *
 جَسَرَ الصُّبْحُ يَجْسُرُ جُسُورًا - طَلَعَ ومنه الشربة الجائرية التي مع الشعر * أبو
 حنيفة * الجسور - الشطوع جَسَرَ يَجْسُرُ فاذا حُرِبَ بعد ذلك واتسع فقد بَلَغَ
 يَبْلُغُ بُلُوجًا وَابْلُغَ وَتَبْلُغُ فهو ابْلُغٌ وهي البلجة والبلجة * أبو عبيد * جثالة
 مُبْلِغِينَ ومنه بَلَغَ الاثر - أي وضح وقد تقدم أنهما آخر الليل * أبو
 حنيفة * فاذا كان بعد ذلك بشئ فعرفت المار ولو كان ساعة قبل أسفر
 * صاحب العين * سَفَرًا وَسَفَرًا وَسَفَرًا وَسَفَرًا وَسَفَرًا وَسَفَرًا وَسَفَرًا وَسَفَرًا
 الفارسي في وصف كجاء

ومربوعة ربعية قد لبأها * بكفي من دوبة سفر أسفرا

مربوعة يعني كجاء أصابها مطر الربيع وقوله ربعية منسوبة اليه وقوله قد لبأها
 يريد قد أظفمتها في أول نبات الكجاء فجاءها كاللها لأن اليا أول اللبن وقوله بكفي
 أي جنيتم بكفي وناولتم لهاها بما وسفرا منصوب على الترفية وسفرا منصوب
 على التعدي * أبو حنيفة * ويقال طلع الصبح وبداءه لا - غلب وظهـر على
 الليل وتنفس الصبح - انصداعه وانفجاره وقيل بل هو تنفس أرواحه وقيل

بَلْ هُوَ عُلُوهُ وَارْتِفَاعُهُ * ابن دريد * أَفْضَحَ الصُّبْحُ وَقَفَّحَ - بدافى سواد الليل
 * غيره * السَّهْرُورَةُ الصُّبْحُ وقد تقدم أنهم ما يدخل في البيت من الشمس وضوء
 الصُّبْحِ ويقال لليل إذا تفجَّر فيه الصُّبْحُ أَدْرَعُ * صاحب العين * يقال للصُّبْحِ أَقْرَحُ
 لونه لانه يبيض في سواد واللباح الصُّبْحُ وقد تقدم أنه الثور الأبيض وأنه مما يبلغ به
 يقال أبيض لباح والمغرب الصُّبْحُ لبياضه

صفة النهار وأسماءه

* ابن السكيت * نَهَارٌ وَنَهْرٌ وَنَهْرٌ وأنشد
 لولا الثريدان لمتنا بالضمير * تَرِيدُ لَيْلٍ وَتَرِيدُ نَهْرٍ
 وأنه كرم بعضهم جمع النهار * ابن جنى * القياس يوجب ترك جمع النهار من حيث
 كان جنساً جازياً مجزئاً المصادر وتقيضه الليل وقبيل ما لا يجمع أيضاً قال الفارسي
 في قوله

أني إذا ما الليلُ كانَ لَيْلَيْنِ * وتخلج الحادي لَسَاتَيْنِ اثْنَيْنِ
 فأنما ثناه من حيث أوقع اسم الكل على البعض كما يرد الجنس إلى النوع في قولك قُتْ
 قيامين وانطلقت انطلاقين وأكثرت الناس على الامتناع من جمع الناميات كزنا ومنه
 عندنا قول الله سبحانه « وَأَنْتُمْ أَنْتَرُونَ عَلَيْهِمْ مُضْجِينَ وَبِالْبَيْلِ » فهذا أيضاً على
 إيقاع اسم الكل على البعض لأنهم لا يمترون عليهم جميع ما في الوهم من الليل هذا محال
 فالوضع إذا موضع مجاز فيقول سيبويه سير عليه الليل والنهار هو ما أوقع فيه اسم الكل
 على البعض * ابن دريد * نَهَارٌ أَنْهَرُ كَلِيلُ اللَّيْلِ * قال الناصبي * ورجل نَهْرٌ
 منسوب إلى النهار على غير صيغة النسب المعتاد وأنشد سيبويه
 لَسْتُ بِلَيْلِي وَلَكِنِّي نَهْرٌ *

* ابن السكيت * أَتَيْتُهُ غُدْوَةً بغير إجراء - وهو ما بين صلاة الغداة إلى طلوع
 الشمس * ابن الأعرابي * الْغُدُوُّ جَمْعُ غُدْوَةٍ * نعلب * هَوَاسُ الْجَمْعِ
 * صاحب العين * غُدْوَةٌ وَغُدَى وَغَدَاةٌ وَغَدَاةٌ * ابن السكيت * أني لا تبيته
 بالغداة يا والعشا يا والغداة لا تجتمع على غدا يا ولا كن قالوا اتباعاً للعشاياء فإذا أفردوا لم

يَقُولُوا الْقَدَايَا * أَبُو زَيْد * غَادَيْتُهُ وَغَدَوْتُ عَلَيْهِ غَدَاً وَاعْتَدَيْتُ وَأَنْتَهُ غَدَايَاتُ
عَلَى غَيْرِ قِيَامٍ كَعَشِيَّاتٍ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْبُكْرَةُ تَقْوَاهَا وَإِنِّي لَا تَبِيَهُ فِي الْبُكْرَةِ
وَبُكْرًا وَأَتَانِي غُدُوهُ بُكْرًا قَالَ سِيَمِيهِ لَا يَكُونُ إِلَّا طَرَفًا * أَبُو عُبَيْد * أَبْكَرْتُ الْوَرْدَ
وَالْقَدَامَ وَبُكْرْتُ عَلَى الْحَاجَةِ وَأَبْكَرْتُ غَيْرِي * أَبُو زَيْد * بَكَرْتُ عَلَى الْحَاجَةِ وَالِهَا
أَبْكَرْتُ بَكُورًا وَأَبْكَرْتُ وَبَاكَرْتُهُ مُبَاكَرَةً - أَنْتَهُ بُكْرَةٌ وَبَكَرْتُ الرَّجُلَ عَلَى أَصْحَابِهِ
وَأَبْكَرْتُهُ عَلَيْهِمْ - جَعَلْتُهُ يُبْكَرُ عَلَيْهِمُ وَالْإِنْكَارُ - اسْمُ الْبُكْرَةِ كَالْأَصْبَاحِ * أَبُو عُبَيْد *
بَكَرْتُ عَلَى النَّبِيِّ وَبُكْرْتُ وَأَبْكَرْتُ وَرَجُلٌ بَكَرٌ - إِذَا كَانَ صَاحِبَ بَكُورَةٍ وَبَاءَ عَلَى ذَلِكَ
وَلَا يَقَالُ بَكَرًا الرَّجُلُ إِذَا بَكَرَ * ابْنُ السَّكَيْتِ * رَجُلٌ بَكَرٌ فِي الْحَاجَةِ وَبَكَرٌ
* أَبُو زَيْد * لَفَيْتُهُ مَفَرًا - وَهُوَ مَا بَيْنَ الْغُدُوِّ إِلَى طُلُوعِ الشَّمْسِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
طَفَلَ الْقَدَامَ - مَنْ لَدُنْ دُرُورِ الشَّمْسِ إِلَى اسْتِمَاكِهَا فِي الْأَرْضِ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
فَإِذَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ فَأَنْتَ مُشْرِقٌ إِلَى ارْتِفَاعِ النَّهَارِ بِعَنْيَانِهِ * قَالَ * وَأَوَّلُ النَّهَارِ
مِنْ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَلَا يُعَدُّ مَا قَبْلَ ذَلِكَ مِنَ النَّهَارِ فَأَوَّلُهُ مِنْ طُلُوعِ الشَّمْسِ إِلَى الضُّحَى وَهُوَ
صَدْرُهُ بَعْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ بِحَذْفِهِ حَتَّى يَحِلَّ صَلَاةُ الضُّحَى وَهُوَ مِنْ أَوَّلِ الضُّحَى إِلَى مَدْيِ
النَّهَارِ الْأَصْغَرِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * هُوَ ضِيَاءُ مَا بَيْنَ طُلُوعِ الْفَجْرِ إِلَى غُرُوبِ الشَّمْسِ
* ابْنُ السَّكَيْتِ * وَأَمَّا رَأْدُ الضُّحَى فَمِنْ بَعْدِ النَّهَارِ الْأَكْبَرِ حَتَّى يَمُضِيَ مِنْهُ نَحْوُ
مِنْ خُمُسِهِ وَقَدْ تَرَاوَعَتِ الضُّحَى * أَبُو زَيْد * وَرَأْدَتْ * ابْنُ السَّكَيْتِ * هُوَ زَيْدُهَا
وَارْتِدَاعُهَا * أَبُو عُبَيْد * رَأْدُ الضُّحَى - ارْتِفَاعُهَا وَالْجَمْعُ أَرَادَ * أَبُو عُبَيْد *
وَكَذَلِكَ شَدَّهَا وَمَدَّهَا وَسَرَّاهَا وَقَبْلَ مَرَاءِ الضُّحَى - وَسَطُهَا وَسَرَاءُ النَّهَارِ - ارْتِفَاعُهُ
وَقَبْلَ سَرَاتِهِ وَسَطُهُ * أَبُو زَيْد * النَّهَارُ - ارْتِفَاعُ النَّهَارِ * أَبُو عُبَيْد * مَنَعَ
النَّهَارُ - ارْتَفَعَ * ابْنُ السَّكَيْتِ * يَمْنَعُ مَنُوعًا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * مَنَعَتْ
الضُّحَى مَنُوعًا - بَاقَتْ الْعَايَةُ فِي الارتفاعِ إِلَى عَدَةِ الضُّمَاءِ * أَبُو عُبَيْد * تَلَعَّ النَّهَارُ
- ارْتَفَعَ * ابْنُ دُرَيْدٍ * وَأَتْلَعَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * تَلَعَ النَّهَارُ يَتْلَعُ تَلْعًا
- ارْتَفَعَ وَتَلَعَتِ الضُّحَى وَأَتْلَعَتْ - أَنْبَطَتْ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * مَا أَقْبَتْ عِنْدَهُ
الْأَجَلُ الْيَوْمَ - أَيَّ يَافِئِهِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * أَنْبَشَهُ فِي قَوْعَةٍ مِنَ النَّهَارِ - أَيَّ
فِي أَوَّلِ مَنْبِهِ وَأَنْبَشَهُ فِي قَهْرِ النَّهَارِ وَنَحَرَ الضُّحَى - أَيَّ فِي أَوَّلِهِمَا * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ *

عَلَا النَّهَارُ عُلُوًّا - ارْتَفَعَ * ابن السكيت * أُنْبِتَهُ بِعَدَمِ تَرْجُلَاتِ الضُّحَى وَرَجُلُهَا
عُلُوُّهَا وَاخْتِلَاطُهَا * ابن دريد * أَرْلَا مَتِ الضُّحَى - ارْتَفَعَتْ * أبو عبيدة *
ومنه أَرْلَا مِ الْقَوْمِ - إِذَا ارْتَفَعُوا أَمْرًا يَحْلِينُ وَأَنْشَدَ

* مَتَاخَ الَّتِي قَدْ بُقِعَتْ فَارْلَا مَتِ *

* صاحب العين * زَالَ النَّهَارُ - ارْتَفَعَ * أبو زيد * أُنْبِتَهُ أَدِيمَ الضُّحَى
* وقال * أُنْبِتَهُ فِي شَبَابِ النَّهَارِ - أَيِ أَوَّلِهِ * ابن السكيت * انْهَارَ النَّهَارُ
وَذَلِكَ حِينَ تَرْفَعُ الشَّمْسُ وَتَنْتَفِخُ النَّهَارُ - وَذَلِكَ حِينَ يَنْتَفِخُ النَّهَارُ الْكَبِيرُ وَيَعْلَوُكَ ثُمَّ
نِصْفُ النَّهَارِ وَقَدْ نَصَفَ النَّهَارُ نِصْفًا وَانْتَصَفَ وَأَنْشَدَ

نَصَفَ النَّهَارُ الْمَاءَ غَامِرُهُ * وَرَفِيقُهُ بِالْقَبِيبِ مَا يَدْرِي

أَرَادَ أَنْتَصِفَ النَّهَارُ وَالْمَاءُ غَامِرُهُ وَلَمْ يَخْرُجْ ذَكَرَ أَنْ غَائِصًا غَاصَ فَانْتَصَفَ النَّهَارُ وَلَمْ
يَخْرُجْ مِنَ الْمَاءِ * الفارسي * أَنْصَفَ النَّهَارُ وَانْتَصَفَ وَقِيلَ كُلُّ مَا بَلَغَ نِصْفَهُ
فِي ذَاتِهِ نَفَسًا أَنْصَفَ وَفِي غَيْرِهِ نَصَفَ * غيره * مَتَخَ النَّهَارُ وَأَمْتَحَ - امْتَسَدَ وَذَلِكَ
فِي الصَّبِّ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي اللَّيْلِ * ثعلب * لَامَطَ النَّهَارُ - عَلَا * أبو زيد *
هُوَ أَنْ يَطُولَ وَيَمْتَسِدَ * الفارسي عن أبي زيد * الْمَلْيَسَاءُ - نِصْفُ النَّهَارِ - وَالْمَلْيَسَاءُ
أَيْضًا - الشَّهْرُ الَّذِي تَنْقَطِعُ فِيهِ الْمِدْرَةُ * ابن دريد * مَرَكَزَهُ مِنَ النَّهَارِ - أَيِ صَدْرِهِ
وَطَبَقَ وَمَلَى - أَيِ سَاعَةِ طَوْلِهِ * الفارسي * مَلَى يَسْمَعُ اسْمًا وَظَرْفًا وَيُنْقَلُ
بَعْدَ التَّطَرُّفِ إِلَى الْأَسْمَةِ نَحْوَ مَا حَكَاهُ سِيدُوهُ مِنْ قَوْلِهِمْ سَبَرَ عَلَيْهِ مَلَى مِنَ النَّهَارِ
يُجْرِي مُجْرَى نِصْفِ النَّهَارِ * أبو عبيدة * انْتَضَرْتُكَ فَسَرَحًا مِنَ النَّهَارِ - أَيِ
طَوِيلًا * صاحب العين * الضُّحَى - ارْتِفَاعُ النَّهَارِ وَالضُّحَى قُوْنِي ذَلِكَ وَالضُّحَى
- إِذَا امْتَسَدَ النَّهَارُ وَكَرَبَ أَنْ يَنْتَصِفَ * أبو حاتم * الضُّحَى - مِنْ طُلُوعِ الشَّمْسِ
إِلَى أَنْ يَرْتَفِعَ النَّهَارُ وَتَبْيَضَ الشَّمْسُ جِدًّا أَنْتَى وَتَصْغِيرُهَا بِغَيْرِهَا لِسُلَالِبَتِهَا بِتَصْغِيرِ
ضَمَّةٍ ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ الضُّحَى إِلَى قَرِيبٍ مِنْ نِصْفِ النَّهَارِ * سِيدُوهُ * أَنْتَيْتُكَ ضَمَّةً
- أَيِ ضَمَّةٍ لَا يَسْمَعُ إِلَّا ظَرْفًا * أبو زيد * ضَاحِيَتُهُ - أُنْبِتُهُ ضَمَّةً
* ابن دريد * رَجُلٌ ضَمِيَانٌ - مُضْطَبِعٌ بِالضُّحَى * أبو زيد * الضَّاحِيَةُ
مِنَ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ - الشَّارِبَةُ ضَمَّةً * الْأَصْعَى * تَضَعَتِ الْإِبِلُ - أَكَاثُ فِي

الضحي - وَصَحَّتْهُنَا فِي الْمَثَلِ « ضَحَّ وَلَا تَقْتَرَّ » وَالضَّحَاءُ لِلْأَبْلِ كَالْعَدَاءِ لِلْإِنْسَانِ
وَأَنْتَ كَرَفَضْتِ الْإِنْسَانَ وَحَكَاهُ صَاحِبُ الْعَيْنِ فِي الْإِنْسَانِ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
وَأَنْتَ مِنْ بَعْدِ طُلُوعِ الشَّمْسِ إِلَى الزَّوَالِ ضَحَّ - فَذَا كَانَ الْقَبْطُ قُبْضَهُ الْهَاجِرَةُ وَهِيَ
قَبْلَ الظُّهْرِ بِقَلِيلٍ يُقَالُ أُنْبِتُهُ بِالْهَاجِرَةِ وَبِالْهَجِيرِ وَأُنْبِتُهُ هَجِيرًا وَأَنْشَدَ
كَانَ الْعَيْسَ حِينَ أُنْخِنَ هَجِيرًا * مُفَقَّأً وَطَاطِرُهَا - سَوَامٍ
* أَبُو عَيْبِدٍ * هَجَرَ الرَّجُلُ وَأَهْجَرَ - خَرَجَ بِالْهَاجِرَةِ * أَبُو حَنِيفَةَ * سَمِعْتُ
الْهَاجِرَةَ هَاجِرَةً لَهْرَبٍ كُلِّ شَيْءٍ مِنْهَا * ابْنُ السَّكَيْتِ * الظُّهْمِيرَةُ فِي الْقَبْطِ حِينَ تَكُونُ
الشَّمْسُ بِحِجَالِ رَأْسِكَ وَتَرْكُودُ وَرُكُودُهَا أَنْ تَدُومَ حِجَالِ رَأْسِكَ كَأَنَّهَا تَرِيدُ أَنْ تَبْرَحَ
وَلَقَدْ رَكِدَتْ وَتَرَكِدَتْ وَارَكَدَتْ * أَبُو حَنِيفَةَ * وَكَذَلِكَ وَقَفَتْ وَدَوَّمَتْ
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الظُّهْرُ - سَاعَةُ الزَّوَالِ وَلِذَاكَ قَبْلَ صَلَاةِ الظُّهْرِ * ابْنُ
السَّكَيْتِ * أُنْبِتُهُ فِي حِرَ الظُّهْمِيرَةِ * أَبُو عَيْبِدٍ * أَنَا نَاظِرٌ وَأُظْهِرُ وَالْخَفِيفُ
الْوَجْهَةُ - إِذَا جَاءَ فِي الظُّهْمِيرَةِ وَبِهِ سَمَى الرَّجُلُ مَظْهِرًا وَالظَّاهِرَةُ - نِصْفُ النَّهَارِ وَمِنْهُ
ظَاهِرَةُ الْوَرْدِ وَهِيَ أَنْ تَرِدَ الْأَبْلُ كُلَّ يَوْمٍ نِصْفَ النَّهَارِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * أُنْبِتُهُ حِينَ
قَامَ قَائِمُ الظُّهْرِ - وَذَلِكَ إِذَا أُبِتَ فِي الظُّهْمِيرَةِ وَأُنْبِتُهُ ظُهُرًا مَكَّةَ عُمَيٍّ وَأَعْمَى - إِذَا
أُنْبِتُهُ فِي الظُّهْمِيرَةِ * أَبُو عَيْبِدٍ * لَفَيْتُهُ مَكَّةَ عُمَيٍّ - وَهُوَ أَشَدُّ الْهَاجِرَةِ حَرًّا
* أَبُو حَنِيفَةَ * أَيْ حِينَ كَادَ الْحَرُّ أَنْ يُغْمِيَ مِنْ شِدَّتِهِ وَلَا يُقَالُ فِي الْبَرْدِ وَقَبْلَ
حِينَ يَقُومُ قَائِمُ الظُّهْمِيرَةِ وَقَبْلَ عُمَيٍّ الْحَرُّ بِعَيْنِهِ وَقَبْلَ عُمَيٍّ رَجُلٌ مِنْ عَدُوِّكَ
كَانَ يَقِفُ فِي الْحِمَجِ فَأَقْبَلَ مُقْتَمِرًا وَمَعَهُ رَكْبٌ حَتَّى نَزَلُوا بَعْضُ الْمَنَازِلِ فِي يَوْمٍ شَدِيدِ الْحَرِّ
فَقَالَ عُمَيٌّ مَنْ جَاءَتْ عَلَيْهِ هَذِهِ السَّاعَةُ مِنْ غَدٍ وَهُوَ حَرَامٌ لَمْ يَقْضِ عُمَرَتَهُ فَهُوَ حَرَامٌ إِلَى
قَابِلٍ فَوَقَّبَ النَّاسُ بَضْرِيُونَ حَتَّى وَاقُوا الْبَيْتَ وَبَيْنَهُمْ وَبَيْنَهُ مِنْ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ لَيْلَتَانِ
بَلَدَتَانِ فَضْرِبَ مَثَلًا * قَالَ الْفَارِسِيُّ * قَوْلُهُمْ أَنَا نَاصَكَةٌ عُمَيٍّ - إِذَا أَتَى فِي
الْهَاجِرَةِ شِدَّةُ الْحَرِّ وَبِحَتْمَلٍ عِنْدَنَا وَبِلَيْنٍ أَحَدُهُمَا أَنْ يَكُونَ الْمَصْدَرُ أَضْيَقَ
إِلَى الْعُمَيِّ كَمَا تَلَاوَضَتْ بِلَيْنٌ أَيْ الضَّرْبُ الَّذِي يَحْدُثُ عَنْهُ التَّلَفُ وَيَقْوَى ذَلِكَ أَنَّهُ قَدْ جَاءَ
فِي الشَّعْرِ

* وَبَيْنَهُمَا بَارِحٌ ذُو عُمَيٍّ *

أى بارح يكون عنه التمسى لشدة حره ويمكن أن يكون التمسى تصغيراً تسمى على وجهه
 الترخيم وأضيف المصدر إلى المفعول به كقوله تعالى « من دعاء الخير » ولم يذكر
 الفاعل الذى هو الحر والتقدير صلت الحر لا تسمى والمعنى أن الحر من شدته كأنه يسمى
 من أصابه والمصدر فى الوجهين ظرفاً نحو مقدم الحاج وخفوق النجم * ابن الأعرابي *
 لقبته صكة تسمى وذلك أن الطبيب إذا اشتد عليه الحر طلب الكناس وقد برقت
 عينه من بياض الشمس وآلامها فاستدبر بصره حتى يصك بنفسه الكناس لا يبصره
 فكان الحر صكة إلى هذا الموضع * أبو عبيد * عقل الظل - إذا قام قائم الظهيرة
 وأعقل القوم عقل لهم الظل * صاحب العين * التبع - الظل لأنه يتبع
 الشمس وحكى سيبويه التبع وفسره السيرافى فقال هو الظل وأنشد بيت الهذلي
 بالفتين جميعاً

رَدَّ الْمِيَاهُ خَضِيرَةً وَنَفِضَةً * وَرَدَّ الْقَطَاةَ إِذَا اسْمَالَ التَّبَعُ
 * ابن السكيت * الغائلة - النزول والخط عن الدواب والاشتغال يقال أتانا
 عند الغائلة وعند قبولتنا ومقبلنا وأنشد سيبويه مستشهداً على أن المفعول قد يكون
 مصدراً

بُنِيَ مَرَاغِقُهُنَّ فَوْقَ مَرَلَةٍ * لَا يَسْتَطِيعُ بِهِمُ الْفَرَادُ مَقِيلًا
 أى قبولة * قال الفارسي * وفى بعض النسخ كما قال الله تعالى « إلى الله
 مرجعكم » أى رجوعكم قال وهذام موقوف عن العرب وأطرده أبو اسحق وذلك خطأ
 ألا ترى أن سيبويه قال بعد هذا الآن تفسير الباب وجنته على القياس كما رأيتك
 * ابن السكيت * رجل قائل وقوم قيل وأنشد
 أن قال قيل لم أقل فى القيل *

* قال سيبويه * ولم يقلوا ما أقبله الله تنفخوا عنه بما أقوم فى وقت كذا كما استغنوا
 بترك عن ودع * قال أبو اسحق * وإنما لم يقلوا ما أقبله فى الغائلة لك لا يظن أنه
 أفعل من قولهم قتلته البيع يقال قتلته البيع وأقبلته * سيبويه * وكذلك
 لا يقولون أقبل به لأن ما لا يقال فيه ما أقبله لا يقال فيه أفعل به * أبو عبيد *
 الغائر - الغائلة عند نصف النهار وغور القوم * قال ابن ديد * وجدته وسطاً

النسيم - أي حين تَوَسَّطَتِ السماءَ وحينَ مُبَوِّلِها - أي حين مالت * ابن
السكيت * الظِّلُّ من الغداةِ إلى الزوالِ وما بعدَ الزوالِ فهو النَّقْيُ - والجمعُ
أَقْيَاءُ وَفُيُورُ وَأَنْشَدَ

لَمْ يَسِرْ لَأَنْتَ الْبَيْتُ أَكْرَمُ أَهْلُهُ * وَأَقْعُدْ فِي أَقْيَائِهِ بِالْأَصَائِلِ
وَالظِّلُّ - مَا نَشَخَتْهُ الشَّمْسُ وَالنَّقْيُ مَا نَشَخَ الشَّمْسُ * غير واحد * جمع الظِّلِّ
أَطْلَالٌ وَنَسْلَالٌ وَطَلُولٌ * أبو عبيد * ظِلٌّ يَوْمَنَاوُظِلُّ * الفارسي * فَأَهْ
الظِّلِّ قِيَاوَتِيًّا - رَجَعَ وَعَادَ بَعْدَ مَا كَانَ ضِيَاءُ الشَّمْسِ نَشَخَهُ وَمِنْهُ قِيَاوَتُ الْمُسْلِمِينَ لَمَّا
يَمُودُ عَلَيْهِمْ وَقَدْ أَبْعَدُوا قِيَاوَتَ مَنْ خَرَجَ الْأَرْضِينَ الْمُفْقَصَةَ وَالْغَنَائِمَ فَذَا عَذَى قَوْلُهُمْ فَأَهْ عَذَى
بِزِيَادَةِ الْهَمَزَةِ أَوْ تَضَعِيفِ الْعَيْنِ فَالْقِيَاوَةُ مَا نَشَخَهُ ظِلُّ الشَّمْسِ وَالظِّلُّ مَا كَانَ فَاثِمًا لِمَا
تَنَشَخَهُ الشَّمْسُ وَمِمَّا يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى « أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ وَلَوْ شَاءَ
لَجَعَلَهُ سَاكِنًا » فَالشَّمْسُ تَنَشَخُ ضِيَاءُهَا هَذَا الظِّلُّ فَذَا زَالَ ضِيَاءُ الشَّمْسِ النَّاسِخُ
الظِّلِّ فَيَسِلُ فَأَهْ الظِّلُّ - أي رجع كما كان أولاً * قال * وما في الجنة يكون ظللاً
ولا يكون قِيَاوَةً لِأَنَّ ضِيَاءَ الشَّمْسِ لَا يَنَشَخُهُ عَلَى أَنْ أَبَا زَيْدٍ أَنْشَدَ لَنَا بَغَةَ

فَسَلَامُ اللَّهِ يَفْعُدُوهُمْ * وَفُيُورُ الْفِرْدَوْسِ ذَاتِ الظَّلَالِ
فَسَمِيَ مَا فِي الْجَنَّةِ قِيَاوَةً وَمِمَّا يَنْسَبُ إِلَى ذَلِكَ أَنَّهُ قَالَ أَخْبَرْتُ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ أَنَّ رُبَّةَ قَالَ
كُلُّ مَا هَكَاتَ عَلَيْهِ الشَّمْسُ فَرَأَتْهُ فَهَوِيَ فَوَظِلُّ وَمَا تَكُنْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ فَهَوَ ظِلُّ
* أبو عبيد * رَأَى الظِّلَّ يَرْتَأَى - إِذَا قَلَصَ وَدَنَا بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ * ابن دريد * الرِّثَاءُ
الضَبُّ - وَفِي الْحَدِيثِ لَا يَصِلِينَ أَحَدُكُمْ وَهُوَ زَلَّهْ وَأَنْشَدَ
* وَتَدْخُلُ فِي الظِّلِّ الرِّثَاءُ رُؤْسُهَا *
وَقَالَ اسْمَالُ الظِّلِّ - تَقَاصَرُ وَأَنْشَدَ
* إِذَا اسْمَالُ التَّبَعِ *

وَأَسْمَالُهُ أَنْ يَرْجِعَ إِلَى ظِلِّ الْعُودِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * السَّمَوَالُ - الظِّلُّ * أبو
عبيد * قَلَصَ الظِّلُّ يَقْصُصُ - تَقَاصَرَ * نَعْلَبُ * كُلُّ مَا زَنَا وَتَضَائَقَ وَتَدَانَتْ
أَقْطَارُهُ فَقَلَصَ يَقْصُصُ وَيَقْصُصُ قُلُوصًا كَالظِّلِّ وَنَحْوِهِ * أبو حاتم * وَمِنْهُ لَيْسَتْ
فَالِصَّةُ وَهِيَ الَّتِي قَدْ لَحِقَتْ بِأَسْمَاكِ الْأَسْنَانِ * أبو عبيد * تَقَطَّعَ الظِّلُّ تَقَاصَرَ

قلت الرواية وهي
الصواب الذي لا يحد
عنه في هذا البيت
أن أكرم وأقعد
فعلان مضارعان
لا صيغة تفضيل
وما وقع من شكلهما
في لسان العرب
بذلك سبق فلم
وكتبه محمد محمود
لطف الله تعالى به
آمين

قوله وهو زناء وزن
سماء وهو الحاقن
لبوله لان البول يحقن
فيضيق عليه كما في
النهاية اه مصححه

ومنه قول ابن عباس في صلاة الصلوة إذا انقطعت الظلال - يعني تقاصرت * أبو
عبيد * الظل وارث - أي واسع * غيره * الغاية نزل الشمس بالقعدة
والعشي وقيل كل ما أظلك غيابة وفي الحديث « تجيء البقرة وآل عمران يوم
القيامة كأنهم ما غمما ثمان أو غيابتان » وغاب القوم فوق رأس فلان بالسيف أظلموه
به * صاحب العين * مَصَحَّ الظل بمَصَحَّ مَصُوحًا - قَصَرَ وَالرَّوْحُ - مِنْ لَدُنْ
زوال الشمس إلى الليل وقد رُخِّتْ رَوَاحًا وَتَرَوَّحْنَا - سِرْنَا بِالْعِشِيِّ أَوْ غَلَبْنَا بِهِ عَمَلًا * أبو
عبيد * تَرَجَّوْا بِرِيَّاحٍ مِنَ الْعِشِيِّ وَرَوَّاحٍ وَأَرْوَّاحٍ وَأَرْحَتُ الْإِبِلَ - رَدَدْتُهَا بِالْعِشِيِّ
وَالشَّرْوَيْحُ كَالْإِرَاحَةِ وَأَنْشَدَ سَبِيحِيَّةً

أَذَارَوْحَ الرَّأْيِ الْفَاحِ مُعَزِّبًا * وَأَمْسَتْ عَلَى آفَافِهَا غَبَرَاتُهَا

* أبو عبيد * رُخِّتُ الْقَوْمَ وَرُخِّتُ إِلَيْهِمْ * صاحب العين * رَوَّحًا وَرَوَّاحًا
وذلك إذا ذهبت إليهم رَوَّاحًا أَوْ رُخِّتَ عَنْدهم وَتَرَوَّحْتُ أَهْلِي كَذَلِكَ * الفارسي *
رَاحٌ وَرَوَّاحٌ - اسم للجميع كعازب وعزب على ما ذهب إليه سيبويه في هذا الضرب
وأنشد غيره قول الأعشى

* مَا نَعِيفُ الْيَوْمَ فِي الطَّيْرِ الرَّوْحُ *

وقيل أراد الروحة مثل الكفرة فطرح الهاء وقبل أراد المتفرقة الكلابيون لقبته
بلياح إذا لقبته عند العصر والشمس بيضاء * ابن السكيت * ما سَقِلَ من صلاة
العصر الأولى وما كان بعد العصر فهو الأصيل والأصيله والجمع أصال وأصائل
* غيره * أصيلٌ وأصلٌ وأصالٌ جمع الجمع * وقال سيبويه * أتيتُه أَصِيلًا
وَأَصِيلًا - وهو ما حقر على غير بناء مكثرة المستعمل في الكلام * وقال الفراء *
جَعُوا أَصِيلًا عَلَى أَصْلَانِ كَمَا قَالُوا بَعِيرٌ وَبُعْرَانُ ثُمَّ صَغُرُوا أَصْلَانًا فَقَالُوا أَصْلَانُ ثُمَّ
أَبْدَلُوا النُّونَ لَامًا فَقَالُوا أَصِيلًا * السيرافي * ان كان أَصِيلًا تُصَغِّرُ أَصْلَانِ
جَعِ أَصِيلٌ فَهُوَ - ولاد لانه انما يصغر من الجمع ما كان على بناء أدنى العدد وأنيبة أدنى
العدد أربعة أفعال وأفعل وفعله ولبست أَصْلَانِ وَاحِدَةً مِنْهَا فَوَجِبَ أَنْ
يُحْكَمَ عَلَيْهَا بِالشُّذُوزِ وان كان أَصْلَانِ وَاحِدًا كَرُمَانِ وَقُرْبَانِ فَتُصَغِّرُهُ عَلَى بَابِهِ
* ابن السكيت * خَرَجْنَا مُؤْمِلِينَ وَقَالَ الْأَصِيلُ عِنْدَ الْمَغْرِبِ وَقَبْلَهُ شَيْءٌ وَأَنْتَ

في ذلك مُفَصِّرٌ ويقال للرجل بعد العصر ان كان يريد الحاجة قد أَمْسَتْ ويقال
 أَيْتُهُ مُسَبِّحًا إِذَا أَيْتَهُ بعد العصر الى غُيُوبِ الشَّمْسِ وَأَيْتُهُ مُسَمِّي لِتَيْنِ - أَيْ عِنْدَ
 الْمَسَاءِ * وقال سيبويه * أَيْتُهُ مَسَاءً لَا يَكُونُ إِلَّا ظَرْفًا وَأَيْتُهُ مَسِيًّا وَأَوْ مَسِيَّاتًا
 - وهو محقق على غير بناء مكبره المستعمل في الكلام * ابن السكيت * أَيْتُهُ
 لَمْسِي خَامِسَةٍ وَمِسِي * أبو عبيد * أَيْتُهُ مَسِيًّا خَامِسَةٍ وَمِسِي * أبو زيد * في
 أَيْتِهِ كُنْكَ * سيبويه * وقالوا الْمَسَاءُ وَالصَّبَاحُ كَمَا قَالُوا السَّوَادُ وَالْبَيَاضُ لِأَنَّهُمَا
 ظَرْفَانِ * ابن السكيت * أَيْتُهُ عَشِيَّةً أَمْسَ وَأَيْتُهُ الْعَشِيَّةُ - ليومك وعَشِيَّةُ
 لِأَجْرِي * قال سيبويه * أَجْرُهُ تَجْرِي غُدُوَّةُ * ابن السكيت * يقال آتَيْتُهُ
 عَشِيًّا غَدِ بِغَدَاهُ وَأَيْتُهُ بِالْعَشِيِّ وَالْقَدِّ - أَيْ كُلَّ عَشِيَّةٍ وَكُلَّ غَدَاةٍ * وقال *
 لَقِيْتُهُ عَشِيَّاتًا وَعَشِيَّاتًا وَعَشِيَّةً وَعَشِيَّاتٍ * قال سيبويه * وهو محقق
 على غير بناء مكبره المستعمل في الكلام كأنهم حَقَرُوا عِشَاءَ * قال * وسألت الخليل
 عن قولهم آتَيْتُكَ عَشِيَّاتًا فقال جعل ذلك الحين أجزاءً لأنه حينٌ كُلُّمَا تَصَوَّبَتْ فِيهِ
 الشَّمْسُ ذَهَبَ مِنْهُ جُزْءٌ فقالوا عَشِيَّاتًا كأنهم مَقَوُّوا كُلَّ جُزْءٍ مِنْهُ عَشِيَّةً * ابن
 السكيت * أَيْتُهُ قَصْرًا - أَيْ عَشِيَّةً * قال سيبويه * وَلَا يُصَغَّرُ اسْتَقْبَلُوا
 عَنْ تَصْغِيرِهِمْ بِقَوْلِهِمْ أَنَا مَسِيَّانَا وَعَشِيَّانَا * أبو عبيد * قَصَرْنَا وَقَصَرْنَا مِنْ قَصْرِ
 الْعَشِيِّ - أَيْ أَمْسَيْنَا * ابن السكيت * قَصَرَ الْعَشِيُّ بِقَصْرِ قُصُورًا * أبو زيد *
 السَّقَرُ - ضَوْؤُ النَّهَارِ قَبْلَ أَنْ يَذْهَبَ يُقَالُ لَقِيْتُهُ سَقَرًا وَهَذَا تَقْدِيمُ أَنَّهُ بَيَاضُ النَّهَارِ
 وَأَنَّهُ مَا بَيْنَ الْغُدُوَّةِ إِلَى طُلُوعِ الشَّمْسِ * ابن السكيت * أَيْتُهُ طِفْلًا - وَذَلِكَ مَغِيبُ
 الشَّمْسِ حِينَ تَصْغُرُ وَيَضَعُ ضَوْؤُهَا وَأَنْشَدَ

وَدَّأَيْتُ عَلَيْهِ قَافِلًا * وَعَلَى الْأَرْضِ غَيَامَاتُ الطُّفْلِ

وَأَنْتَ فِي ذَلِكَ مُطْفِلٌ إِلَى أَنْ تَغِيبَ وَهَذَا تَقْدِيمُ أَنَّ الطُّفْلَ مِنْ دُرُورِ الشَّمْسِ إِلَى أَنْ تَشْرُقَ
 فَإِذَا غَابَتْ فَأَنْتَ مُغِيبٌ وَمُغْرِبٌ وَمُغْرِبُ الشَّمْسِ حِينَ تَغْرُبُ * قال سيبويه *
 أَيْتُهُ مُغْرِبًا الشَّمْسِ وَمُغْرِبًا الشَّمْسِ كَأَنَّهُمْ حَقَرُوا وَمُغْرِبَانَا وسألت الخليل عن
 قول العسري أَنْتِ لَكِ مُغْرِبَاتٌ فقال جعل ذلك الحين أجزاءً لأنه حينٌ كُلُّمَا تَصَوَّبَتْ فِيهِ
 الشَّمْسُ ذَهَبَ مِنْهُ جُزْءٌ فقالوا مُغْرِبَاتٌ كأنهم جعلوا كُلَّ حِينَ مِنْهُ مُغْرِبًا وَمِثْلُهُ قَوْلُكَ

الْمَفَارِقُ الْمَفْرُقَ جَعَلُوا الْمَفْرُقَ مَوَاضِعَ ثُمَّ قَالُوا الْمَفَارِقُ كَانَتْهُمْ مَقَرًّا كُلُّ مَوْضِعٍ مَفْرُقًا
قَالَ جَرِير

قَالَ الْعَوَازِلُ مَا لِحَيْهَلَكَ بَعْدَمَا * شَابَ الْمَفَارِقُ وَانْكَسَبَ قَتِيرًا

وكفواهم للبعير ذوعنانين كأنهم جعلوا كل جزء منه عشونا ثم جمعوا * ابن السكيت *
وكذلك موجب ومشفق ومسدق إلى أن يغيب الشفق فإذا غاب فانت مظلم ومفهم
ثم أنت ملبس * أبو عبيد * دبر النهار وأدبر - ذهب ومنه أمس الدبر أي الذهاب
* ابن دريد * الریم - من آخر النهار إلى اختلاط الظلمة * غيره * وفي النهار
والليل ثلاث ساعات هن عورات في قول الله عز وجل « ثلاث عورات لكم » أمر الله
الولدان والخدم أن لا يدخلوا في هذه الساعات إلا بتسليم واستئذان ساعة قبل صلاة الفجر
وساعة عند نصف النهار وساعة بعد العشاء الآخرة * صاحب العين * انسح
النهار من الليل المقبل لأن النهار مكور على الليل فإذا انسح ضوءه بقي الليل غامقا قد غنى
الناس وقد سح الله النهار من الليل وفي التنزيل « وآية لهم الليل نسلخ منه النهار »
* ابن السكيت * الصرعان - طرقا النهار من طلوع الشمس إلى تعالى الضحى
وبالعشي بعد العصر إلى الليل * غيره * الصرعان - نصف النهار الأول والأخير
* أبو عبيد * العصران - الغداة والعشي * ابن السكيت * وهما القرنان
والكسرتان وأنشد

* بَسَى عَلَيْنَا الْكَرْتَيْنِ غُلَامُ *

وهما الجديدان والأجدان والملاوان والفتيان والزفان وابنا سمير والابرذان
* أبو حنيفة * أبردا النهار وبرداه - طرأه ولا يكون إلا في الصيف * أبو عبيد *
الجديدان - الليل والنهار * الأصمعي * وهما الخلفة لاختلافهما * ابن
السكيت * رُف من النهار - ساعات كلاهما يأخذ من صاحبه واحدتهما زلفة
* وقال * تكوير الليل على النهار وتكوير النهار على الليل - أن يلحق أحدهما
بالآخر وإبلاج النهار في الليل - انتقاص أحدهما من الآخر وولوج الليل في النهار
وولوج النهار في الليل دخول أحدهما في الآخر * وقال * أرهق الليل وأرهقنا
- أي دنامنا وأرهقنا القوم دنامنا ولحقونا وأرهقنا الصلاة استأخرنا عنها حتى دنا

نعت الايام في شـدتها

* أبو عبيد * يوم قبي * وهو الشديد من حرب أو شر والعماس الشديد لا يذرى
من ابن يوقله ومنه أنا بامور معساة ومعساة - أي مـلويات * ابن دريد *
عس عساوعسا * ابن السكيت * تعاس على فلان - أي تعاصى فتركنى
في شبهة من أمره والأمر العاس المظلم الذي لا يذرى كيف يوقله * صاحب العين *
يوم عرس - شديد ومظلم - شديد النثر * أبو عبيد * يوم عصب ولبه عصب
- وهو الشديد * يوم قطير رمة قبض ما بين العينين وقد انقطر * يوم قاطر كذلك
* أبو حنيفة * أغم يومنا - جاء بقم * أبو عبيد * غم يغم غوماً - ويوم غم
* أبو زيد * غم غما ويوم غام وغم - وليله غمة وغم * ابن دريد * الايام الحسوم
- الدائمة في الشر والشوم خاصة وكذلك فسرى قوله عز وجل « سبغ ليال
وغمانية أيام حسوماً » أي دائمة الشر وقد يوصف به الليالي وقيل الحسوم الشوم من
الحسم أي القطع كأنهم تقطع المنبر عنهم * وقال * يوم وم وأنكره بعض أصحابنا
فقال يم وأنشد

* مروان يامر وإن لليوم اليمى *

أي الشديد * قال الفارسي * أراد لليوم اليوم كقوله

* انمع اليوم أخاه غدوا *

فكانه قال لليوم اليوم ثم وقف عليه بلفظة من قال البكر فقال اليمى فليس في الكلام اسم
آخر وأقبله ضمة فاذا أدى القياس الى ذلك رفض وقلبت الواو ياء كقولهم أدل
ولذلك قال اليمى * أبو عبيد * يوم أيوم كما قالوا ليل الليل وقد تقدم أن اليوم الأيوم
آخر يوم من الشهر * قال سيديويه * يوم أيوم نادر - خرج عن الاصل * ابن
دريد * يوم يحس ويحس - وقد فسرى في أيام تحسات وتحسات * قال الفارسي *
النس كلمة تكون على ضربين أحدهما أن يكون اسما والاخر أن يكون وصفا فما
جاء منه اسما مصدر اقوله تعالى « في يوم يحس مستمر » فلاضافة اليه ندل على أنه

اسم وليس بوصف ولو كان وصفا لم يُضَفَّ اليه لأن الصفة لا يضاف اليها الموصوف وقال
المفسرون في تحسبات قولين أحدهما - الشديدة البرد والآخر أن المشؤمة عليهم
فتقدير قوله « في يوم تحس » في يوم شؤم * وقال * يوم تحس ويوم تحس فمن
أضاف كان مثل ما في التنزيل من قوله « يوم تحس » ومن أجزأ على الأول احتمل
الامر بن يجوز أن يكون جعله مثل قبل ورددل ويجوز أن يكون وصف بالمصدر مثل رجل
عدل والتحس - البرد الشديد أنشد الأصمعي

كأن سلافة عُرِضَتْ لِتَحْسٍ * يُحِيلُ شَفِيفُهَا الْمَاءَ الزُّلَالَا

أي لبرد فمن قال أيام تحسات فاسكن العين فلا تنها صفة مثل غبليات وصعبات ويجوز
أن يكون جمع المصدر ورتكه على اسكانه في الجمع كما قال * قال أبو
الحسن لم اسمع في التحس إلا الاسكان وإذا كان الواحد من نحو ذامسكنا أسكن في الجمع
لأنها صفة * وقال أبو عبيدة * تحسات ذوات تحوس فيمكن أن يكون تحسات
فمن كسر العين جعله صفة من باب فَرَّقَ وَفَرَّقَ ثم جمع ذلك إلا أن الم تعلم منه فعلا
كما علمنا من فَرَّقَ أمكن أن يكون جعله كصعبات فكما كان ذلك صفة كذلك يكون تحسات
فمن كسر العين صفة وقيل من أبنية الصفات إلا أن الم تعلم منه فعلا وإذا استدلَّتْ
بجلافه الذي هو سَعِدَ فقلت كما أن سَعِدَ فَعَلَ وجاء في التنزيل « وأما الذين سَعَدُوا »
فكذلك التحس في القياس ولم يسمع منه تحس تحس كما يسمع سَعِدَ سَعِدَ وعَدُو كانه يسمع على
تقدير ذلك كله كما أن فقيرا وشديدا استعمالا على تقدير فعل وإن لم يستعمل
فَقَرَّ ولا شَدِدْتُ استغنى بفتحهم واشتد عنه وكذلك يكون تحس في قول من قال
تحسات * صاحب العين * يوم ناحس ونحس والاسم التحس والجمع التحس ونحوس
* أبو عبيد * يوم أرونان وليله أرونانة - إذا بلغ الغاية في الشدة والكرب من
قوله - كَشَفَ اللَّهُ عَنْكَ رُؤْيَاكَ - أي شَرَّه وشدته ولا يقال في الخبر وهذا
يَقْوَى قول سيبويه أنه أفعال * ابن الأعرابي * هو من الرنة * الفارسي * لا يجوز
ذلك لأنه لو كان من الرنة كان أفعولا وهذا بنا معدوم وكذلك لا يجوز أن يكون
فَعُولًا لأن الرنة الذي هو النشاط لأن مثل جَحَّشَ لا تطفه الالف والنون وإن كانا قد
يَلْقَانِ فيما بيني مع الكلمة ولا يشتمل دونهما كترجنان * وحكى السيرافي * يوم

كذا يباين بأصله

أَرَوْنَانِي عَلَى إِضَافَةِ الشَّيْءِ إِلَى نَفْسِهِ * قَالَ * وَعَلَيْهِ رَوَى بَعْضُهُمْ بَيْتَ النَّابِغَةِ

* عَلَى سَقْوَانٍ يَوْمَ أَرَوْنَانِي *

ورواية سيبويه بالرفع وذهب من رَوَاهُ بِالْجَمْعِ إِلَى اتِّصَافِ رِوَايَةِ سَيْبُوِيهِ بِإِغْتِرَافِهَا بِقَوْلِهِ فِي الشَّعْرِ

* أَحَقُّ أَنْ أَخْطَلَكَمُ هَبَانِي *

وهذا لا يثبت في رواية سيبويه لأن الأقوال في شعرهم كثير ولا سيما بين المرفوع والمجرور
* صاحب العين * يَوْمَ عَقِيمٍ وَعَقَامٍ - شديد وكذلك الحَرْبُ

كتاب الدهور والازمنة والاهوية والرياح

أسماء الدهر والاقوات

* ابن دريد * الدهر - مُدَّةُ بَقَاءِ الدُّنْيَا إِلَى انْقِضَائِهَا وَقِيلَ دَهْرٌ كُلُّ قَوْمٍ زَمَانُهُمْ
والتَّسْبِيحُ إِلَى الدَّهْرِ دَهْرِيٌّ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ * صاحب العين * رَجُلٌ دَهْرِيٌّ بِضَمِّ
الدَّالِ - قَدِيمٌ وَدَهْرِيٌّ بِفَتْحِهَا - لَا يُؤْمِنُ بِالْآخِرَةِ * سيبويه * فَاِنْ سَمِيتَ رَجُلًا
بِدَهْرٍ نَسَبْتَ إِلَيْهِ لَمْ تَقُلْ إِلَّا بَاطِلًا وَفِي الْحَدِيثِ « لَا تُسَبِّحُوا الدَّهْرَ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الدَّهْرُ »
عَلَى أَنَّ اللَّهَ هُوَ الدَّهْرُ تَعَالَى عَنْ ذَلِكَ لِأَنَّ الدَّهْرَ عَرَضٌ وَلَيْسَ رَبُّنَا عَرَضًا وَإِنَّمَا أَرَادَ فَاِنْ
مَا تَسَبَّبَتْ إِلَى الدَّهْرِ إِنَّمَا هُوَ فَعَلَّ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ * ابن دريد * دَهْرٌ دَهِيْرٌ وَدَاهِرٌ
وَأَنشَدَ سَيْبُوِيهِ

حَتَّى كَانَ لَمْ يَكُنْ إِلَّا تَذَكُّرُهُ * وَالدَّهْرُ أَيْتَمَدَ دَهْرًا رِبْرُ

* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * كَانَهُ جَمْعُ فَعْلُولٍ أَوْ فَعْلَلًا أَوْ فَعْلِلًا أَوْ مُؤَنَّتْ أَحَدُهُ هَذِهِ عَمَّا رِيَدَهُ
الْمُبَالَغَةُ فِي الدَّهْرِ * صاحب العين * دَهَارِيْرُ الدَّهْرِ - أَوَائِلُهُ لِأَوَاحِدِهِ * غَيْرِ
وَاحِدٍ * جَمْعُ الدَّهْرِ أَدَهْرٌ وَدُهُورٌ * أَبُو عَيْسَى * عَامِلَتُهُ مُدَاهِرَةٌ - مِنَ الدَّهْرِ
* الْأَصْمَعِيُّ * الدَّهْرُ بِالْإِنْسَانِ دَوَّارٌ وَدَوَّارِيٌّ - أَي دَائِرُهُ وَهُوَ ذَا عَلَى إِضَافَةِ الشَّيْءِ
إِلَى نَفْسِهِ عَلَى قَوْلِ اللُّغَوِيِّينَ * قَالَ الْفَارَسِيُّ * هُوَ عَلَى لَفْظِ التَّسْبِيحِ وَلَيْسَ بِتَسْبِيحٍ وَتَطْيِيرِهِ
بِحَقِّهِ وَكَرْمِي * ابن دريد * الْآبَدُ - الدَّهْرُ وَالْجَمْعُ أَبَادٌ وَأَبُودٌ * وَقَالَ * لَا أَفْعَلُ

ذلك أبدًا لا يبيد والآوابد - الوحوش لانها تتمر على الابد وذكر انه لم يمت وحشى قط خفف
 انفسه انما يموت بافة وكذلك الحية زعموا وقولهم تأبداً لا تموت - اى رغبته الآوابد
 وقيل أفقر وأتى عليه الابد وجاء فلان بآية - اى بدهاية تبقى على الابد ويقال
 أبدًا أي دُ - كما قيل دهر دهر - ابن السكيت * زمن وأزمان وزمان وأزمانه
 * وحكى سيويه * زمان وأزمان وأنشد

* هل الأزمُ الالذى مضى رواجع *

* أبو عبيد * أزمئت بالمكان - أفت فيه زمانا * قال الفارسي * ومنه
 اشتقت الزمانه لانها حادثه عنه يقال رجل زمن وقوم زماني * قال سيويه *
 انما بنوا هذا الضرب على فعل لانها اشياء ضرب بواجها وأدخلوا فيها وهم لها كارهون
 يذهب الى أن فعل في الأصل انما ينبغى أن يكون جمع فعيل الذى بمعنى مفعول
 لاجمع فاعل ولا فعيل الذى بمعنى فاعل لكنهم استجازوه فيما أروا من أنهم
 راجعان الى معنى مفعول نحو جريح وجرحى ولديغ ولدي * أبو عبيد *
 عاملته مزامنة - من الزمن * أبو زيد * ما بقيته مدمرمة - اى زمان
 * غيره * كان ذلك في عهبي فلان وعهباته - اى زمانه * أبو عبيد * الأفض
 - الدهر وأنشد

* فى حِقْبَةِ عَشْنَا بِذَلِكَ أُنْصَا *

وجعه أباض و الدهر وكذلك الحرس * صاحب العين *
 الجمع - أحرس * ابن السكيت * أحرس بهذا المكان - أقام به
 حرساً وأنشد

* وَعَلِمَ أَحْرَسَ فَوْقَ عَثْرَ *

العثر - الأكمة * صاحب العين * اللطوال ممدى الدهر يقال لا أتبعك طوال
 الدهر * ابن السكيت * أتى عليه الأزم الجذع - يعنى الدهر وقيل الأزم
 فمن قال بالنون فعناه أن الدنيا ممتوطة به أى معلقة أخذها من زفة الشاة وهى الهنة
 المعلقة تحت حنكها ومن قال الأزم أراد حقيقته تشبهاً بالجدح والجدح يقال له زلم وقيل
 أصل الأزم الجذع - الوعل والوعول والظباء لا تنقطع لها سن فهى جذعان

كذا بياض بأصله

أبداً وانما يريد أن الدهر على حال واحدة • صاحب العين • الجذع الدهر
لجذعه وقوله

يا بشر لولم أكن منكم عترة • ألقى على يديه الأزم الجذع

قبل عني الدهر وقيل عني الأسد والأول أجود ويقال في الأمر إذا عاوده
من رأسه الأمر جذعاً وفراً الأمر جذعاً ومنه قولهم في الحرب إن شئتم أعدناها
جذعة • صاحب العين • الفطمل - دهرلم يخلق الناس فيه بعد - وسئل
رؤيته عن قوله

• أو عرفت من الفطمل •

فقال أيام كانت السلام رباباً • أبو عمرو • الهدمة - الدهر لا وقف عليه لطول
التقام ويضرب مثلاً للذي فات يقال كان ذلك أيام الهدمة • أبو عبيد • عوض
وعوض وعوض - الدهر والخمار النصب وأنشد

رضي ليان ندى أم تقاسما • بأصم داج عوض لا تتفرق

• قال ابن جني • عوض مشتق من العوض لأنه موضوع على أن يتقضى الجز منه
فليس آخر من بعده وذلك أن ع و ض موضوع لعدم الأول وتعويض الثاني منه
• أبو عبيد • وروى بأحسن وأجزم ويقال يد الدهر يريد الدهر وأنشد
• بد الدهر حتى تلاق الخبار •

• ابن السكت • لا فعله فغا الدهر - أي طوة • صاحب العين • فلاح
الدهر بقاؤه - يقال لا فعله فلاح الدهر • ابن السكت • لا فعل ذلك خبري
دهري • وقال سيويه • خبري دهر - وخبري دهر • الفارسي • فاما أن
يكون على الخفيف كما قال أيهم أعل من القيث واما أن يكون من باب انفعال في أنه
لا تطيره • أبو زيد • الأوجس والأوجس - الدهر • ابن السكت • لا فعل
ذلك حيس الأوجس - وحيس بحس الأوجس • أبو عبيد • السبت - الدهر
والبرهة - الزمان • ابن السكت • أقت عند برهة من الدهر وبرهة وسنة
وسنة وسنتاوم سنة وملاوم وملاوم وأنشد

حتى إذا جرت مياه رونه • وبأي حين ملاوم يتقطع

وَيُرَوَّى بِأَيِّ تَرٍ وَالْحَزْرُ الْحَيْنُ وَكَذَلِكَ الْقَوْرُ يُقَالُ ذَهَبْتُ فِي حَاجَةٍ ثُمَّ أَتَيْتُ
فَلَانًا مِنْ قَوْرِي * صاحب العين * الحَيْنُ - الدهرُ * قال الفارسي *
الحَيْنُ يَكُونُ سِتَّةً يَنْبِي وَيَكُونُ سِتَّةً أَشْهُرَ وَيَكُونُ أَقْلَ مِنْ ذَلِكَ وَأَكْثَرُ وَأَنْشَدَ فِي
وَصَفِ حَيْثُ

تَنَادَرَهَا الرَّاغُونَ مِنْ سُوءِ سَمِيهَا * تَطْلُقُهُ حِينًا وَحِينًا تَرَا جَعُ
وَالْجَمْعُ أَحْيَانٌ وَأَحَابِيثُ جَمْعُ الْجَمْعِ * أبو عبيد * عَامَلْتُهُ مُحَايَسَةً مِنَ الْحَيْنِ
وَالْتَحِيثِ - نَوَيْتُ الْحَيْنَ وَأَحْنَتُ بِالْمَسْكَانِ - أَرْمَنْتُ وَقَالُوا لَا تَحِينَ مَنَاصِ
أَدْخَلُوا لَا تَعْلَى الْحَيْنِ وَأَعْمَلُوا هَابِهِ دُونَ سَائِرِ الْأَشْيَاءِ * أبو عبيد * تَحِينَ - بمعنى
حِينَ وَأَنْشَدَ

الْعَاطِفُونَ تَحِينَ مَآ مِنْ عَاطِفٍ * وَالْمُقْضُونَ يَدًا إِذَا مَا أَنْعَمُوا
* صاحب العين * الْوَقْتُ - الْمَقْدَارُ مِنَ الدَّهْرِ وَالْجَمْعُ أَوْقَاتٌ وَهُوَ الْمِيقَاتُ وَوَقْتُ
مَوْقُوتٌ وَمَوْقُوتٌ - مُحَمَّدُودٌ * ابن دريد * أَكْثَرُ مَا يُسْتَعْمَلُ الْوَقْتُ فِي الْمَاضِي
وَقَدْ اسْتَعْمَلَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ * ابن جني * وَهـ - وَالْأَوَانُ وَالْأَوَانُ وَلَمْ يُعْمَلِ الْوَاوُ لِأَنَّهُ
لَا فِعْلَ لَهُ كَمَا لَمْ يُعْمَلِ خَوَانٌ وَنَحْوُهُ * سيديويه * جَمْعُ أَوَانٍ أَوَانَاتٌ يُجْمَعُ بِالْأَلِفِ
وَالْتَاءِ حِينَ لَمْ يَكُنْ شَرْ هَذَا قَوْلُهُ وَأَوْنُهُ شَهْرٌ فِي كَلَامِهِمْ كَرَمَانَ وَأَرْمَنَةَ * صاحب
العين * الْمُدَّةُ - الْعَايَةُ وَالْجَمْعُ مُدَدٌ * الْأَصْمَعِيُّ * الْمُدَّةُ - الْحَيْنُ
* الفارسي * وَالطُّورُ كَذَلِكَ وَمَكْنَسُهُ بِقَوْلِ سَيِّبِيهِ - يَرْعَاهُ طُورَانُ طُورُ كَذَا
وَطُورُ كَذَا وَالْجَمْعُ أَطْوَارٌ * فَاغْيِرْهُ * فَقَالَ سِيرَ عَلَيْهِ طُورَانُ أَيُّ مُدَّتَانِ وَالْأَطْوَارُ
- الْأَوْقَاتُ * صاحب العين * كُنْهُ كُلُّ شَيْءٍ - وَقْتُهُ وَقَبْلُ غَايَتِهِ وَقَدَرُهُ
* وقال أبو عبيد * ابْتِسَابَاتٌ - اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَأَنْشَدَ

فَكُنَّا وَهُمْ كَأَنِّي سُبَاتٌ تَفَرَّقَا * سَوَى نَمِ كَانَا مُتَّحِدًا وَتَهَامِيَا

فَالْتَقَى التَّهَامِيُّ مِنْهُمَا بِطَلَاتِهِ * وَأَخْلَطَ هَذَا الْأَعْوَدُ وَرَائِيَا

لَطَاتُهُ أَرْضُهُ وَمَوْضِعُهُ وَأَخْلَطَ اجْتَمَعُوا وَخَلَفَ قَالَ الْأُنْثَى ذَلِكَ نَطْنًا فَلَعَلَّ الْاِخْتِلَاطَ
مِنْهُ * ابن السكيت * الْعَصْرُ وَالْعَصْرُ وَالْعَصْرُ - الدَّهْرُ وَالْجَمْعُ أَعْصُرٌ وَأَعْصُورٌ
وَالْعَصْرَانِ - اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَقَالَ مَا ذَاكَ بِطِيَّتِي - أَيُّ يَدْهَرِي وَوَقْتِي وَيُقَالُ

كَانَ ذَلِكَ عَلَى عِدَانِ فُلَانٍ وَعَدَانِهِ - أَى عَلَى عَهْدِهِ * أَبُو عبيد *
الْعِدَانُ - الزَّمَانُ وَأَنْشَدَ

* كَكَبْرَى عَلَى عِدَانِهِ أَوْ كَقَبْرَا *

* ابْنُ السَّكَيْتِ * كَانَ ذَلِكَ عَلَى رَجُلٍ فُلَانٍ - أَى فِي دَفْنِهِ وَحَبَاتِهِ وَكَانَ
ذَلِكَ عَلَى رَأْسِ الدَّهْرِ وَرَأْسِهِ وَأُسْرِهِ - أَى عَلَى وَجْهِ الدَّهْرِ وَيُقَالُ عَلَى أَسْتِ الدَّهْرِ
مَوْصُولَةٌ وَأَنْشَدَ

* مَا زَالَ يَجْذُونَ عَلَى أَسْتِ الدَّهْرِ *

أَسْمَاءُ السِّنِينَ

* الْفَارِسِيُّ * السَّنَةُ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْذَاهِبُ مِنْهُ وَאוْ أَوْهَاءُ بِدَلِيلِ قَوْلِهِمْ
سَانَتْهُ وَسَانَتْهُ وَفُوهُمَا مِنْ نَصْرِيفِهِ وَاجْمَعُ سَنَوَاتُ وَسَنَاهُ وَسِنُونَ
الْحَقُّوا الْوَاوَ وَالنُّونَ عِوَضًا مَّا ذَهَبَ وَهَذَا مُطَرَّدٌ - وَكَسَرُوا أَوَّلَهُ أَشْعَارًا بِالتَّغْيِيرِ
وَمِنْ الْعَرَبِ مَنْ يَجْعَلُ أَعْرَابَهُ فِي النَّونِ وَأَنْشَدَ

دَعَانِي مَنْ يَجْعُدُ فَإِنَّ سِنِينَهُ * لَعَنَ بَنَاتِيَا وَبَنَاتِيَا مُرَدًّا

* السَّيْرَانِيُّ * أَسَانَتْ الْقَوْمُ - أَى عَلَيْهِمُ الْحَوْلُ * الْفَارِسِيُّ * أَسْنَتُوا أَنْتَ
عَلَيْهِمْ سَنَةً وَابْسُ فِي كَلَامِهِمْ نَاءُ أَبْدَاتُ مِنْ بَاءٍ بَعْدَ نَاءٍ اقْتَعَلَ نَحْوُ أَنْتَ وَأَسْرَعُ بِرُهَا
عِنْدَ سَيُوبِهِ وَزَادَ هُوَ حَرْفًا آخَرَ وَهُوَ قَوْلُهُمْ نَتَانُ لِأَنَّهُ مِنْ تَنَيْتُ وَإِنْ كَانَ سَيُوبُهُ
لَمْ يَحْكَ تَنَيْتُ قَالَ لَا تَقْ - وَلَمْ تَنَيْتُ وَاحِدًا وَلَكِنْ مَعْنَى التَّنْيِ فِيهِ عِنْدَ أَبِي عَلِيٍّ لِأَنَّ الطِّيَّ
وَالْقِيَّ تَنَيْتُهُ قَالَ وَلَا يَسْتَعْمَلُ أَسْنَتُوا إِلَّا فِي خِلَافِ الْخِصْبِ * أَبُو عبيد * عَامِلَةٌ
مُسَانِمَةٌ مِنَ السَّنَةِ وَسَانَتِ الْفَخْلَةُ - حَلَّتْ سَنَةً وَلَمْ تَحْمِلْ أُخْرَى وَقَدْ قِيلَ
فِي قَوْلِهِ تَعَالَى « لَمْ يَنْسَنَّهُ » لَمْ تَأْتِ عَلَيْهِ السِّنُونَ فَتُغْيَرُ حَكَى عَنْ أَبِي عبيدَةَ
وَسَابِقِينَ مَعْنَى قَوْلِ أَبِي عبيدَةَ وَهَجَّةٌ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ عِنْدَ قَوْمٍ وَفَسَادُهُ عِنْدَ آخَرِينَ
فِي بَابِ تَغْيِيرِ الْمَاءِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * تَسَنَتْ فُلَانٌ بَنَتْ فُلَانٍ - إِذَا كَانَ لَهَا
ذَامَالٌ وَكَانَتْ كَرِيمَةً فَتَرْوُجُهَا الشَّدَّةُ السَّنَةُ وَلَوْلَا ذَلِكَ لَمْ يَرْوُجُوا مِنْهَا وَهَذَا يُقَوَّى
مَازَهَبَ إِلَيْهِ أَبُو عَلِيٍّ مِنْ أَنَّ أَسْنَتُوا لَا يَسْتَعْمَلُ إِلَّا فِي خِلَافِ الْخِصْبِ * غَيْرُ وَاحِدٍ *

العام - السنة والجمع أعوام ولقبته ذات العويم وذات عام * أبو عبيد *
عامته معاومة - من العام وعامت الضلة - حملت عاماً ولم تحمِلْ آخر وأنشد
* من مر أعوام السنين العوم *

قال الفارسي بالغ بها * غير واحد * الحول - السنة بأسرها والجمع أحوال *
سيبويه * وحؤول وحال عليه الحول حوْلاً - أتى * أبو زيد * وأحاله الله
وحالت الدار وأحالت وأحـوَلت - أتى عليها حوْلاً * الفارسي * حيل بها كذلك
قال وأنشد سيبويه

حالت وحيل بها وغير آياتها * صرف البلى تجرى به الزمان
* ابن دريد * أحول الصبي - أتى عليه حوْلاً * أبو عبيد * أحولت بالمكان
وأحلت - أزمئت وقيل أقتت به حوْلاً والمحوِل من المَز - الذي أتى عليه حوْلاً
وقد تقدم * أبو زيد * حمل حوْلاً - أتى عليه حوْلاً ونبت حوْلاً كذلك
وأرض مستحالة تَرَكْتَ حوْلاً * أبو عبيد * الحقبه - السنة والجمع حقب
* صاحب العين * حُوب * على * وهذا نادول فله تكسير ففعله على فُعُول
وتطيره عندي حلبة وحلي * أبو عبيد * الحقب - ثمانون سنة وقيل أكثر
والجمع أحقاب وقال عشنا بذلك حقبه من الدهر وهبة * صاحب العين *
الحقة - السنة والجمع حجج

نوعت الايام بالحر

* صاحب العين * الحر - ضد البرد * ابن دريد * الجمع أحارر * قال *
ولا أدري ما معنائه * غيره * وقد حر يوماً بحر وجر فهو حران وكل حار كذلك
والأنتى حرى والجمع حرار والحررة - العطش لانه عن الحر * على * وقد
تكون الحررة الحر كما قالوا حلبة وحلي وبركة وبرك والانشطار - وجود الحر
والحرور - الحر وقالوا حار جار وبار فأتبعوا * أبو عبيد * أيام معتذلات
- شديدة الحر * أبو حنيفة * المعتذلات - أيام القَيْظِ في دبر الصيف وقيل
معتذلات سهيل - الايام التي بطلع فيها سهيل وهي الشديداً الحر وانما سميت

مُعْتَدِلَاتٍ لَانْهَن اَعْتَدَلْنِي لِيَاْنِيْنَ بَحْرَ اَشْدَّ مِمَّا مَضَى وَيُقَالُ لِكُلِّ يَوْمٍ شَدِيدُ الْحَرِّ مُعْتَدِلٌ * قَالَ * وَالْمُعْتَدِلَاتُ وَالْاَسْكَاتُ سَوَاءٌ وَقَدْ سَكَتَ الْحَرُّ - اَشْدُّ وَرَكَدَتْ الرِّيحُ * اَبُو عُبَيْدٍ * يَوْمَ مُتَمَقِّرٌ وَصَيْبٌ وَصَبْحُودٌ وَصَحْدَانُ - شَدِيدُ الْحَرِّ * اَبُو حَنِيفَةَ * وَصَحْدَانُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَصَاخِدُ * وَقَدْ اَصْحَدَ يَوْمَنَا * عَلَى * فَلَيْسَ صَاخِدٌ عَلَى اَصْحَدٍ وَانْغَاهَا وَعَلَى النَّسَبِ كَهَمٍ نَاصِبٍ وَنَحْوِهِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * لَيْلَةُ صَحْدَانَةٍ وَقَدْ صَحَدَتْهُ الشَّمْسُ * اَبُو حَنِيفَةَ * صَحَدَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ وَقَبِلَ الصَّحْدُ سَكُونُ الرِّيحِ وَشِدَّةُ الْحَرِّ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الصَّحْدُ - عَيْنُ الشَّمْسِ سُمِّيَ بِهِ لَشِدَّةِ حَرِّهَا وَقَدْ اَصْحَدَ الْحَرُّ بَاءً - قَصَلَى بِحَرِّ الشَّمْسِ وَاسْتَقْبَلَهَا * غَيْرُهُ * اَصْحَدْنَا كَقَوْلِكَ اَظْهَرْنَا * ابْنُ دُرَيْدٍ * الْمَصَاخِدُ - الْهَوَاجِرُ وَاحِدَتُهَا مَصْحَدَةٌ وَهِيَ الصَّوَاحِدُ * وَقَالَ * صَهَدَتْهُ الشَّمْسُ نَهْدَهُ صَهْدًا مِثْلَ صَحْدَتِهِ وَالصَّيْدُ وَالصَّيْدَانُ - شِدَّةُ الْحَرِّ وَيُوصَفُ بِهِ فَيُقَالُ يَوْمَ صَيْدٍ وَالصَّيْدَانُ كَالصَّيْدَانِ * اَبُو عُبَيْدٍ * يَوْمَ اُرْوَانَانَ وَلَيْلَةَ اُرْوَانَةَ - شَدِيدُ الْحَرِّ وَالْقَمَمُ وَقَدْ تَقَدَّمَ اَنَّهُ الَّذِي يَبْلُغُ الْغَايَةَ فِي الشَّدَةِ وَالْكَرْبِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * السُّخْنُ - ضِدُّ الْبَارِدِ سَخُنَ الشَّيْءُ سَخْنًا وَسَخْنٌ سَخُونَةٌ وَسَخَانَةٌ وَسَخْنَةٌ وَسَخْنَا وَسَخْنَا وَأَسَخْنَتْهُ وَسَخَّنَتْهُ وَمَاءٌ سَخِنٌ وَسَخْنٌ وَسَخَاخِينُ وَسَخْنٌ يَسَخُنُ سَخْنًا وَسَخْنَا * اَبُو زَيْدٍ * اِنِّي لَا جِدُ سَخْنَةً وَسَخْنَةً وَسَخْنَا اَيَّ سَخَانَةٍ مِنْ حَرِّ اَوْجَحَى * ابْنُ دُرَيْدٍ * يَوْمَ سَخْنٍ وَسَاخِنٍ وَسَخْنَانٍ وَسَخْنَانٍ وَلَيْلَةَ سَخْنَةٍ وَسَاخِنَةٍ وَسَخْنَانَةٍ * اَبُو عُبَيْدٍ * سَخْنٌ يَسَخُنُ وَسَخْنٌ وَسَخْنَتْ عَيْنُهُ بِالْكَسْرِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * يَوْمَ سَخَاخِينُ وَسَخَاخِينُ * اَبُو حَنِيفَةَ * يَوْمَ لَهْبَانَ كَذَلِكَ * اَبُو عُبَيْدٍ * يَوْمَ اَبَتْ - شَدِيدُ الْحَرِّ وَلَيْلَةُ اَبْتَةٍ * اَبُو حَنِيفَةَ * اَبَتْ يَوْمَنَا اَبَتْ اَبْتَانِي شِدَّةُ الْفَيْظِ وَالْقَمَمُ * ابْنُ دُرَيْدٍ * اَبَتْ اَبْتَاهُ وَابَتْ وَابَتْ * اَبُو حَنِيفَةَ * مَا سَ مَا سَا كَذَلِكَ وَقَالَ تَرْسَخَتْ - شَدِيدٌ وَانْتَدَ

* نَحَتْ حَرَّ نَحَتْ *

وَقَدْ ذَكَرْنَا هَذِهِ الْكَلِمَةَ فَارْسِيَّةٌ * اَبُو عُبَيْدٍ * يَوْمَ نَحَتْ وَنَحَتْ شَدِيدُ الْحَرِّ وَقَدْ نَحَتْ وَنَحَتْ فَانْ سَكَتَتِ الرِّيحُ مَعَ شِدَّةِ الْحَرِّ قَبْلَ يَوْمٍ عَكِبَكَ وَالْعَكَّةُ وَالْعَكِيكُ

قوله اَبَتْ يَوْمَنَا
من باب سمع ونصر
وضرب كافي القاموس
اه معصمه

شِدَّةُ الْحَرِّ • ابن السكيت • عَكَ يُعَلُّ عَكَ • صاحب العين • العَكَّةُ
 والعُكَّةُ - شِدَّةُ الْحَرِّ والجمعُ عُكَّكٌ • وقال • يومَ عَكَبِكَ وَعَكَ وابِلَةُ عَكَّةُ
 ويومَ ذَوَعَكَبِكَ ويوصَفُ الحَرُّ نَفْسُهُ فيقال حَرُّ عَكَبِكَ • أبو عبيدة • لبِلَةُ
 وَمِدَّةٌ وقد وَمِدَّتْ وَمَدَا والاسم الوَمْدَةُ • ابن السكيت • يومٌ أَمِدُّ • ابن
 دريد • زَمَمَهُ يَوْمُنْزَمَهَا - اذا اشْتَدَّ حَرُّهُ وَدَمَهُ النَّهَارُ دَمَهَا كَذَلِكَ وليس يَنْبِتُ
 وَدَمَهُ الشَّمْسُ صَحْنَهُ • صاحب العين • اَدَمَوْهُ كَدَمَهُ • ابن دريد •
 الدَّمَةُ اَبْضًا - شِدَّةُ حَرِّ الرَّمْلِ وَالرَّضَاءِ وقد دَمَمَتْ دَمَهَا • وقال • هَجَرَ يَوْمُنَا
 اذا اشْتَدَّ حَرُّهُ • أبو عبيد • تَأَجَّمُ النَّهَارُ - اشْتَدَّ حَرُّهُ وقال غَمُّ يَوْمُنَا
 يَغْمُ غُومًا مِنَ الْغَمِّ • أبو حنيفة • ويقال أَعَمُّ وليلَّةِ غَمَّةٍ وَغَامَّةٍ وقد تَقَدَّمَ
 فِي الشَّدَةِ • أبو عبيد • الصَّقْرَةُ - شِدَّةُ الْحَرِّ • ابن السكيت • صَقَرَتِ
 الشَّمْسُ • صاحب العين • شَبِهَتْ بِمَا يَتَحَلَّبُ مِنَ الْعَنْبِ - وقد اَصْمَقَرَتْ
 الشَّمْسُ - مِنَ الصَّقَرَةِ وَالْمِمْ زَائِدَةٌ • علي • افْعَلْ بِنَاءً لم يذكره سيبويه
 • أبو عبيد • صَرَّةُ الْحَرِّ - شِدَّةُ الْقَيْظِ وَالْإِثْجَاجُ وَالْأُجْجَةُ مِنْهُ
 • الخليل • الْأُجَاجُ كَالْأُجْجَةِ • أبو عبيد • وَكَذَلِكَ الْوَعْرَةُ • ابن
 السكيت • وَعْرَةُ الْقَيْظِ - أَشَدُّهُ وَهِيَ عِنْدَ طُلُوعِ الشَّعْرِى وقد وَعَرْنَا
 وَعْرَةً شَدِيدَةً وَأَوْعَرْنَا أَصَابِنَا ذَلِكَ وَدَخَلْنَا فِيهِ وَوَعَرَتِ الشَّمْسُ - أَصَابَتْهُ
 • أبو عبيد • الْوَدِيقَةُ - شِدَّةُ الْحَرِّ • أبو حنيفة • وقد أَوْدَقَ النَّاسُ
 • ابن دريد • الْوَدِيقَةُ - دَوَّانُ الشَّمْسِ • غيره • هِيَ دَوَّجِيهَا • أبو
 عبيد • الْمُتَمَعَانُ - شِدَّةُ الْحَرِّ • ابن السكيت • لبِلَةُ مَمْعَانَةٍ وَمَمْعَانِيَّةٌ
 وَيَوْمُ مَمْعَانٍ وَمَمْعَانِيٌّ وقد تَمَعَّعَ الْيَوْمُ • أبو عبيد • صَمَعَتِ الشَّمْسُ -
 أَصَابَتْهُ • أبو حنيفة • تَصَمَعَهُ وَتَصَمَّجَهُ صَمَجًا وَيَوْمٌ صَاحٍ وَصَمُوحٌ • ابن
 السكيت • صَمَعَتَهُ كَذَلِكَ وَسَقَعَتُهُ وَصَهَرَتْهُ • أبو زيد • تَصَهَرَهُ صَهَرًا -
 اشْتَدَّ عَلَيْهِ حَرُّهَا حَتَّى أَلَمَ دِمَاغَهُ وقد انْصَهَرَ • ابن السكيت • لَقَعَتُهُ وَدَمَعَتُهُ
 وَقَفَعَتُهُ وَكَفَعَتُهُ كَذَلِكَ وَمِنْهُ قَبْلَ لَقَبَتِهِ كِفَامًا • وقال • ضَبَحَتِ الشَّمْسُ
 فَانْصَحَجَ - تَغَيَّرَ مِنْ حَرِّهَا وَأَنْشَدَ

• عَقَّتْهَا قَبْلَ أَنْ يُبَاحَ لَوْنِي •

• ابن دريد • قَشِفَ قَشْفًا - قَفِرَ مِنْ تَلَوِيحِ الشَّمْسِ • صاحب العين •
 سَلِمَ الْحَرَّ جِلْدَهُ فَانْسَلَخَ وَتَسَلَخَ • أبو عبيد • الرَّمْضَاءُ شِدَّةُ الْحَرِّ تُصِيبُ الْحَصَى •
 • ابن السكيت • الرَّمْضَانُ يَشْتَدُّ الشَّمْسُ عَلَى الْأَرْضِ فَلَا تَقْدِرُ أَنْ تَمْسِيَ عَلَى
 حَرٍّ وَلَا تَسْهَلُ إِلَّا آذَانُكَ حَرٌّ وَقَدْ رَمَضْتُ رَمَضًا - مَشَبَتْ عَلَى الرَّمْضِ • وقال •
 هُوَ يَرْمِضُ الطَّبَاءَ - وَهَوَانُ بَاقِيهَا فِي الظَّهْرِ فِي أَشَدِّ مَا يَكُونُ الْحَرُّ
 وَقَدْ تَجَوَّزَ بِجَوَازَيْنِ فَيُضْرِبُ رُجُومًا مِنَ السُّكْنِ وَمَعَهُ شِدَّةٌ مِنْ مَاءٍ أَوَّلَ مَنْ يَنْقُبُهَا وَيُسَوِّفُهَا
 حَتَّى تَفْتَحَ قَوَائِمُهَا مِنَ الرَّمْضَاءِ فَيَأْخُذُهَا حِينَئِذٍ • ابن دريد • أَرْمَضَ الْحَرُّ
 الْقَوْمَ - اشْتَدَّ عَلَيْهِمْ وَرَمَضَانَ اشْتَقَّاهُ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ لِأَنَّهُمْ لَمَّا نَقَلُوا أَسْمَاءَ
 الشُّهُورِ مِنَ الْقَبِيلَةِ الْقَدِيمَةِ سَمَّوْهَا بِالْأَزْمِنَةِ الَّتِي هِيَ فِيهَا وَافَقَ رَمَضَانُ أَبَامَ رَمَضٍ
 الْحَرِّ وَيَجْمَعُ رَمَضَانَاتٍ وَأَرْمَضًا وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ • أبو عبيد • الْأَحْتِدَامُ
 شِدَّةُ الْحَرِّ - وَقَدْ احْتَدَمَ وَاحْتَمَدَ • ابن السكيت • لَا يُقَالُ لِلْحَرِّ مَعَ الرِّيحِ
 احْتَدَمَ وَإِنْ كَانَتْ الرِّيحُ حَارَّةً • أبو زيد • حَدَمَةُ الْحَرِّ وَحَدَمُهُ - شِدَّتُهُ
 وَكُلُّ مَنْ تَرَفَّقَ بِحَدَمٍ وَحْتَمَدَ • ابن دريد • تَحْضَبُ الْحَرُّ - سَكَنَ • غَيْرُهُ •
 تَبْخُجُ • أبو عبيد • يَخْضُو عَيْنُكَ مِنَ الظَّهْرِ وَخَضَبُوا وَهَرَبُوا وَأَهْرَبُوا
 كُلُّ هَذَا مَعْنَاهُ أَرْدُوا • أبو حنيفة • وَكَذَلِكَ أَهْرَبُوا • أبو عبيد • الْأَوَارُ
 الْحَرُّ أَرْضٌ وَثَرَةٌ مَقْلُوبٌ وَقَدْ وَثَرَتْ • ابن السكيت • الْوَقْدَةُ وَالْوَقْدَانُ
 - شِدَّةُ الْحَرِّ وَقَدْ وَقَدَ بَوْمُنَا وَكَذَلِكَ الْحَمَاءَةُ • أبو حنيفة • وَتُخَفَّفُ • ابن
 السكيت • وَكَذَلِكَ الْجُرُّ • أبو حنيفة • وَكَذَلِكَ الْجَمْرَةُ وَالْجَمْرَةُ - وَيُقَالُ
 جَاءَنَا فِي أَجْرِ الصَّيْفِ • ابن السكيت • وَفِي تَجَرُّاءِ الظَّهْرِ - قَالَ وَالْأَسْكَةُ
 وَالْأَلْكُ - الْحَرُّ الْمُحْتَدِمُ الَّذِي لَا رِيحَ فِيهِ وَقَدْ ائْتَلَ بَوْمُنَا وَيَوْمَ الْكُ وَالْوَهْجَانُ
 - شِدَّةُ الْحَرِّ وَإِنْ بَوْمُنَا لَوْجٌ وَلِسْلَةٌ وَهَجَةٌ وَوَهْجَانَةٌ وَقَدْ تَوَهَّجَ بَوْمُنَا • صاحب
 العين • وَهَجَ وَهَجًا وَوَهْجَانًا وَقِيلَ الْوَهْجُ حَرُّ الشَّمْسِ وَالنَّارِ مِنْ بَعْدِ • عَلَى •
 وَأَرَى الْوَهْجَ لَفَةً فِيهِ وَأَعْرَبَهُ لِأَنَّ الْوَهْجَ سَطُوعٌ كَالْأَرِيحِ فَتَفْهَمُهُ • ابن السكيت •
 الرَّقْدَةُ - حَرٌّ شَدِيدٌ يُصِيبُكَ بَعْدَ مَا يَسْكُنُ الْحَرُّ وَأَنَامَ فِي سَبْتَةٍ مِنْ حَرِّ صِيهِمْ مِثْلَ

السَّبْتِ وَهُوَ زَمَنٌ قَدْرُ عَشْرَةِ أَيَّامٍ أَوْصَفَ شَهْرٌ وَيُقَالُ يَوْمٌ ذُو ثَرِيَّةٍ - أَيْ
يَتَرَبَّ فِيهِ الْمَاءُ كَثِيرًا مِنْ حَرِّهِ وَيُقَالُ لَشِدَّةِ الْحَرِّ السَّهَامُ وَبَيَّضَةُ الْحَرِّ
- شِدَّتُهُ * أَبُو عبيد * بَاضَ الْحَرُّ - اشْتَدَّ * ابن السكيت * أَنَا
فِي أَفْرِزَةِ الْحَرِّ وَأَفْرِزُهُ وَفُرَّتِي - بِمَعْنَى شِدَّتِهِ وَأَوَّلُهُ وَتَبَدَّلَ الْأَلْفُ عَيْنًا فَيُقَالُ
عَفْرَةٌ وَعَفْرَةٌ * صاحب العين * الْقَمَجُ - سُطُوعُ الْحَرِّ وَفِي الْحَدِيثِ « شِدَّةُ
الْحَرِّ مِنْ قَمَجٍ جَهَنَّمَ » * ابن السكيت * فَلَا يَوْمُنَاقِظًا * أبو حنيفة *
فَاطَ الْقَوْمُ وَتَقَبَّضُوا - أَتَمَّوْا هَذَا الزَّمَانَ فِي مَوْضِعٍ وَحَكَى أَبُو عَلِيٍّ الْقَوَظُ فِي مَعْنَى
الْقَيْظِ وَلَيْسَ الْفَعْلُ مِنْهُ وَتَطْبِيرُهُ الْجَبَاوَةُ مِنْ جَبَيْتُ لَأَنَّ الْبَصْرِيَّيْنَ لَا يَتَّبِعُونَ جَبَوْتَ
* ابن السكيت * أَغْمَزَنِي الْحَرُّ - أَيْ قَدَرْتُ فَاجْتَرَأْتُ عَلَيْهِ وَرَكِبْتُ الطَّرِيقَ
وَمَا حَقَّ الصَّيْفُ - شِدَّةُ حَرِّهِ وَأَنْشَدَ

فَلَمَّا صَوَّافِنَ بِالْأَرْزَانِ صَادِيَةً * فِي مَا حَقَّ مِنْ تَمَارِ الصَّيْفِ مُحْتَدِمَةً
وَيَوْمَ مَا حَقَّ - شِدَّةُ الْحَرِّ أَيْ أَنَّهُ يَمُتَحُّ كُلُّ شَيْءٍ وَيَحْرِقُهُ وَقَدْ ائْتَحَشَهُ الْحَرُّ - أَفْرَقَهُ
وَأَمْتَحَشَ غَضَبًا - اخْتَرَقَ * أبو حنيفة * يَقَالُ لِلْيَوْمِ الْحَارِّ الشَّدِيدِ وَقَعَ الشَّمْسُ
يَوْمَ أَصْلَعُ وَأَجْلَعُ وَأَنْشَدَ

قَدْ لَاحَظَ يَوْمٌ سَهْوَبٌ مِلْهَابٌ * أَجْلَعُ مَا لَتَمَّ مِنْ جِلْبَابٍ
وَوَعَلَ الصَّيْفُ - شِدَّةُ حَرِّهِ وَقَدْ أَلْتَجَّ الْحَرُّ * ابن دريد * يَوْمٌ دَامَوْقُ ذُو وَعَكَةٍ
فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ لِأَنَّ الدَّمَةَ النَّفْسَ فَهُوَ دَمَهَكَرٌّ أَيْ أَخَذَ بِالنَّفْسِ * أبو حنيفة *
ذَابَتِ الشَّمْسُ - أَفْرَطَ حَرُّهَا وَذَوَّبَ الشَّمْسَ - مَا يَنْسَاقُ مِنْ ذَلِكَ الْحَرِّ يَقَالُ جَبَّتِ
الشَّمْسُ جَبًّا وَجَبًّا * ابن السكيت * اشْتَدَّ حَوَالِ الشَّمْسِ وَجْهًا * أبو حنيفة *
هَاجِرَةٌ هَجُومٌ - شِدَّةُ الْحَرِّ مِمَّا يَهْجُومُ بِهِ جَهْمُهَا الْعَرَقُ وَأَصْلُ الْهَجْمِ اخْتِلَابُ مَا فِي
الضَّرْعِ * الْأَصْمَعِيُّ * الظَّهِيرَةُ الْخَوْصَاءُ - أَشَدُّ الظَّهَائِرِ حَرًّا لِأَنَّهُ يَنْطَبِعُ أَنْ يُحْدَ
طَرَفَكَ الْأَمْتَاوَصَا وَأَنْشَدَ

* حِينَ لَاحَتْ ظَهِيرَةُ خَوْصَاءُ *
* أبو حنيفة * جَمَّ عَلَيْنَا الْقَيْظُ - رَكَدَ وَالصَّيْفُ أَشَدُّ حَرًّا مِنَ الْقَيْظِ وَالصَّيْفُ
هُوَ الْأَوَّلُ وَقَدْ صَافَ الْيَوْمُ - اشْتَدَّ حَرُّهُ وَكَذَلِكَ صَافَ الصَّيْفُ * أبو عبيد *

قوله فهو دمهكر
بوزن سفرجل
معرب دمه كير كما
في القاموس اه
معصمه

أَصَافُ الْقَوْمُ - دَخَلُوا فِي الصَّيْفِ فَإِنْ أَرَدْتَ أَنْهُمْ أَقَامُوا هَذَا الزَّمَانَ فِي مَوْضِعٍ
فَلْتَ صَافُوا صَبَقًا * أَبُو حَنِيفَةَ * وَكَذَلِكَ تَصَيَّفُوا وَاضْطَافُوا * عَلَى *
جَمْعُ الصَّيْفِ أَصْيَافٌ وَصُيُوفٌ وَالْهَرَجُ - الَّذِي يَشْتَدُّ عَلَيْهِ الْحَرُّ حَتَّى يَسْدَرَ
مِنْهُ وَهُوَ الْهَرَجُ وَقَدْ هَرَجَ * ابْنُ دُرَيْدٍ * الْقَهْمُ - شِدَّةُ الْحَرِّ وَرُكُودُ
الرَّيْحِ وَبِهِ حِمِيَتْ تِهَامَةُ * وَقَالَ * هَجُورُومَنَا - اشْتَدَّ حَرُّهُ * وَقَالَ *
رَعْنَتُهُ الشَّمْسُ - أَلَمْتُ دِمَاعَهُ فَاسْتَرْخَى لَذِكُ وَمِنْهُ قِيلَ رَجُلٌ أَرْعَنُ وَامْرَأَةٌ
رَعْنَاءُ * وَقَالَ * رَمِيَتْ يَوْمَانِ مَرَمَاهَا - اشْتَدَّ حَرُّهُ وَالْوَهْرُ - تَوَهَّجَ وَقَعَ الشَّمْسُ
عَلَى الْأَرْضِ - قِيَّ تَرَى لَهَا اضْطِرَابًا كَالْخَارِ بِمَآئِيَةٍ وَيُقَالُ ذِمَّةُ يَوْمَنَا - اشْتَدَّ حَرُّهُ
وَسَكَنَتْ رِيحُهُ الْقَسَامُ - شِدَّةُ الْحَرِّ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْقَسَامَ الْجَمَالُ * وَقَالَ *
يَوْمَ صُمَادِجٍ - شَدِيدُ الْحَرِّ وَقَدْ اسْتَلْقَعَ الْحَصَى - حَمِيَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ فَبَرَقَ
وَالشَّمْسُ تَحْنُذُ الشَّيْءَ كَمَا تَحْنُذُ النَّارُ اللَّحْمَ أَيْ تُنَضِّجُهُ * أَبُو عُبَيْدٍ * غَارَ النَّهَارُ -
اشْتَدَّ حَرُّهُ * قَطَرَبَ * يَوْمَ خَدَرٍ - شَدِيدُ الْحَرِّ وَأَنْشَدَ

وَمَكَانٍ زَعِيلٍ ظِلْمَانَهُ * كَالْخَاضِ الْجُرْبِ فِي الْيَوْمِ الْقَدِيرِ

وَعَدَرَ النَّهَارُ - إِذَا لَمْ تَقْصُرْ فِيهِ رِيحٌ وَلَمْ يَوْجِدْ فِيهِ رَوْحٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
طَبَائِخُ الْحَرِّ - سَمَائُهُ فِي الْهَوَاكِيرِ الْوَاحِدَةُ طَبِخَةٌ وَأَنْشَدَ

وَمُسْتَأْنِسٍ بِالْقَفْرِ بَاتَتْ تَلْفُهُ * طَبَائِخُ شَمْسٍ حَرُّهُنَّ سَفُوحُ

* أَبُو عُبَيْدٍ * أَدْعَسَهُ الْحَرُّ - قَتَلَهُ وَشَفَّشَفَهُ - أَيْسَهُ * ابْنُ دُرَيْدٍ * الشَّيْفُ
- شِدَّةُ الْحَرِّ * أَبُو عُبَيْدٍ * دَعَمَهُ الْحَرُّ دَعْمًا وَأَدْعَمَهُ - غَشِيَهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
دَعَمَهُمْ دَعْمَانًا * وَقَالَ * صَلَاحُ الشَّمْسِ - حَرُّهَا وَقَدْ صَلَعَتْ - وَهِيَ تَكْبِدُهَا
فِي السَّمَاءِ وَقِيلَ انْصَلَعَتِ الشَّمْسُ - وَهِيَ وَبَدُوها فِي شِدَّةِ الْحَرِّ لَبَسَ دُونَهَا شَيْئًا
يَسْتُرُهَا * وَقَالَ * يَوْمَ عَصِيبٍ وَعَصَبَبٍ - شَدِيدُ الْحَرِّ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الشِّدَّةِ
وَيَوْمَ رَاعِدٍ شَدِيدُ الْحَرِّ * ابْنُ دُرَيْدٍ * دَعَقَهُمُ الْحَرُّ - نَغَمَهُمْ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
الْقَهْمُ - شِدَّةُ الْحَرِّ وَالْأَخْذُ بِالنَّفْسِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * انْكَسَرَ الْحَرُّ - قَرَّ وَكُلُّ
مَنْ يَهْجُرُ عَنْ شَيْءٍ فَقَدْ انْكَسَرَ عَنْهُ

باب العرق

* أبو عبيد * الرنح - العرق * صاحب العين * الرنح والرثخان -
تدبیه الجسم بالعرق - ورثع عرقاً رثعاً ومنه المرثعة من السرج وقد
تقدم * أبو عبيد * المسحج - العرق وأنشد
* فرأى المسحج كالجمان المنقب *

قوله بصع بصع كنع
ينع كافي القاموس
وان كان من مصادره
البصاعة اه
معجمه

* ابن دريد * البصيع - العرق * صاحب العين * بصع بصع بصاعة
وتبصع - خرج من أصول الشعر قلبه لافليلا والبصع - الخرق الضيق لا يكاد
ينفذ فيه الماء * ابن دريد * الصواح - العرق وقد تقدم أنه عرق الخيل
خاصة * صاحب العين * العصيم - العرق * ابن دريد * انتهج العرق
- سال وهاجرة هجوم - تسيل العرق وقد تقدم * وقال * صئل
الرجل صاكاً - عرق فهاجت منه رائحة متنتة وبعض العرب يسميها الزهمقة
* ثابت * يقال للعرق نضح ونضج والجمع أنضاح * ابن دريد * نضح بالعرق
* صاحب العين * اذا عرقت أصول الشعر ولما تسيل قيل نفضح عرقاً وعرق
من عيس الجسد كله * ابن دريد * أكلت المرضة - وهي الأكلة
التي اذا أكلتها أرضت عرقك فاسأته * على * وكذلك شربت المرضة * صاحب
العين * التثح - العرق وقيل خروجه من الجلد وكذلك خروج الدسم من
التبي والتدث من الثرى تثح تثحاً وتثوماً وتثعه الخثر وغیره آخر ثبه
* أبو عبيد * نخذ الرجل عرق من عمل أو كرب وهو التجد والنسبع العرق
والصماح العرق المتين

كذا يفاض بأصله

نعت الايام والليالي في شدة البرد

البرد - ضد الحار برد يبرد برداً وبرودة * ابن دريد * بردت الشئ أبرده برداً
وبردته - جعلته بارداً * أبو عبيد * وهو البرود وسقيته وأبردته -
سقيته بارداً وجنالك مبردين - اذا جاؤا وقد باخ الحار * قال أبو علي قال

الشيبياني * الأبرد - البرد وخص بعضهم به برد السرى * أبو عبيد
الأردان - الغداة والعشي لبردهما وقول الشاعر
إذا الأوطى نود أبرد * خذود جوازى بالرميل عين

بمعنى النفل والقي وقالوا عيش بارد يذهبون به الى السكون والنفوس * قال أبو علي
لان الحسرة داعية تخفيف واذاحق الشيء خف وتحسرك والبرد بخلاف ذلك وبذلك
قالوا البليد بارد لبطنه وسكونه وأنشد ابن السكيت

قليل لم الناظرين يزينها * شباب وتخفوض من العيش بارد

* أبو عبيد * غيرة الشتاء - شدته وكذلك دلتته * أبو حنيفة
وتنقل فيقال هلبة ويوصف به فيقال يوم هلبة ويوم أهلب وقيل غيبة هلباء
للباردة القسرة زمهم بالقطعة ويقال لشهر الآخر من الشتاء أهلب ولا يسمى غيره من
شهوره أهلب وذلك لشدته صفق رياحه مع قزوعه واصبت * أبو عبيد * صبرة
الشتاء - شدته * أبو حنيفة * وتخف وقد يستعمل في الحر * غيره
حارة الشتاء وحرة وحمرته - شدته واكثر ما يستعمل في الصيف وقيل انه شدة
كل شيء وان وراءك لقرأجرا - أي شديدا * أبو عبيد * القرس والقرس -
البرد * ابن السكيت * قرس الماء جمد ومنه قيل سمك قريس والقرس
الجامد * أبو حنيفة * قرس الماء قرس وقد قرسناه وأقرسناه برزناه ومنه أصبح
الماء قريسا * أبو حنيفة * أقرس العود جس فيه الماء * الأصمعي * آل
قراس أجبل باردة - منقول من ذلك وأنشد

يمانيمة أحبالها مظلأيد * وآل قراس صوب أرمية كعل

* أبو عبيد * الصنبر والصنبر - شدة البرد * أبو عبيد * غداة صنبرة
وصنبرة وقد يستعمل في الحر * صاحب العين * يوم أشهب - ذور يجر باردة
- وكذلك ليلة شهباء * ابن السكيت * كلبة الشتاء - شدته وأنشد

أنجمت قرة الشتاء كانت * قد أفاضت بكابة وطار

* أبو حنيفة * وتنقل فيقال كلبة ويوصف به فيقال يوم كلبة وقد كلب
البرد كلبا * غيره * عفرة البرد - شدته وأزله وقد تقدم في الحر وأعرفه

هناك * أبو عبيد * الزمهرير - البَرْدُ وأنشد

* لم تَرْتَمَسَا ولا زمهريرا *

* أبو حنيفة * بَرْدَ زَمَهرير وقد ازْمَهَرَ * قال أبو علي * في قراءته من قرأ
وآخر من شكاه أزواج فعق به الزمهرير أنه من قولهم للبعير ذو غنابن وذلك لان
الزمهرير غاية البَرْد - ولذلك عاذه الفساق * أبو حنيفة * قَطْرِيرٌ مُنْجِلُ
زَمَهرير * أبو عبيد * الصَرْدُ البَرْدُ ورجل صَرِدَ * أبو حنيفة * وقد
أَصْرَدْنَا * صاحب العين * هو الصَرْدُ والصَرْدُ ورجل صَرِدَ وقوم صَرَدَى ويوم
صَرِدٌ ولبلة صَرْدَةٌ ورجل مَصْرَدٌ - لا يَصْعُقُ عَلَى البَرْدِ * ابن السكيت * أنف
البَرْدِ - أَشَدُّ وحكى أن عَشِيَّتَنَا الْعَرَبِيَّةَ - أي باردة ويقال أهلك فَعْدَا عَرَبَاتِ
- أي غابت الشمس وبردت * أبو حنيفة * العُرَوَاءُ - من لَدُنْ يُوصلُ إلى الليل
إذا اشتدَّ البَرْدُ وَهَبَتْ معه رِيحٌ باردة * غيره * رِيحٌ عَرَبِيَّةٌ وَعَرَبِيٌّ - باردة
* ابن السكيت * يقال للغداة الباردة سَبْرَةٌ * أبو حنيفة * السَبْرَةُ -
البَرْدُ من أول النهار * أبو عبيد * اللبيلة الأَرْزَةُ الباردة وقد أَرَزَتْ تَارَزُ
* أبو حنيفة * الأَرِيرُ - شِدَّةُ البَرْدِ وقال شَتَا الشِّتَاءُ - اشتدَّ بَرْدُهُ * ابن
السكيت * هي الشَّتْوَةُ ولا تَقِلُ الشَّتْوَةُ * أبو عبيد * أَشَقَى القَوْمُ
- دَخَلُوا فِي الشِّتَاءِ فإِنْ أَرَدَتْ أَنَّهُمْ أَقَامُوا هَذَا الزَّمَانَ فِي مَوْضِعٍ قَلَتْ
شَتَوْا شَتَوْا * أبو حنيفة * وكذلك شَتَوْا * سيبويه * الْمَشَقَى وَالْمَشْتَاءُ
- اسْمٌ لِلشِّتَاءِ * أبو حنيفة * يُنْسَبُ إِلَى الشِّتَاءِ شَتَوِيٌّ وَشَتِيٌّ وأنشد
* ولا يَلُوحُ نَبْتُ الشَّتِيِّ *

وقيل الشَّتِيُّ الشِّتَاءُ نَفْسُهُ * على * ليس الشَّتَوِيُّ منسوباً إلى الشِّتَاءِ كما ذهب
إليه بعضهم على أنه من نادر النسب وإنما هو منسوب إلى الشَّتْوَةِ وقد غلط
أبو حنيفة في قوله إن الشَّتِيَّ منسوب ليس بمنسوب إنما هو منسوب إلى من الشِّتَاءِ
* أبو حنيفة * والصَّر - شِدَّةُ البَرْدِ وقال جَثَنُكَ في أَصْرَارِ الشِّتَاءِ وقد
صُرَّ النَّبَاتُ - أصابه الصَّرُ وكذلك جَثَنُكَ في بَرَكَةِ * ابن السكيت * بَرَكُ الشِّتَاءِ
- شِدَّةُ وأنشد

واحتلَّ بَرْدُ الشَّتَاءِ مَنَزِلَهُ * وباتَ شَيْخُ الْعِيَالِ يَطْلُبُ

* أبو حنيفة * يَرْتَكِي الشَّتَاءَ - وَسَطُهُ وَأَشَدُّهُ بَرْدًا وَكَذَلِكَ تَسَمِّيهِ * قال *
وإذا كَانَ حَرُّ جَاءَ يَوْمٌ بَارِدٌ طَيِّبٌ قَبِيلٌ أَنْ يَوْمَئِذٍ هَذَا لَهَا تَكْ بَارِدٌ هَذَا قَوْلُ بَعْضِهِمْ وَهِيَ
نادر والمعروف في الهاتك ذوالحرِّ والعطشِ وانحصَرُ - البَرْدُ * ابن السكيت *
رجلٌ خَصِرٌ - بارد وقيل هو البارد من كل شيء * أبو حنيفة * كَبَةُ الشَّتَاءِ
- شِدَّتُهُ وَدَفْعَتُهُ كَالْكَبَةِ فِي الْقِتَالِ وَالشَّمُّ - البَرْدُ * ابن السكيت * الشَّيْبُ
- البارد * أبو حنيفة * شَدْنَانُ الرِّيحِ وَشَفِيفُهَا - بَرْدُهَا * وقال * شتاءُ
قَرٌّ وَرِيحٌ قَسْرَةٌ وَيَوْمٌ قَارٌ وَقَرٌّ وَلَيْلَةٌ قَرَّةٌ وَقَارَةٌ وَقَدَرٌ يَوْمَانِ قَرٌّ وَقَرَّةٌ وَقَرُّورًا
وَالْقَرَّةُ لِبَرْدِ نَفْسِهِ وَجَعَهُ قَرٌّ وَمِنْ أَمْنَالِهِمْ «حَرٌّ تَحْتَ قَرَّةٍ» إِذَا عَطِشَ الْإِنْسَانُ
فِي الْيَوْمِ الْبَارِدِ فَأَكْثَرَ شَرَبَ الْمَاءِ * صاحبُ حِينَ * القُرُّ - البَرْدُ عَامَّةً
وقال بعضهم القُرُّ فِي الشَّتَاءِ وَالْبَرْدُ فِي الشَّتَاءِ وَالصَّيْفِ فَأَمَّا الْقَرَّةُ فَمَا أَصَابَ الْإِنْسَانَ
مِنْهُ وَقَرَّ الرَّجُلُ - أَصَابَهُ الْقُرُّ * أبو عبيد * أَقَرَّ اللَّهُ فُهِمٌ وَمَقَرُّورٌ * على *
مَقَرُّورٌ عَلَى قَرٍّ وَالْأَفْلَاحُ وَجَعَهُ لَابِقَالٍ قَرَّمُ * أبو حنيفة * الْقَرَقَفُ - البَرْدُ
فِي جَبَلٍ اللَّيْلِ وَالْخَسَدُ - البَرْدُ مَعَ الْمَطَرِ * أبو عبيد * خَدَرُ الْبَرْدِ خَدَرٌ فَهُوَ
خَسَدٌ كَثُرَتْ دَافَةُ وَبَرْدُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْخَدَرَ الشَّدِيدُ الْبَرْدُ * أبو حنيفة * يَوْمٌ أَحْصُ
أُعْيِيرٌ - وَهُوَ الَّذِي تَبْدُو شِمْسُهُ وَلَا تَنْفَعُكَ مِنَ الْبَرْدِ وَقِيلَ لِرَجُلٍ أَيُّ الْأَيَّامِ أَقَرُّ قَالَ
الْأَحْصُ الْوَيْدُ وَالْأَزْبُ الْهَلُوفُ ثُمَّ فَسَّرَهُ فَقَالَ الْأَحْصُ الْوَيْدُ يَوْمٌ أَطْلَعَ شِمْسُهُ وَتَضَفُّو شِمَالَهُ
وَيَحْمَرُّ فِيهِ الْأَفَقُ وَلَا تَجِدُ لَشِمْسِهِ مَسَاوِ الْأَحْصُ الَّذِي لَا سَحَابَ فِيهِ وَالْأَزْبُ الْهَلُوفُ يَوْمٌ تَهَبُّ
فِيهِ السَّكْبَاءُ تُسَوِّقُ فِيهِ الْجَهَامَ وَالصُّرَادُ لَا تَطْلُعُ شِمْسُهُ وَعَقَارِبُ الشَّتَاءِ هَيَّجَانُ الْأَدِغَةِ
وَكَذَلِكَ جَرَانُهُ وَحَوَاشِيهِ أَشْرَارُهُ الَّتِي تَأْتِي فِي أَعْشَابِ الْأَرْضِ وَإِرْقِ الشَّجَرِ فَتَحْمَرُّ رِقَابُهَا
وَقَدْ حَسِبْتُ عُشْبَ أَرْضِهِمْ * ابنُ دُرَيْدٍ * شَنِيبٌ يَوْمَانُ وَهَوْ شَنِيبٌ - بَرْدُ الْمَسْدَرِ
الشَنِيبُ * وقال * مَا وَجَدْنَا الْعَامَ مَضْدَةً - يَعْنِي الْبَرْدَ وَمَا أَصَابَنَا مَضْدَةٌ أَيْ
مَطَرَةٌ * ابنُ الْأَعْرَابِيِّ * خَشَفَ الْبَرْدُ يَخْشَفُ خَشْفًا - اشْتَدَّ وَخَشَفَ الْمَاءُ
يَخْشَفُ خُشُوفًا جَسَدٌ * أبو زيد * تَبَسَّرَ النَّهَارُ - بَرَدٌ * ثعلب * يَوْمٌ بَسْرٌ وَمَاءُ
بَسْرٍ بَارِدٌ * ابنُ السَّكَيْتِ * أَضْبَحْتُ وَلَيْسَ بِهَا وَخَصَّةٌ - أَيْ شَيْءٌ مِنْ بَرْدٍ * أبو

عبيد * هَرَأَ الْبَرْدَ وَأَهْرَأَ - قَتَلَهُ * ابن دريد * هَرَأَنِ الْقُرْبَمَ - رَأَى هَرَاءَ -
 اشْتَدَّ عَلَى * أبو زيد * هَرَأَنِ هَرَاءً - كذلك * ابن السكيت * هذه
 قِرْدُهَا هَرِيشَةٌ - أَي يُصِيبُ الْمَالَ وَالنَّاسَ مِنْهُاضٌ وَسَقَطٌ - أبو زيد *
 هَرَأَ الْبَرْدَ الْمَاشِيَةَ فَهَرَأَتْ - أَي تَكَثَّرَتْ وَقَدْ هَرَى الْقَوْمُ وَالْمَالُ وَأَهْرَوْا -
 دَخَلُوا فِي الْبَرْدِ وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ رَوَاحُ الْقَيْظِ وَأَنْشَدَ

حَتَّى إِذَا أَهْرَأَنَ بِالْأَصَائِلِ * وَفَارَقْنَاهُ بِلَّةً الْأَوَابِلِ

بِلَّةُ الْأَوَابِلِ - يَعْنِي بِلَّةَ الرُّطْبِ وَالْأَوَابِلُ الَّتِي أَبْلَتْ بِالْمَكَانِ * صاحب العين *
 تَهَوَّرَ الشَّاءُ وَتَوَهَّرَ - ذَهَبَ وَقَدْ تَدَخَّلَ فِي اللَّيْلِ * أبو عبيد * التَّسْمِينُ - التَّجْرِيدُ
 طَائِفِيَّةٌ وَفِي حَدِيثِ الْجَلْجَالِ أَنَّهُ أَتَى بِسَمَكَةٍ فَقَالَ لِلَّذِي جَآهَا تَمَّتْهَا

نَعُوتُ الْيَامِ وَاللَّيْلِ فِي الْإِعْتِدَالِ وَالطَّيْبِ

* أبو حنيفة * رُبَعَ الرَّبِيعُ كَمَا يُقَالُ صَافِ الصَّيْفِ * أبو عبيد * أَرْبَعَ الْقَوْمُ
 - دَخَلُوا فِي الرَّبِيعِ وَارْتَبَعُوا بِمَوْضِعٍ كَذَا - أَقَامُوا هَذَا الزَّمَانَ فِيهِ * أبو حنيفة *
 ارْتَبَعُوا - أَكَلُوا الرَّبِيعَ وَرُبَعُوا - أَصَابَهُمْ مَطَرُ الرَّبِيعِ * غيره * رُبَعَ الرَّبِيعُ
 رُبُوعًا - دَخَلَ وَرَبِيعٌ رَابِعٌ - مُخَصَّبٌ وَارْتَبَعَ الْقَوْمُ إِلَيْهِمْ - ارْتَبَعُوا
 نَبَاتَ الرَّبِيعِ وَارْتَبَعَ الْفَرَسُ وَتَرَبَّعَ - رَعَى ذَلِكَ النَّبْتَ * أبو عبيد * عَامَلَتْهُ
 مُرَابَعَةً مِنَ الرَّبِيعِ * أبو حنيفة * فَتَرَاتُ الشَّاءُ - أَيَامُ تَجِي فِيهِ لَيْسَةَ الْبَرْدِ
 طَبِيعَةً وَأَنْشَدَ

فَكَسَاهَا مُنَوَّرًا رَمَحَتْهُ * فَتَرَاتُ الشَّاءُ وَالْأَنْوَاءُ

وَالْفَصِيَّةُ - الْخُرُوجُ مِنْ بَرْدٍ إِلَى حَرٍّ وَقَدْ لَفَضْنَا وَكُلَّ خُرُوجٍ مِنْ شِدَّةٍ إِلَى رَخَاءٍ وَمِنْ
 ضَمِيقٍ إِلَى سَعَةٍ فَصِيَّةٌ وَمِنْهُ أَخَذَ الثَّقَفِيُّ مِنَ الْأُمُورِ وَقَدْ أَقْصَى الْحَرُّ * ابن
 السكيت * وَلَا يُقَالُ فِي الْبَرْدِ * صاحب العين * السَّجْسَجُ - الْهَوَاءُ الْمُعْتَدِلُ
 بَيْنَ الْحَرِّ وَالْبَرْدِ وَفِي الْحَدِيثِ «نَهَارُ أَهْلِ الْجَنَّةِ سَجْسَجٌ» * أبو حنيفة * فَإِذَا جَاءَ
 يَوْمٌ بَارِدٌ طَيِّبٌ عَفِيبٌ حَرٌّ قِيلَ إِنَّ يَوْمَنَا هَذَا بَارِدٌ وَالطَّلُقُ مِنَ الْأَوْقَاتِ - الْمُعْتَدِلُ الطَّيِّبُ
 يُقَالُ يَوْمٌ طَلُقٌ وَلَيْسَ طَلُقٌ وَطَلُقٌ وَأَنْشَدَ

يُرْتَمَحُ نَبْتَانَا ضَرَّاءُ وَيَزِيهُ * نَدَى وَلِبَالٍ بَعْدَ ذَلِكَ طَوَائِقُ
 وَقَدْ طَلَقَتْ طُلُوقًا * ابن دريد * وَطُلُوقُهُ وَطَلَاقُهُ وَلِبَالُهُ طَلَقٌ * ابن السكيت *
 اصْبَحْنَا مُطْلَقِينَ * أبو عبيد * لِبَالُهُ اِضْحِيَانُهُ وَضَحِيَانُهُ - مُضْدَعُهُ * ابن دريد *
 لِبَالُهُ ضَحِيَانُهُ وَضَحِيَانُهُ اِضْحِيَانُهُ وَضَحِيَانُهُ وَضَحِيَانُهُ وَيَوْمَ اِضْحِيَانٍ
 - مُضَى لَأَغْنِي فِيهِ * أبو عبيد * لِبَالُهُ سَاكِرَةٌ - لَارِيحٌ فِيهَا وَقَدْ سَكِرَتْ
 الرِّيحُ - سَكَنَتْ وَانْشَدَ

تَزَادُ لِبَالِي فِي طُولِهَا * فَلَيْسَتْ بِطَلْقٍ وَلَا سَاكِرَةٍ

ولِبَالُهُ سَاكِرَةٌ - ساكنة البرد والريح والسحاب غير مُطْلَمَةٍ * ابن دريد * سَجَا
 الْمِسْلُ سَجَّوًا وَسَجَّوًا - سَكَنَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ إِقْبَالُهُ وَتَغْطِيَتُهُ كُلُّ شَيْءٍ * أبو حنيفة *
 دَفَوْ يَوْمَنَا وَدَفَيْ وَهُوَ دَفَى وَالْأَوَّلُ أَغْرَفَ فَمَا فِي الْإِنْسَانِ إِذَا اسْتَدْفَا فَدَفَى لِأَغْرِ
 * أبو عبيد * رَجُلٌ دَفَانُ وَبَلَدُهُ دَفْنُهُ * أبو زيد * يَوْمَ مَقْصَعِ لَأَغْنِي فِيهِ وَلَا فَرْ
 * أبو عبيد * يَوْمَ رِيحِ طَيْبِ الرِّيحِ وَعَشِيَّةَ رِيحِهِ * أبو حنيفة * يَوْمَ رَوْحٍ -
 طَيْبٌ فِي الصَّبَفِ وَلَا يُقَالُ فِي الشِّتَاءِ وَلِبَالُهُ رَوْحَةٌ كَذَلِكَ * أبو زيد * كَانَ يَوْمُنَا
 حَارًّا ثُمَّ رَاحَ مِنْ أَنْوَاعِ رِيحَاتِهَا وَلِبَالُهُ رَاحَةٌ وَيَوْمَ رَاحٍ كَذَلِكَ وَقِيلَ إِنَّ الرَّاحَ فِي شِدَّةِ الرِّيحِ
 وَسَيَانِي ذِكْرَهُ وَرَاحٌ عِنْدَ سَبْيِهِ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فَاعِلًا ذَهَبَتْ عَيْنُهُ وَأَنْ يَكُونَ فَعْلًا وَرَاحَ عَلَى
 أَيْ الْوَجْهَيْنِ حَقَرَتْهُ فَبَالَوَا لَا نَمْنُ الرُّوحَ وَهُوَ بَرْدٌ نَسِيمِ الرِّيحِ

وهذا باب ند كرفيه جميع أمطار السنة

ونميزها بأزمانها ونصنف أجيادها

على الأرض وأعزها فقدا

وأعوزها أخلافا

* أبو عبيد * أمطار السنة ستة الخريف - وهو عند صرام النخل ثم بليّة

الوسمي - وهو أول الربيع ثم الربيع ثم الصيف ثم الحميم - وهو الذي أتى بعد أن
 يشتد الحر * صاحب العين * الرمض - الذي يأتي قبل الحريف وسنقول جميع
 هذه بعدة تقص لذكرها وذكر أنواء الأرباع * أبو حنيفة * جميع أمطار السنة
 ثمانية أصناف - وهي الوسمي والوئي والشبي والذقي والصيف والحميم والرمضي
 والحريف ولكل صنف منها وقت عرفتته العرب بما نط منازل القمر الثمانية والعشرين
 التي ذكرها الله عز وجل في كتابه فقال سبحانه « والقمر قد رزانا منازل » وقد قدمت
 تسميتها وقد قدمت معنى الأخذ والنوء وأنا أخذ في ذكر أرباع السنة فالسنة عند
 العرب نصفان - شتاء وصيف هكذا روي عنهم وروى أنها تبدأ بالشتاء فتقدمه على
 الصيف فابتداء الشتاء هو النصف الأول من السنة من حين انتهاء النهار في القصر
 وابتدائه في الزيادة وذلك لحلول الشمس برأس برج الجدي إلى أن ينتهي النهار إلى منتهاه
 في الطول وينتدئ في النقصان وذلك لحلول الشمس برأس برج السرطان وأما النصف
 الثاني من السنة وهو الصيف فإنه عند انتهاء النهار في الطول وابتدائه في النقصان وذلك
 لحلول الشمس برأس برج السرطان إلى أن ينتهي في القصر وينتدئ في الزيادة وذلك
 لحلول الشمس برأس برج الجدي ولكل واحد منهما أربعة عشر نوا فلأن أنواء
 الشتاء الهنعة وآخرها الثلثة وأول أنواء الصيف النعائم وآخرها الهنعة ثم قسم
 الشتاء نصفين والصيف أيضا نصفين ومن نصف كل واحد منهما استواء الليل والنهار
 فالذي يكون فيه الاستواء الذي يكون في نصف الشتاء يسمى الاستواء الربيعي وهو لحلول
 الشمس برأس الحمل ويسمى قسما الشتاء أيضا الربيعين فالأول منهما هو ربيع الماء
 والأمطار والثاني ربيع النبات لأنه به ينتهي النبات منتهاه والشتاء كله ربيع عند العرب
 من أجل الندى والمطر عندهم ربيع متى جاء ويسمى الاستواء الذي يكون في نصف
 الصيف الاستواء الحريفي فهذه أربعة أرباع السنة التي تسمى الفصول فالربيع
 الأول من الشتاء يسمى الفصل الشتوي والربيع الثاني منه يسمى الفصل الربيعي
 ويسمى الربع الأول من الصيف الفصل الصيفي ويسمى الربع الثاني منه الفصل
 الحريفي وهو القيظ * ابن دريد * القيظ - أشد الحر والجمع أقباط وقبوظ
 وهو المقيظ * صاحب العين * قاط يومنا - أشد حره * أبو عبيد * قاط

القوم وقبضوا • أبو حنيفة • وكل ربيع منها سبعة أنواع فأنواع ربيع الشتاء
 الهنعة والذراع والنثرة والطرف والجهمة والزبرة والصرفة وأنواع ربيع الربيع
 العوا والسمالك والغفر والزبان والاكليل والقلب والشولة وأنواع ربيع الصيف
 - النعام والبلدة وسعد الذابح وسعد بلع وسعد السعود وسعد الأخيصة والفرغ
 المقدم وأنواع ربيع الخريف وهو القبط - الفرغ المؤخر والرشاء والشرطان والبطين
 والثريا والذبران والهنعة وليس الخريف في الاصل باسم لفصل انما هو اسم المطر
 القبط ثم سمي الناس الزمان به فجري قال وقد مضت أمطار الأنواء كلها ثمانية أصناف
 وهي التي هيئتها في أول الباب وسنفسرها هنا ان شاء الله جعلوا بانفاق أول أمطار السنة
 وتسمى وانما سموا وتسمى لانه يسمى الارض بالنبات وجعلوا أنواعه خمسة أنجم وهي
 فرغ الذر المؤخر والرشاء والشرطان والبطين والنثر يا فليس قبل الفرغ المـؤخر وتسمى
 ولا بعد الثريا وتسمى وهذه الأنواء هي أول أنواع الخريف • أبو عبيد • وسميت
 الارض وليس التي تسمى عنده بأول لان الخريف عنده أول المطر في اقبال الشتاء عند صرام
 النخل • قال أبو علي • الوسمي - أول مطر يسمى الارض بالنبات • أبو حنيفة •
 وسموا النوائن الباقين منه وليا واما الذبران والهنعة فاما الفرغ فتوؤه فهو محمود
 مذكور جسد الوقت عز بالقصد واما الرشاء فاما أقل ما يدكر توؤه غلب عليه ما قبله
 وبابسه واما الشرطان فتوؤه من الأنواء المذكورة المحمودية واما البطين فتوؤه غير
 محمود ولا مذكور ولا محبوب لمطر واما الثريا فان توأها من الأنواء المذكورة المقدمة
 في الحسد والفضل واما الذبران فمكره والنوء غير محبوب واما الهنعة فتوؤها اذا دخل
 في أنواع الجوزاء وأنواعها محمود لان كمال الهنعة تدكر مفردة فهذه أنواع الخريف
 واما أنواع الشتاء فان أنواع الاربعة الأول شتية وهي الهنعة والذراع والنثرة
 والطرف وأنواع الثلاثة الباقية دفنية وهي الجهة والزبرة والصرفة وانما سميت
 دفنية لانها في ذر الشتاء وقبل الصيف وابتداء الدف فاما أبو عبيد فقال كل ميرة
 يمتارونها قبل الصيف فهي دفنية بعد ان جعل الدفني من الصيف والحليم يقال
 دفني ودفني على مثال عربي ونجمي • صاحب العين • الربعية - ميرة الربيع
 وقبل هي في أول الشتاء وقالوا اذا طلع السماء بعثنا الربيعي وهي العيرات معها القوم

يَتَنَارُونَ التَّمَرَاتِهَا وَنُلُقُ فِي أَوَّلِ الرَّبِيعِ • أَبُو حَنِيفَةَ • فَأَمَّا الْهَنْعَةُ فَتَوَهُأُ
 دَخَلَ فِي أَنْوَاءِ الْجَوَارِهَا اشْتَمَلَتْ عَلَيْهَا فَلَا تُفَرِّدُ بِذِكْرِ وَأَمَّا الذَّرَاعُ فَتَوَهُأُ هَامِذٌ كَوْرٌ مَحْمُودٌ
 مَقْدَمٌ فِي الْقَضَلِ وَأَمَّا النَّسْرَةُ فَكَذَلِكَ هِيَ أَيْضًا مَحْمُودَةٌ النَّوْءُ مَذْكَورُهُ وَأَمَّا الطَّرْفُ
 فَتَوَهُأُ دَاخِلٌ فِي جَمْعِهِ أَنْوَاءُ الْأَسَدِ فَلَا يَكَادِي بِفَرْدٍ وَأَمَّا الْجَبْهَةُ فَتَوَهُأُ مِمَّنْ أَذْكَرُ الْأَنْوَاءِ
 وَأَشْمُ رِهَا وَأَفْضَلُهَا وَأَحَبُّهَا إِلَيْهِمْ وَأَعَزُّهَا فَقَدْ دَا وَأَمَّا الرِّبْرَةُ فَقَدْ لَمَّا تَفَرَّدَتْ لَغَابَةً الْجَبْهَةُ
 عَلَيْهَا وَأَمَّا الصُّرْفَةُ فَقَدْ لَبَّتْ أَنْوَاءُ الْأَسَدِ عَلَيْهَا فَلَا تُذْكَرُ بِجَرْدٍ فَهَذِهِ أَنْوَاءُ الشَّيْءِ وَأَمَّا
 أَنْوَاءُ الصَّيْفِ فَانْجَمَتْ أَوَّلُهَا وَهِيَ الْعَوَاوُ وَالسَّمَاءُ وَالْغَدَرُ وَالزَّبَانِي وَالْكَابِلُ
 صَيِّفٌ وَأَمَّا أَنْوَاءُ الْبَاقِيَانِ فَعَمِيمٌ تَمِيمٌ جَمِيمٌ لِأَنَّ أَمَطَارَهُمَا تَجِيءُ فِي حَرَكَةٍ مِنَ الْحَرِّ فَأَمَّا
 السَّمَاءُ فَانْجَمَتْ مِنْ الْأَنْوَاءِ الْمَذْكَورَةِ الْمَذْمُومَةِ وَرَدَةُ الْمَحْمُودَةِ وَأَمَّا الْغَدَرُ فَقَدْ لَمَّا تَفَرَّدَتْ كَرَنُوهُ
 لَغَلْبَةِ السَّمَاءِ عَلَيْهِ وَبَزَعٌ وَنَافِعٌ لَأَنَّهُ لَا يَكَادِي بِمَقْدَمِ تَوَهُأُ خَرِبَا وَأَمَّا الزَّبَانِي وَالْكَابِلُ
 وَالْهَذْبُ وَالشَّوْلَةُ فَقَدْ لَمَّا تَفَرَّدَتْ كَرَنُوهُ هَذِهِ الْأَنْجَمُ فِي الْأَنْوَاءِ وَرَبِّهَا ذُكْرَتِ الْعَقَّةُ رَبُّ نَجْمٍ لَمْ
 فَذَا تَجَاوَزَتْ السَّمَاءُ إِلَى مَا بَعْدَهَا مِنَ الْأَنْوَاءِ غَلَبَتْ عَلَى وَقْتِهَا الْحَرُّ فَكَثُرَتْ خِيَمُهَا وَخَلَّتْهَا
 وَهَانَ فَقَدْ دَا وَلَمْ يَكُنْ لَا مَطَارِهَا أَنْ مَطَرَتْ نَزَلَ وَهُوَ وَفَتْ شِدَّةَ الْحَرِّ وَهَجَّ الْأَرْضُ
 وَهُبُوبُ الْبَسَاطِجِ وَرَبِّهَا كَانَ فِي بَعْضِهَا الْمَطَرُ رَابِعًا وَدُ وَالْحَقُّشُ الْمُسْبِلُ فَهَذِهِ الْأَنْوَاءُ
 الصَّيْفِ فَأَمَّا أَنْوَاءُ الْخَرِيفِ وَهُوَ فَضْلُ الْقَيْظِ فَانْجَمَتْ أَنْوَاءُ الْأَرْبَعَةِ الْمَتَقَدِّمَةِ وَهِيَ
 النَّعَامُ وَالْبَلْدَةُ وَسَعْدُ الذَّائِجِ وَسَعْدُ بُلْعٍ وَمَضِيَّةٌ وَتَمِيمَةٌ سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ شِدَّةَ الْحَرِّ
 فِي أَيَّامِهَا وَأَمَّا أَنْوَاءُ الثَّلَاثَةِ الْبَاقِيَةِ فَخَرَفِيَّةٌ وَهِيَ سَعْدُ السُّعُودِ وَسَعْدُ الْأَخْيَافِ
 وَالْفَرَعُ الْمَقْدَمُ وَأَعْلَى سَمِيَتْ خَرِبَا لِأَنَّهَا تَطِيرُ فِي أَيَّامِ صِرَامِ الْخَرَفِ وَهِيَ آخِرُ أَمَطَارِ
 الْقَيْظِ وَأَمَطَارُ آخِرِ السَّنَةِ • قَالَ سَيْبُوه • النَّسَبُ إِلَى خَرِيفٍ خَرَفِيٌّ وَخَرَفِيٌّ
 وَهُوَ مَنْ شَادَ النَّسَبَ كَأَنَّهُمْ تَمَسُّوا الْأَسْمَ عَلَى خَرِيفٍ • أَبُو عَمِيْد • خَرَفَتْ الْأَرْضُ
 وَقَالَ عَامِلَتُهُ مُخَارَفَةً مِنَ الْخَرِيفِ وَأَخْرَفَ الْقَوْمُ - دَخَلُوا فِي الْخَرِيفِ • ابْنُ
 السَّكَيْتِ • أَصَابَتْْنَا صَيْفَةٌ غَزِيرَةٌ يَعْنِي الصَّيْفُ • أَبُو حَنِيفَةَ • فَأَمَّا النَّعَامُ
 وَالْبَلْدَةُ وَالسُّعُودُ وَالْأَرْبَعَةُ فَتَجُومُ لِأَنَّ أَنْوَاءَهَا وَلَا مَبَالَاةَ بِحَيْثُهَا وَأَمَّا الْفَرَعُ الْمَقْدَمُ فَانْ
 نَوَهُ مِنَ الْأَنْوَاءِ الْمَشْهُورَةِ الْمَذْكَورَةِ الْمَحْمُودَةِ النَّافِعَةِ لِأَنَّهُ أَرَاهَا صُلُوحًا لِلْوَسْمِيِّ وَقَدْ مَدَّ لَهُ بَيْنَ
 يَدَيْهِ وَمَوْطِئٌ لَهُ وَقَرَطَ وَهُوَ الْفَرَعُ الْآخِرُ فَرَعَا الدَّلُو وَأَمَطَارُ الدَّلُو مَوْصُوفَةٌ بِالنَّفْعِ وَجُودَةٍ

الموضع فهذه أنواء الخريف فهذه أمطار جميع السنة قد ذكرنا أنواءها وصفتها
 وذكرنا موافقتها * قال أبو حنيفة * وأنت إذا قسست ذلك إلى أوقاتها وبه لا دنا هذه
 وبه لا دنا العبراء وجدت وقت المطر الذي وصفناه ببلاد العرب عتقاً لما لقيه ببلادنا
 وعسى أن تظن من أجل برز بلادنا أنه ينبغي أن يكون بها أسرع فلا تظن ذلك فإنه
 هناك أسرع وقد صدق ابن كنانة في قوله أن أهل اليمن يطرون في القيظ ويخصبون في
 الربيع - يعني بالربيع الزمان الذي هو عندنا وعند أهل العراق الشتاء وإن
 أهل العراق يطرون في الشتاء ويخصبون في الصيف وهذا كما قال وإذا أحبت أن
 تسبق ذلك فانظر إلى زمان مدي النيل فإنه في صميم القيظ وأما بعد من أمطار البلاد
 التي منها قبيل وهي وراء عدن غرباً وجنوباً وكذلك أمطار الهند والهند وأرض
 السودان يبتدئ والشمس في السرطان أو في الأسد وذلك خالص القيظ وذلك قبل
 ابتداءها باليمن لأن اليمن أقل طعناً في الجحش وبمنها وكذلك اليمن وهي متقدمة في
 هذا على أرض نجد والحجاز وأرض الحجاز وتجد متقدمة في ذلك على العراق وإنما
 جاء جدهم بعض الأنواء وهذه بعض من قبيل مواقع الأمطار التي تكون في أيامها فأي
 كوكب جاء وقت توثه فصادف المطر الذي يكون فيه من الزمان ومن البلد موافقة وتجمع
 قيتين خبره ونفعه جد وذلك التوبة وأضافوا هذه إلى الكوكب ونقوه وابه وأى كوكب
 لم يصادف المطر الذي يكون في أيام توثه من الزمان مشاكسة ولا من الأرض موافقة فلم
 يجمع أو ظهر من هذه نفع أو حدث منه ضرراً وأضافوا ذلك إلى الكوكب فقدموه وسبوا
 توثه حتى كان الفعل في ذلك فعل الكوكب وما جربوا هذه الأمور في القديم وطال
 اختبارهم لها فوجدوها ثابتة على مراتبها كثر ذلك صرخوا القول في المدح والذم
 على ما ثبت في التجارب وألزموا الكوكب ذلك وصار قولاً أنواراً محضاً بآخذ هذه الأثر
 عن الأول وهذه أمور قد ذكرها الخلق لأهل العلم فأودع الأشياء ما بائع منها المتسالمة ومنها
 المتعادية ومنها المشاكسة ومنها المخالفة والمسلم لمسا له والمعادي عدو لمعاده
 والمشا كل قوتها كماله وزيادته والخالف ضرر له خالفه ثم أرساها تنهاتى وتلاقي
 فلا تنفك أبداً لا يسد من تغير وتبدل أما بساد وأما بلاح وذلك أيضاً على قوله
 وكثرة فصلاح كل شيء فساد لما خالفه وكذلك فساد ما للاح لما خالفه وذلك أقوى

أسباب الهلكة واليؤدق الذين الهـ ما مضى هذه الدنيا ومن وقف على ما وصفت من هـذا
حتى يتبينه ويتبينه علم أن الأرض كلها لله وحده لا شريك له وأن هذه الأشياء
النامية والحائرة والفسادة والصالحات كلها منقادة لتدبيره جارية على أذلالها صائرة إلى
غاياتها فأخلى لها السبل وقد عني عن معرفة كنه هذا كثير من ترى فأخذوا تزلوا الأمور دون
نماياتهم افتتجوا كثير من تدبير هذا العالم إلى الأسباب التي سببها خلقها وأضافوها إليه إضافة
مقتضرا بها عليها ولم ينموا الانتهاء بها إلى أصل الصنع ومبتدئ التدبير لربنا الواحد الأحد
فصلوا وأضلوا وتاهوا في حيرة وتكفوا في غمياء ونحن نحمد الله على ما هدانا له من
معرفة ذلك ونعوذ به من أن نضل كما ضلوا فنشقي كما شقوا وإن كثيرا منهم وإن آمنوا
بالله فما آمنوا إلا وهم مشركون

الرياح

الريح - نسيم الهواء أنثى والجمع أرواح * أبو حنيفة * وأرياح وعلى هذا قيل
أرايح وأرواح جمع أرواح والكثير رياح * قال أبو علي * ريح عند سيوبه
فعل وعند أبي الحسن فعل وقال مرة - علم أن الريح اسم على فعل والعين منه
واو فانقلبت في الواحد للكسرة فأما في الجمع القليل فصحت فانه لا شيء فيه - يوجب
الاعلال ألا ترى أن الفضة لا توجب اعلال هـ هذه الواو في نحو يوم وقول وعون فأما
في الجمع الكثير فرياح انقلبت الواو ياء للكسرة التي قبلها وإذا كانت قد انقلبت في
نحو ديمة وديم وجيلة وجيل فإن تنقلب في رياح أجدر لوقوع الالف بعدها والالف
تشبه الياء والياء إذا تأخرت عن الواو أو جئت فيه الاعلال فكذلك الالف
لشبهها وقد يكون الريح يثنى بها الجمع كقولك كثر الدنبار والدرهم ونظيره كثير * أبو
عبيد * يوم رياح - شديد الريح وقد راح رياح وريح طيب الريح وقد تدم وعشبة
ريحة وريح القدير - أصابته الريح * ابن السكيت * ريح الغصن كذلك
وغصن مريض ومروح وأنشد

* غصن من الطرفاء ريح مطور *

وريح الشجرة أصابها الريح والبرد فذهب ورقها * أبو عبيد * أراحوا -

دَخَلُوا فِي الرِّيحِ وَرَبِحُوا أَصَابَتَهُمُ الرِّيحُ * ابن السكيت * المِرْوَحَةُ - التي يُتَرَوَّحُ
بِهَا وَالْمِرْوَحَةُ الْمَوْضِعُ الَّذِي تَحْتَهُ رَفَقَةُ الرِّيحِ وَأَنشَدَ

كَأَنَّ رَأْسَهُمَا غَضَنَ مِرْوَحَةٍ * إِذَا تَدَلَّتْ بِهِ أَوْ شَارِبَ عَمَلٍ

* صاحب العين * الدَّرْوَحُ وَالْأَسْتِرَاحَةُ - اسْتِجْلَابُ الرِّيحِ * أبو عبيد *
مُعْظَمُ الرِّيحِ الْأَرْبَعُ الدُّبُورُ وَالْقُبُولُ وَالْجَنُوبُ وَالشَّمَالُ فَالدُّبُورُ الَّتِي تَأْتِي مِنْ دُبُرِ
الْكَمْبَةِ وَالْقُبُولُ مِنْ تَلْقَائِهَا وَهِيَ الصَّبَا وَالشَّمَالُ تَأْتِي مِنْ قِبَلِ الْخَيْبِ وَالْجَنُوبُ مِنْ
تَلْقَائِهَا * أبو حنيفة * وَهِيَ الدُّبَائِرُ وَالْقَبَائِلُ وَالصَّبَوَاتُ وَالْأَنْصَاءُ وَالشَّمَالَاتُ
وَالشَّمَائِلُ وَالْجَنَائِبُ * وَقَالَ * دَبَّرَتِ الرِّيحُ تَدْبِيرُ دُبُورًا وَقَبَلَتْ تَقْبِيلَ قَبَلًا
وَقُبُولًا وَصَبَّتْ تَصْبِيؤُ صَبًا وَشَمَلَتْ تَشْمِيلَ شَمَلًا وَشَمُولًا وَجَبَّتْ تَجْنِبُ جُنُوبًا
* ابن دريد * أَفْعَلْتُ مَقُولَةً فِي ذَلِكَ كَأَنَّهُ * أبو عبيد * أَذْبَرَ الْقَوْمَ - دَخَلُوا
فِي الدُّبُورِ وَكَذَلِكَ أَخْرَأْتُهُمْ إِذَا دَبَّتْ أَنَّهَا أَصَابَتْهُمْ قَبِيلُ فَعِلُوا وَأَمَّا الْقَوْلُ فِي هَذِهِ
الْإِلْفَاطِ وَوَجْهُهُ الْاِخْتِلَافُ فِيهَا الْأَسْمَاءُ هِيَ أَمْ صَفَاتُهَا فَانْشَبُوهَا فَالْهِيَ صِفَاتُهَا فِي أَكْثَرِ
كَلَامِ الْعَرَبِ سَمِعْنَاهُمْ يَقُولُونَ هَذِهِ رِيحُ شِمَالٍ وَهَذِهِ رِيحُ جَنُوبٍ وَهَذِهِ رِيحُ سَمُومٍ
سَمِعْنَا ذَلِكَ مِنْ فُصَحَاءِ الْعَرَبِ لَا يَغْفِرُونَ غَيْرَهُ قَالَ الْأَعْمَشُ

لَهَا زَجَلٌ كَغَفِيفِ الْحَصَا * دَصَادَقُ بِاللَّيْلِ رِيحًا دُبُورًا

وَعَلَى هَذَا الِوَسْمِ تَجَلَّ بِجَلَابِشِي مِنْهَا صَرَفْتَهُ وَتَجَعَّلُ أَسْمَاءُ وَذَلِكَ قَلِيلُ قَالَ الشَّاعِرُ

حَالَتْ وَحِيلَ بِهَا وَغَشِيَتْ آيَهَا * صَرَفُ الْبَلِي تَجَرُّ بِهِيَ الرِّيحَانِ

رِيحُ الْجَنُوبِ مَعَ الشَّمَالِ وَنَارَهُ * رَهْمُ الرِّيحِ وَصَائِبُ الثَّمَنِ

فَلَوْ جَعَلْتُمُ الْأَسْمَاءَ لَمْ تَصْرِفْ شَيْئًا مِنْهَا وَصَارَتْ بِمَنْزِلَةِ الصُّعُودِ وَالْهَبُوطِ وَالْحَدُورِ * أبو
عبيد * وَكُلُّ رِيحٍ مِنْ هَذِهِ الْأَرْبَعِ انْخَرَقَتْ فَوْقَ عَيْنِ الرِّيحَيْنِ فَهِيَ نَكْبَاءُ وَقَدْ
نَكَبَتْ تَنْكِبُ نَكْبًا * ابن دريد * دُبُورُ نَكْبٍ - نَكْبَاءُ * أبو عبيد *
النَّكْبَاءُ - الَّتِي بَيْنَ الصَّبَا وَالشَّمَالِ وَقَبِيلُ الَّتِي بَيْنَ الشَّمَالِ وَالْجَنُوبِ وَهِيَ الَّتِي تَسْمَى
الْمَغْرِبِيَّةَ * أبو عبيد * الْخَيْبِيَّةُ - الَّتِي بَيْنَ الْجَنُوبِ وَالصَّبَا وَقَبِيلُ هِيَ
الشَّمَالُ * أبو حنيفة * وَقَبِيلُ هِيَ الْجَنُوبُ * أبو عبيد * مَحْوَةٌ - الدُّبُورُ
* أبو حنيفة * سَمِعْتُ بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ اتَّخَذُوا الصَّهَابَ وَقَبِيلَ مَحْوَةٍ الْجَنُوبُ * أبو عبيد *

وقيل الشمال ومن أسماء الجنوب الأريب * قال ابن جني * ذلك بلغة هذيل
وهي في سائر لغة العرب التشاط وهي أقبل اسم ولم يذكر صاحب الكتاب هذا
البناء ولا تكون الهمزة أصلاً لأنه ليس في الكلام فعيل فأمضه يد اسم موضع فمضوع
* أبو عبيد * وهي النعاني * أبو حنيفة * وقيل النعاني الشمال وقيل هي
التي بين الشمال والدبور * الزجاجي * وقد أنعمت ومن أسماء الجنوب الهيف
إذا هبت بحر * ابن السكيت * هيف - وهوف * ابن دريد * الهيف
- ريح حارة بين الجنوب والدبور - يهيف منها الشجر أي يسقط ورقه * غيره *
هيف وهيفة * صاحب العين * الهيف - ريح باردة تجي من قبل مهب
الجنوب وقيل هي كل ريح ذات سموم تعطش المال وتيس الرطب * أبو حنيفة *
يقال شمال وشمول وشمول وشمال وشامل وشمل * أبو حاتم * لم يسمع
شمل إلا في شعر البعبع يعني قوله

أتى أبدمن دون حدنان عهدا * وجرت عليها كل ناختة شمل

* وقال سيبويه * الهمزة في شامل وشمال زائدة * قال أبو علي * فاشمل
فتخفيف من شمال ولا يلزم قول أبي علي بل قد يكون شمل موضعاً أول كشمـل
* أبو عبيد * ومن أسماء الشمال نسع ومنع * قال أبو علي * فاما قوله
قد حال بين دريسيه مؤونة * نفع لها بعضاء الارض تهزبر
فيكون على أنه كسر نسعا وهو الوجه عندى لأنه عضمه بالوصف الجلي فقال لها بعضاء
الارض تهزبر ويكون على أنه أبدل نسعا من مؤونة وجعل الجملة حالاً منها ولا يكون
في موضع الوصف لمؤونة لأنه لا يوصف الاسم بعدما تبدل منه * ابن جني * أرى
الميم في منع بدلاً من النون في نسع وذلك لأن الشمال شديدة الهبوب فكانت ناسعة
تجذب بها العضة * أبو عبيد * ومن أسماء الضباب هير وهير * ابن السكيت *
وهير * أبو عبيد * وكذلك إبر وأبر * أبو حنيفة * وتخفف وتفتح
ويقال لها أيضاً الأور وقيل الأور النكباء التي بين الجنوب والسيب وهي الشرقية
وقيل الأور والابر الجنوب * أبو عبيد * الناختة - أول كل ريح تبدأ بشدة
* الأصمعي * أقرأت الريح دنا هوبها أو هبت لوقتها * صاحب العين * هي

التي تأتي بغتة • أبو عبيد • الريدانة - اللينة • ابن السكيت • ريح
ريضة ورادة - لينة الهبوب وأنشد

جرت عليها كل ريح ريدت • هوجاء صفوا توجب الغدوت

• قال أبو علي • هذروايتنا جرت والمفعول محذوف للدلالة عليه كما قال

• لكل ريح فيه ذيل مجرور •

فَعَفَلْ أَنَّهُ الذَّيْلُ ههنا - أي أنها جرت ذيلها كما قال تعالى «يوم تبدل الأرض غير

الأرض والسموات» وقد روي بعضهم جرت عليها كل ريح • أبو نصر • هبت

الريح تمهب هبوبا وهيبا تارت وأهبها الله • غيره • الهوجاء - المنذاركة الهبوب

وقيل هي التي تشمل المود وتجر الذيل • وقال • هوبت الريح تمهوي هوبا هبت

• ابن دريد • الرشاء - الريح السهلة الهبوب وريح سمهج - منلة الهبوب

• أبو زيد • السوم من هبوب الريح إذا كان مستمر في السكون وقد سامت

الريح والإيسل والسوم الاستمرار في العتق • ابن دريد • يقال للريح إذا هبت ثم

سكنت هذه نغرة نجم كذا وكذا منسل البغرة • وقال • هبت الريح تمهج تمجا

- هبت هبوبا ليتنا وقيل هو أن تمر مرابريا وقيل هو أن تم في النبات فتقلبته

يمينا وشمالا • ابن دريد • الحقبنة - سكوت الريح بمناينة • أبو عبيد •

الزفرافنة - الشديدة التي لها زفرافنة وهي الصوت • ابن دريد • ريح زفرافنة

وزفرافنة وزفرافنة - شديدة الهبوب • صاحب العين • زفت زفت زفتا

- وهو هبوب ليس بالشديد ولكنه في ذلك ماض • ابن دريد • ريح زعرع

وزعرع - شديدة الهبوب دائمة • ابن جني • وكذلك - زعرع

• أبو عبيد • الحنون - التي لها حنين مثل حنين الابل والمجفلة والجافلة -

السريعة • ابن دريد • جفلته الريح مثل جفلته • أبو عبيد • الشهول

- الشديدة • ابن دريد • سهكت الريح التراب وزهكته زهكتة - سهكتة

وهي ريح سهولك وسهكت وسهكتة • أبو عبيد • الشهوج والشهوج

الشديدة وأنشد أبو علي

جرت عليها كل ريح سهوج • من عن عين الخط أو مما هي

بعد ما وقع في لسان

العرب وشرح

القاموس المطبوعين

من تحريف الكلمتين

الاخيرتين من هذين

المصراعين في مادة

ري وبتحريفنا الى ريده

بهاء ساكنة والعودة

بالعين المهملة آخرها

هاء وهو تحريف

واضع والصواب

التي لا يحبس عنه

ريدت والغدوت

بالتاء وأن الروي مطلق

موصول بباء لابهاء

ساكنة وقد أنشد هما

على الصواب الجوهرى

في صحاحه غير أنه

نسب ما الى هيمان

ابن قعافة وهو خطأ

كثير من مثله والصواب

أنهما العلقمة النبي

لاله هيمان وتطير

هذين المصراعين

في وصف ريح الغداة

بالشدة قول الآخر

قد بكرت محموة

بالجاء

فقد مرت بقية

الرجاج

وكتبه محققه محمد

محمد ولفظ الله تعالى

به آمين

* ابن دريد * رِيحٌ سَهْجٌ وَسَهْجَةٌ وَقَدْ سَهَجَتْ سَهْجًا - هَبَّتْ هُبُوبًا دَائِمًا
وَسَهَجَتِ الْأَرْضُ فَسَرَتْ وَجْهَهَا وَسَهَجَ الْقَوْمُ لِبَلَّتِهِمْ سَهْجًا - سَارُوا سَيْرًا دَائِمًا مِنْهُ
* صاحب العين * رِيحٌ حُرْجُوجٌ - باردة شديدة وأنشد

أَنْقَاءُ سَارِيَةٍ حَلَّتْ عَسْرَالِيَا * مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ رِيحٌ غَيْرُ حُرْجُوجٍ

* أبو عبيد * الدُّرُوجُ - التي يَدْرُجُ مَوْحَرُهَا حَتَّى تَرَى لَهَا مِثْلَ ذَيْلِ الرِّسَنِ فِي
الرَّمْلِ * أبو حاتم * هَذَا لَيْلُ الرِّيحِ - ما امتد منها * صاحب العين *
هَدَجَتِ الرِّيحُ هَدَجًا - حَنَّتْ وَصَوَّتَتْ وَالتَّهْدُجُ - تَقْطَعُ الصَّوْتِ * سيديويه *
رِيحٌ خَيْفَقِي - مَرَبَعَةٌ * ابن السكيت * سَمِعْتُ حَجَّجَ الرِّيحِ - أَيْ صَوَّتَهَا
* أبو زيد * هِيَ الشَّدِيدَةُ مَا لَمْ تَكُنْ عَجَابًا * صاحب العين * الْخُجُوجُ
- الرِّيحُ تُخَجُّ فِي هُبُوبِهَا أَيْ تَلْتَوِي * أبو عبيد * الْخُجُوجُ - الشَّدِيدَةُ
الْمَرَّةِ * ابن دريد * رِيحٌ خَجُوجَاءُ وَتَجَجُوجَاءُ وَتَجَجُوجِي - دَائِمَةُ الْهُبُوبِ
* صاحب العين * الْخَرِيرُ - صَوْتُ الرِّيحِ وَالْعُقَابُ إِذَا حَفَّتْ تَرْتُ تَخَرِيرًا خَرِيرًا
* ابن الأعرابي * الْخَرِيرُ - مِنْ أَسْمَاءِ الرِّيحِ الْبَارِدَةِ الشَّدِيدَةِ الْهُبُوبِ وَلَمْ يَسْتَعْمِلُوا
فَاعِلًا وَقِيلَ هِيَ اللَّيْنَةُ فَهُوَ ضِدُّ * الأصمعي * رِيحٌ خَرَفَاءُ - لَا تَدُومُ عَلَى
جِهَتِهَا فِي هُبُوبِهَا وَأَنْشَدَ

* يَبْتُ أَطَابَتْ بِهِ خَرَفَاءُ مَهْمُومٌ *

وَمَفَارَةُ خَرَفَاءُ - بَعِيدَةٌ وَرِيحٌ قَاصِفٌ كَاسِرٌ وَيُقَالُ قَاصِفٌ مِنْ شِدَّةِ صَوْتِهَا * أبو
عبيد * الْمُنْدَقِيبَةُ - الَّتِي تَجِيءُ مِنْ هَنَامَرَةٍ وَمِنْ هَنَامَرَةٍ * قال سيديويه *
تَذَابَّتِ الرِّيحُ وَتَذَابَّتْ * أبو عبيد * الْبَوَارِحُ - الشَّدِيدَاتُ * وقال *
مَرَّةً هِيَ الشَّمَالُ فِي الصَّبَافِ حَارَّةٌ * أبو حنيفة * وَاحِدَتُهَا بَارِحٌ وَقَدْ زَعَمَ قَوْمٌ أَنَّ
الْبَوَارِحَ الْأَنْوَاءَ وَقَدْ قَدَّمَ رَدُّ قَوْلِهِمْ * قال * وَهِيَ بَنَاتُ بَرَحٍ وَبَنُو بَرَحٍ وَقِيلَ
الْبَوَارِحُ الَّتِي تَحْمِلُ السَّرَابَ * أبو عبيد * السَّهَامُ - الرِّيحُ الْحَارَّةُ الْوَاحِدَةُ وَالْجَمْعُ
فِيهِمْ إِسْوَاءٌ * أبو عبيد * التَّسِيمُ - الَّتِي تَجِيءُ بِنَفْسٍ ضَعِيفٍ كَسَمَتْ تَسِيمٌ تَسِيمًا
وَتَسِيمَانًا وَتَسِيمَتِ التَّسِيمُ - تَسِيمَتُهُ * غيره * التَّسِيمُ وَالْمَسِيمُ مِنَ التَّسِيمِ
* ابن دريد * رِيحٌ مَرِيضَةٌ - ضَعِيفَةٌ وَكُلُّ مَا ضَعُفَ فَهُوَ مَرِيضٌ * أبو عبيد *

أَمَّعَتِ الرِّيحُ وَأَنْشَبَتْ وَأَنْسَقَتْ - كل هذا في شدتها وسوقها التراب * صاحب العين *
 عَصَفَتِ الرِّيحُ تَعْصِفُ عَصُوفًا وَأَعَصَفَتْ وَهِيَ عَاصِفٌ وَعَاصِفَةٌ - اشتهدت وفي التنزيل
 « جَاءَتْهَا رِيحٌ عَاصِفٌ » وفيه « وَلَسْلَيْنِ الرِّيحَ عَاصِفَةً » والريح تَعْصِفُ مَا مَرَّتْ بِهِ
 مِنْ جَوْلَانِ التُّرَابِ تَذْهَبُ بِهِ وَالْمُعَصِنَاتُ مِنَ الرِّيحِ الَّتِي تُثِيرُ التُّرَابَ وَالْوَرَقَ وَالْعَصْفَ وَنَحْوَ
 ذَلِكَ * صاحب العين * سَحَلَتِ الرِّيحُ الْأَرْضَ تَسَحِّلُهَا سَحْلًا - قَشَرَتْ أَدَمَهَا
 وَكُلَّ قَشَرٍ وَنَحْتٍ سَحْلٌ سَحْلُهُ يُسَحِّلُهُ سَحْلًا وَالْمُسَحَّلُ الْمُنْحَتُ * ابن دريد * الزُّوْبَعُ
 وَالزُّوْبَعَةُ - الرِّيحُ تُثِيرُ الْغُبَارَ تَذِيرُهُ فِي الْأَرْضِ حَتَّى تَرْفَعَهُ فِي الْهَوَاءِ * غيره *
 هِيَ الَّتِي تَدُورُ فِي الْأَرْضِ وَلَا تَقْصِدُ وَجْهًا وَاحِدًا وَصَيَانُ الْأَعْرَابِ يَكُونُ الْأَعْصَارُ أَبَا زُوبَعَةٍ
 وَقَالَ تَشْفِرُ الرِّيحُ التَّوْتُ فِي هُبُوبِهَا وَالْعَرَفَةُ صَوْتُ الرِّيحِ * ابن دريد * الْمُؤَنَّفَكَةُ
 - الَّتِي تَجِيءُ بِالتُّرَابِ وَقَالَ كَفَحَتُهُ الرِّيحُ وَكَفَحَتُهُ سَقَتْ عَلَيْهِ التُّرَابُ أَوْ سَلَبَتُهُ نِيَابَهُ
 وَقَالَ مَرَّةً كَفَحَتُهُ وَكَدَحَتُهُ ضَرَبَتْهُ بِالْحَصَى وَالتُّرَابِ وَكَذَلِكَ كَفَحَتُهُ وَأَصَابَهُ كَفَحٌ مِنْ
 سَمُومٍ إِذَا لَوَّحَتْهُ وَقَالَ رِيحٌ حَاصِبٌ تَقْشُرُ الْحَصَى عَنْ وَجْهِهِ الْأَرْضِ * وقال صاحب
 العين * تَسَجَّتِ التُّرَابُ تَسْجُهُ تَسْجًا - تَحَبَّتْ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ وَتَسَجَّتِ الْمَاءُ -
 إِذَا مَرَّتْهُ فَانْتَسَجَتْ فِيهِ مَرَاتِنُ وَتَسَجَّتِ الْوَرَقُ وَالْهَشِيمُ - جَعَتْ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ
 وَأَصْلُ التَّسْجِ ضَمُّ الشَّيْءِ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ وَقَالَ تَحَبَّتِ الرِّيحُ الْأَرْضَ وَسَهَجَتْهَا قَشَرَتْهَا
 وَكَذَلِكَ تَحَبَّتْهَا * أبو عبيد * السَّهَوَقُ - الَّتِي تَسْجِعُ الْعَجَاجَ * أبو عبيدة *
 ذَحَذَحَتِ الرِّيحُ التُّرَابَ - سَفَقَتْهُ * أبو زيد * ذَحَذَحَتِ الرِّيحُ تَذَحَذَحًا ذَحِيًا - إِذَا
 أَصَابَتْهُمْ أَيْ رِيحٌ كَانَتْ وَلَيْسَ لَهُمْ مِنْهَا ذَرًا وَأَنْشَدَ

فَنِمَّ مَعْرُسُ الْأَضْيَافِ تَذَحِي * رِحَالُهُمْ شَامِبَةٌ بَلِيلُ

وقال عَمَّتِ الرِّيحُ التُّرَابَ - إِذَا خَطَّتْهُ وَتَرَكَّتْ عَلَيْهِ أَثَرًا شَبَهُ الْكِتَابَةِ وَهُوَ الْغَمِيمُ وَالْغَمِيمُ
 * أبو زيد * أَنْشَبَتِ الرِّيحُ - وَهُوَ شِدَّتُهَا فِي سَوْقِهَا التُّرَابَ وَالشَّيْبَ لَغَةً * صاحب
 العين * اَعْتَكَرَتِ الرِّيحُ - جَاءَتْ بِالْغُبَارِ * الْأَصْمَى * فَقَاتِ الرِّيحُ الْأَرْضَ
 وَذَلِكَ إِذَا حَنَّتْ عَلَى نِيَابَتِهَا تَرَابًا * ابن السكيت * سَفَقَتِ الرِّيحُ التُّرَابَ تَسْفِقُهُ سَفْقًا
 - جَعَلَتْهُ دُفَاقًا * الْأَصْمَى * سَفَرَتِ الرِّيحُ التُّرَابَ تَسْفِرُهُ سَفْرًا * أبو زيد *
 دَحَبَتِ الرِّيحُ الشَّيْءَ جَرَتْهُ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ * وقال صاحب العين * الْحَاصِبُ -

ريح تحمّل السراب وكذلك ما تنثر من دقيق البَرَد والثلج وفي التنزيل « انا أرسلنا عليهم حاصباً » أى حجارة وقال دَمَقَتْ عليهم الريحُ واندَمَقَتْ - دَخَلَتْ والاسم الداموق * الاضمي * تَسَفَّت الريحُ الشئ تَتَسَفَّهُ نَفْثاً وَأَنَسَفَّتْهُ سَلْبَةً * أبو زيد * ذَرَبَتِ الريحُ الشئ ذَرَّوْا وَذَرَبَتْهُ - أَطَارَتْهُ وَقَدَّرَها هُوَ نَفْسُهُ وَالذَّرَى وَالذَّرَاةُ - ما ذرأ من الشئ * أبو عبيد * الحَرْجَفُ - القِرَّةُ وهى الصَّرَصُ والصَّر * ابن السكيت * قوله - مَرِجٌ صَرَصَرُ فيها قولان يقال أصلها صَرَرٌ من الصَّرَفِ بَدَلُوا مَكَانَ الرِّاءِ الوَسْطَى فَاهُ الْفَعْلُ وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى « فَكَبِّبُوا » أَصْلُهَا فَكَبَّبُوا وَتَجَفَّفَ الثَّوْبُ أَصْلُهَا تَجَفَّفَ وَاقْبُضَ فَتَجَبَّبَشَ أَصْلُهَا تَبَشَّشَ * أبو عبيد * اللَّيْلُ - التى فيها بَرْدٌ وَنَدَى وَالشَّهَانُ الرِّيحُ الْبَارِدَةُ مَعَ مَطَرٍ وَالْهَلَابُ الرِّيحُ مَعَ الْمَطَرِ وَأَنشَد

* أَحْسَنُ يَوْمٍ مَنِ الْمَشْتَاءُ هَلَاباً *

* ابن دريد * الصَّرَادُ - رِيحٌ بَارِدَةٌ مَعَ نَدَى * أبو عمرو * رِيحُ أَلُوبٍ - باردة تَسْفِي السَّرَابَ * صاحب العين * الدَّمَقُ - الثلجُ مَعَ الرِّيحِ يَفْسِي الْإِنْسَانَ حَتَّى يَكَادُ يَقْتُلُهُ بِأَنِيهِ مِنْ كُلِّ أَوْبٍ مُعْرَبٌ دَخِيلٌ * أبو عبيد * رِيحُ حَارْمٍ - باردة والمُعَصِرَاتُ التى تَأْتِي بِالْمَطَرِ وَالسَّوْفَانُ وَالْأَعَاصِيرُ - التى تَهْجِي بِالْغُبَارِ وَاحِدُهَا عَصَارٌ وَقِيلَ الْأَعْصَارُ - التى تَسْطَعُ فِي السَّمَاءِ الْهَبُوءُ - الرِّيحُ بِالْغُبَرَةِ وَالنَّضِضَةُ - التى تَنْصُضُ بِالماءِ فَيَسِيلُ وَيَقَالُ الضَّعِيفَةُ وَالْمُسْفَسَفَةُ - التى تَجْرِي قُورَى الْأَرْضِ * ابن دريد * عَمَلٌ سَفَسَافٌ - غَيْرٌ مُحْكَمٌ وَقَدْ سَفَسَفَهُ * صاحب العين * رِيحٌ مَدْعَدْعَةٌ - شديدة تَذْعُ ذِعْ كُلِّ شَيْءٍ أَيْ تُحَرِّكُهُ وَقَالَ رِيحٌ عَقِيمٌ - لَا تُلْقِحُ شَجَرًا وَلَا تُنْشِئُ سَحَابًا وَلَا مَطَرًا عَادِلُوا بِهَا ضَرَّهَا وَهُوَ قَوْلُهُمْ رِيحٌ لَا قَمْعَ أَيْ أَنَّهُ لَا تُلْقِحُ الشَّجَرَ وَتُنْشِئُ السَّحَابَ وَلَهُ نَظَائِرُ كَثِيرَةٌ * صاحب العين * الرِّيحُ الْمُخْتَلِفَةُ - هِيَ الرِّيحُ الَّتِي تَتَغَيَّرُ أَوَّلُهَا إِذَا جَرَّتِ الْغُبَارُ وَكَذَلِكَ أَرَادَ بِهَا * أبو عبيد * الرِّيحُ الْحَوَاشِكُ وَالْمُسْتَكْرَةُ - الْمُخْتَلِفَةُ وَيُقَالُ الشَّدِيدَةُ وَالْعَرِيَّةُ - الْبَارِدَةُ * السَّكْرَى * أَمْ مَرَزِمٌ - الرِّيحُ الشَّمَالُ الْبَارِدَةُ * أبو عبيد * جَاءَتِ الرِّيحُ سَنَانٌ - إِذَا جَاءَتْ عَلَى وَجْهِ وَاحِدٍ لَا تُخْتَلِفُ * ابن دريد * رِيحٌ طَحُورٌ وَقَدْ طَحَرَتِ السَّحَابَ تَطَحَّرُ مَطَحَرًا فَرَّقَتْهُ فِي أَقْطَارِ السَّمَاءِ * صاحب العين *

الرِّيحُ تَطْفَحُ الْقُطْنَةُ أَيْ تَسْطَعُ بِهَا وَأَنشَد

• مُمَرَّطَانِي الرِّيحِ أَوْ مَطْفُومًا •

• ابن دريد • يَوْمُ هَبَّهَاجٍ - كَثِيرُ الرِّيحِ شَدِيدُ الصَّوْتِ • صاحب العين •
 هَبَّ زُرُ الرِّيحِ - صَوْتُهَا • الأصمعي • رِيحٌ هَفَافَةٌ وَهَفَافَةٌ - سُرْبَعَةُ الْمَرْزِ
 وَقَدْ هَفَّتْ تَهْفُ هَفًّا وَهَفِيدًا إِذَا سَمِعْتَ صَوْتَ هُبُوبِهَا وَقَالَ سَكَّرَتِ الرِّيحُ تُسَكِّرُ سُكُورًا
 وَسَكَّرَاتَا سَكَّنَتْ • أبو عبيد • مَا كَانَ مِنَ الرِّيحِ مَنْ نَفَعَ فَهُوَ بَرْدٌ وَمَا كَانَ مِنْ
 إِفْعٍ فَهُوَ سَرٌّ • صاحب العين • لَفَحَتْهُ السُّمُومُ نَافَحُهُ لَفَحًا - أَصَابَتْهُ • أبو عبيد •
 السُّمُومُ بِالنَّهَارِ وَقَدْ تَكُونُ بِاللَّيْلِ • ابن السكيت • أَمَمَ يَوْمُنَا وَمَمَّ وَمَمَّ وَأَنشَدَ
 أَبُو عَلِيٍّ

وَقَدْ عَلَوْتُ قُتُودَ الرَّحْلِ بِسَفْعِي • يَوْمٌ قَدِيمَةٌ الْجُوزَاءِ مَسْمُومٌ

• أبو عبيد • الْحَرُورُ بِاللَّيْلِ وَقَدْ تَكُونُ بِالنَّهَارِ وَأَنشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ

• وَنَسَجَتْ لَوَافِحُ الْحَرُورِ •

قَالَ سَيِّبُوهُ فِي السُّمُومِ وَالْحَرُورِ مَثَلُ قَوْلِهِ فِي الشَّمَالِ وَالْذُّبُورِ وَالْقَبُولِ وَالْجُذُوبِ مِنْ
 أَنَّهُمَا صَفَاتُ فِي أَكْثَرِ كَلَامِ الْعَرَبِ وَأَنَّهُمَا قَدْ تَجَعَّلَا أَمَامَهُ أَوَّلَ ذَلِكَ قَلِيلٌ وَزَعَمَ الْفَارِسِيُّ
 أَنَّهُ جَمَعَ أَسْمَاءَ الرِّيحِ تَجَرَّى هَذَا الْمَجَرَّى بِعَنْ مَا اخْتَزَلَ فِيهِ الْمَوْصُوفُ بِالْأَغْلَبِ وَالْأَكْثَرِ
 • وقال صاحب العين • السُّمَارُ - السُّمُومُ وَحَرُّهَا وَقَدْ سُعِرَ - أَصَابَهُ الشُّعَارُ
 وَقَالَ سَفَعَتْهُ السُّمُومُ تَسْفَعُهُ سَفْعًا - لَفَحَتْهُ لَفَحًا أَسِيرًا وَغَبِرَتْ بَشَرَتُهُ • ابن دريد • دَبُورُ
 كَبٌّ وَشَمَالٌ عَسْرِيَّةٌ وَحَرْجَفٌ وَجَنُوبٌ بَخْجُوجٌ وَصَبَا هُبُوبٌ وَخَنُونٌ - صَفَاتُ
 لِلرِّيحِ • أبو عبيد • الْخَنُونُ مِنَ الرِّيحِ - الَّتِي لَهَا خَنِينٌ كَخَنِينِ الْإِبِلِ
 وَلَمْ يَخْفُصْ بِهَا رِيحًا • غيره • رِيحٌ خَنَانَةٌ وَهَتُوفٌ كَذَلِكَ وَقَدْ تَقَدَّسَتْ
 الْهَتُوفُ فِي الْقَوْسِ • صاحب العين • الرِّيحُ تُزْجِي السَّحَابَ أَيْ تَسُوقُهُ وَقَدْ
 أَزْجَيْتُ الشَّيْءَ وَزَجَيْتُهُ - سَفَعَتْهُ وَرَجَلُ مَرَجَاءَ - كَثِيرُ الْأَزْجَاءِ الْمَطِيِّ • أبو
 زيد • أَثْنَرُ اللَّهِ الرِّيحَ - بَعَثَهَا وَقَدْ أَرْسَلَهَا اللَّهُ نَشْرًا وَنَشْرًا • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ
 وَقَرَأْتُ وَهُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيحَ نَشْرًا وَنَشْرًا وَنَشْرًا وَنَشْرًا وَقَرَأْتُ يُرْسِلُ الرِّيحَ نَشْرًا
 فَمَنْ قَرَأَ الرِّيحَ نَشْرًا فَافْرَدَ وَوَصَفَهُ بِالْجَمْعِ فَانْهَكَهُ عَلَى الْمَعْنَى وَقَدْ أَجَازَ أَبُو الْحَسَنِ
 ذَلِكَ وَقَالَ فِيهَا اثْنَانِ وَأَرْبَعُونَ حَلُوبَةً سَوْدًا فَمَنْ نَصَبَ حَلًّا عَلَى الْمَعْنَى يَرَادُ بِهِ الْجَمْعُ

الآتري أنه أفرد الريح ووصفه بالجمع في قوله تعالى « نُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ »
فلا يكون الريح على هـ. هذا الاسم للجنس وقول من جمع الريح إذا وصفها بالجمع
الذي هو نُشْرًا أَحْسَنُ لأن الحمل على المعنى ليس ككثرة الحمل على اللفظ ويؤكد
ذلك قوله تعالى « الرِّيحُ مُبَشِّرَاتٌ » فلما وصفت بالجمع جمع الموصوف أيضا ومما
جاء فيه الجمع القليل بالواو قول ذي الرمة

إذا هبَّتِ الأرواحُ من فُجْوِ جانبٍ * به آل حي هاج شوقي جنوبها

وليس ذلك عندى كعبد وأعياد لأن هذا بديل لازم وليس البديل في الريح كذلك
فأما ما جاء في الحديث من أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول إذا هبَّتِ رِيحٌ « اللهم
اجعلها ريحا ولا تجعلها ريحا » فلان عامة ما جاء في التنزيل على لفظة الريح للقبيل
والرحمة كقوله عز وجل « أَرْسَلْنَا الرِّيحَ لَوَاقِحَ » وقوله « ومن آياته أن يرسل
الرياح مبشرات » و « الله الذي يرسل الرياح فتثير سحابا » وما جاء بخلاف ذلك
جاء على الأفراد كقوله عز وجل « وفي عاد إذ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الرِّيحَ الْعَقِيمَ » وقوله
« وأما عاد فأهلكوا بريح صرصر عاتية » و « بل هو وما استجلبتم به ريح فيها
عذاب أليم » فجاءت في هذه المواضع على لفظ الأفراد وفي خلافا على لفظ الجمع
* قال أبو عبيدة * نُشْرًا أى متفرقة من كل جانب * قال أبو علي * أنشُر
الله الريح مثل أحبها فتنشرت أى حيتت والدليل على أن إشار الريح أحبها قول
المكرر الفقعي

وهبت له ريح الجنوب وأحييت * له ريذة يحيي المسمات نسيها

فمكنا جاء فيها أحييت كذلك ما حكاه أبو زيد من قولهم أنشُر الله الريح
معناه الأحياء ومما يدل على ذلك أن الريح قد وصفت بالموت كما وصفت بالحياة
في قوله

اني لأرجو أن تموت الريح * نأقعد اليوم فاستريح

فقال تموت الريح بخلاف ما قاله الآخر وأحييت له ريذة والريذة والريذانة - الريح
وقراءة من قرأ نُشْرًا يحتمل ضربين يجوز أن يكون جمع ريح نشور وريح ناشير
ويكون ناشير على معنى النسب فإذا جعلته جمع نشور احتمل معنيين أحدهما أن

يكون النشور بمعنى النثر كما أن الركوب بمعنى نزلة المركوب قال
 فإزالت خبراً منك مدعصاً كارها * بلحيسك عادي الطريق ركوب
 وقال أوس بن حجر

نقمتها وهم ركوب كانه * اذا ضم جنيته المخارم زورق

كان المفعول في ربح أو رباح منثمة ويجوز أن يكون نشراً جمع نشور يراد به الفاعل كما
 ما هو ونحوه من الصفات ويجوز أن يكون نشراً جمع ناسر كشاهد وشهد
 وبازل وبزل وقائل وقنيل قال الاعشى

* إنا لأمنا لكم يا قومناقتل *

وقراءته من قسراً نشراً يحتمل الوجهين أن يكون جمع فعول نخفف العين كما يقال
 كتب ورسل وأن يكون جمع فاعل كبازل وبزل وعاط وعبط وأما من قسراً نشراً فانه
 يحتمل ضربين يجوز أن يكون المصدر حالاً من الريح فاذا جعلته حالاً منها احتمل أمرين
 أحدهما أن يكون النثر الذي هو خلاف الطي كأنها كانت بانقطاعه كالطوية
 ويجوز على تأويل أبي عبيدة أن تكون متصرفته في وجوهها والآخر أن يكون النثر
 الذي هو الحياة في قوله

* يا عجباً لليت النثر *

فاذا جعلته على ذلك وهو الوجه كان المصدر يراد به الفاعل كما تقول أنا نار كذا أي راكضاً
 ويجوز أن يكون المصدر يراد به المفعول كأنه يرسل الرياح أنشأ أي تحبابة فعطف
 الزوائد من المصدر كما قالوا عمر لك الله وكما قال

* فان يهلك فذلك كان قدري *

أي تقديري والضرب الآخر أن يكون نشراً على قراءته ينتصب انتصاب المصادر من
 باب مضع الله لانه اذا قال يرسل الرياح دل هذا الكلام على نشر الريح ونشر نشراً
 من نشر الريح ومن قسراً بشر فهو جمع بشير وبشور من فوله عز وجل « يرسل
 الرياح مبشرات » أي تبشر بالمطر والرحمة وجمع تبشيراً على بشير مثل كتاب
 وكتب * صاحب العين * المرسلات في التنزيل - الرياح وقيل الخيل
 والمبشرات - رياح يتبدل بها على المطر * ابن دريد * مكان عدي - ربح

والمورد جمع ريح مَوَارِدٍ وقال مُرْقَنْتُهُ الرِّيحُ تَهْرِقُهُ هَرْقًا - اسْتَحَقَّتْهُ

السحاب وأنواعه

* غير واحد * سحابة وسحابٌ ومَحَابِبٌ وسُحُبٌ * صاحب العين * سميت سحابة لأن سحابها في الهواء من قولك سَحَبْتُ الشَّيْءَ أَمْتَجَبُهُ سَحَبًا - جَرَرْتُهُ وَالْقِيمُ - السحابُ والجمع غُيُومٌ * أبو عبيد * غَامَتِ السَّمَاءُ وَأَغَامَتْ وَأَعْيَمَتْ وَتَغَيَّمَتْ وَغِيَمَ الْقَوْمُ - أَصَابَهُمُ الْغَيْمُ وَأَغَامُوا وَأَعْيَمُوا - دَخَلُوا فِي الْغَيْمِ وَحَكَى مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدٍ يَوْمَ مَغِيُومٍ ذَوْغَيْمٍ وَأُنْشِدَ

* يَوْمُ رَذَاذٍ عَلَيْهِ الدَّجَنُ مَغِيُومٌ *

* ابن السكيت * الْغَيْمُ - الْغَيْنُ * قال أبو علي * هذا هو على البدل * أبو عبيد * غَامَتِ السَّمَاءُ وَغِيَّتْ وَقَالَ دَجَّتِ السَّمَاءُ - تَغَيَّمَتْ * أبو حنيفة * دَجَّ دَجَّتَ وَدَجَّتْ * أبو عبيد * السَّمَاءُ مُتَرَدِّدَةٌ - مُتَغَيِّمَةٌ * أبو حنيفة * غَيَّتِ السَّمَاءُ تَغْيِي - بَدَأَتْ بَغْيِمٍ * أبو عبيد * الدَّجَنُ - إِظْلالُ السَّحَابِ الْأَرْضِ * أبو حنيفة * هُوَ الْبَاسُ إِيَّاهَا أَمْطَرَ أَوْ لَمْ يَمْطُرْ * ابن دريد * الْجَمْعُ أَذْجَانٌ وَدُجُونٌ وَلِسْلَةٌ مَسْدَجَانٌ * صاحب العين * أَذْجَنَ يَوْمُنَا وَأَذْجَوَجَنَ وَأَذْجَنَّا - دَخَلْنَا فِي الدَّجَنِ * أبو زيد * سَحَابَةٌ دَاجِنَةٌ وَمُسْدَجَةٌ دَجَّتْ تَدْجُنُ دَجْنًا وَدُجُونًا وَأَذْجَنَتْ وَالدَّجْنَةُ مِنَ الْغَيْمِ - الْمُطَبَّقُ تَطْيِيقًا يَقَالُ يَوْمٌ دُجْنَةٌ وَيَوْمٌ دُجْنَةٌ وَكَذَلِكَ اللَّيْلَةُ عَلَى الْوَجْهَيْنِ الصِّفَةِ وَالْإِضَافَةِ * السَّيْرَانِي * الدَّجَنُ جَمْعُ دُجْنَةٍ وَقَدْ مَثَّلَ بِهَا سَيُوبَةُ * أبو زيد * الْغَمَامُ - السَّحَابُ وَاحِدُهُ غَمَامَةٌ * صاحب العين * أُنْغِي يَوْمُنَا - غَامَ * أبو زيد * غَطَلَتْ السَّمَاءُ وَأَغَطَلَتْ - أَطْبَقَ دَجْنُهَا أَيَّامًا * أبو عبيد * السَّحَابُ أَوَّلُ مَا يَنْشَأُ نَشْءُ * الْبَكْرِيُّ * الْخَرْجُ كَالنَّشْرِ * أبو عبيد * وَيَقَالُ قَدْ خَرَجَ لَهُ خُرُوجٌ حَسَنٌ * أبو حنيفة * النَّشْءُ أَنْ تَرَاهُ كَالْمُلَاةِ الْمُنْشُورَةِ وَقَدْ تَنَشَّأَ يَنْشَأُ * الْأَصْمَعِيُّ * النَّجْوُ كَالنَّشْرِ وَالْجَمْعُ نَجْمَاءُ * أبو حنيفة * فَإِذَا عَرَضَ فِي الْأَفْقِ فَهُوَ الْعَانُ وَالْعَارِضُ وَالْعَارِضُ مِنَ السَّحَابِ - الَّذِي يَعْرِضُ فِي قَطْرِ مَنَاقِهِ نَارِ السَّمَاءِ مِنَ الْعَنِيِّ

ثم يُصَجُّ وقد حبا واستوى وإذا أقبل البك وأخذ يعلو فهو الحبي * أبو
عبيد * الحبي - الذي يعترض اعراض الجبل قبل أن يطبق السماء * ابن
دريد * هو الذي يشرف على الارض من الأفق فكانه قد دنا اليها من قوله - م حبا
الصبي حبا إذا مشى على آسنه واشرف بصدرة وكل دان حاب * صاحب العين *
طبق السحاب الجو - غشاء * وقال * خلل السحاب وخلاله - ثقبه ومخارج
الماء منه وفي التنزيل « فترى الودق يخرج من خلله » والخلل - الثقب
الصغير وقيل هي الثقب ما كانت وقول الشاعر يصف فرسا
أحال عليه بالقناة غلامنا * فأذرع به ثقله الشاة راقعا

و يروى بالقطيع معناه أن الفرس يعدو وينه وبين الشاة خلة فيدركها فكانه
رفع تلك الخلة بشخصه وقيل يعدو وبين الشاة بين خلة فيرفع ما بينهما بنفسه
وأذرع به - أسرع به * أبو حنيفة * فإذا التأم وتبسط حتى يتم السماء فقد
تذبح وتلفظ ذلك إذا لم تر خلا ولا فتقا وسحاب طخاطح * ابن الاعرابي *
اختللق السحاب - استوى وارتقت جوبه * أبو حنيفة * المكفهر من
السحاب - الذي امتلا ماء وقيل هو الذي يسود ويصاه وتعرف فيه المطر فإذا
تداني من الارض فهو - المسف * صاحب العين * سقط السحاب - طارف منه
برى كأنه سافط على الارض في ناحية الأفق وسقط الخباء منه وقد تقدم * قال
أبو علي * ومنه سقط الطائر - جناحه * أبو حنيفة * وإذا تداني وثقل
- فقد أربحن * ابن دريد * تحزل السحاب - إذا رايته يتماقل كأنما
يتراجع * صاحب العين * وكذلك - التحزل * ابن دريد * زهبات
السحابة - سارت سيرا رويدا وفي الحديث « فإذا سحابة قد نشأت زهبا »
* أبو حنيفة * فإذا لم يجه جهة فقد تحير * أبو زيد * وهو الحير * صاحب
العين * إذا كثف الغيم ثم خضع فبيل نقص - وذلك حين يراه يتحرك بعضه في بعض
محميرا ولا يسير وأنشد

أرق تحيفك من الغماض * برق سري في عارض نفاض

* أبو حنيفة * فإذا طلح ولم ينفذ للرياح فدارسى وركدت رحاه وأنشد

اِذَا سَدَّ بَرَّتْهُ الرِّيحُ فِي تَسْتَحْفَةٍ * تَرَا جَنَ مَلْجَأَ إِلَى الْمَكْتَبِ مُرَحِفُ

وهو حينئذ اذا سد الافاق كلها سد والجيع سدود وأنشد

فَعَدَّتْهُ وَسَيَّعَتْنِي رِجَالُ * وَقَدْ كَثُرَ الْخَبَائِلُ وَالسُّدُودُ

فاذا ثبت ولم يبرح اليوم واللييلة فهو الصمير أخذن من الصبر وهو الحبس * أبو عبيد *
الصمير - السحابة البيضاء * أبو زيد * وجاعه الصبر ويقال للسحابة البيضاء
الخالصة فاسقة * أبو عبيد * الثمر من السحاب - قطع صغيراً ممتدان بعضها
من بعض * أبو حنيفة * الثمرة أن تراها كجلد الثمر من غيب صغير تكاد تنصل
وقالوا أرنها ثمرة أرنها مطره قال وقد بولوا ذلك كثيراً فوجدناه كذلك * أبو زيد *
ثمرة السحاب * صاحب العين * الحبير من السحاب - الذي ترى فيه كالتمر من
كثرة مائه * أبو عبيد * القرع - قطع متفرقة صغيراً * أبو حنيفة * القرع
- سحاب صغير ينطير في السماء وهو من أحب السحاب إلى الناس اذا استنأوا والوتمى
- استنأوا من النور فقدم الهمزة * صاحب العين * هي قطع رفاق كأنها ظل اذا مررت
تحت السحاب وقيل هو السحاب المنفترق ومنه قزع الحريف الواحدة قزعة
وقزاع - أي لطيفة غيم والكسف والكسف - قطع السحاب * أبو حاتم * اذا
كانت السحابة عريضة فهي كسف * صاحب العين * الصرمة - القطعة من
السحاب والجمع صرم والرمي قطع من السحاب صغار دقاق قد ذر الكف أو أكره
شيئاً والجمع أرماء * أبو عبيد * وأرمية وقال مافي السماء سحابة من
سحاب - أي قطعة * أبو عبيد * الكثور - قطع مثل الجبال واحدتها كثرورة
وعيم كثور * ثعلب * الخال - السحابة الضخمة والجمع خيلان * أبو عبيد *
القاع - قطع كأنها قطع الجبال والعمام المكلل - السحابة التي يكون حولها قطع
السحاب فهي مكللة بهم * صاحب العين * سحابة دلوح ودالحه - متقلة بالماء
والجمع دلوح ودلوح وقد دلت دلوح * أبو عبيد * المعصرات - ذوات
المطر وأنشد

وَذِي أُمُرٍ كَالْأَقْمَرِ وَإِنْ تَشَوْفُهُ * ذِهَابُ الصَّبَا وَالْمُعْصِرَاتُ الدَّوَالِحُ

قال أبو حنيفة وتري معنى قول الله عز وجل « وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً ثَجَّاجًا »

أَنَّ الْمُعْصِرَاتِ الرِّيحُ ذَوَاتُ الْأَعَاصِيرِ وَهِيَ الرِّقِيمُ وَالْغُبَارُ وَأَنْشَدَ
وَكَانَ هَذِهِ الْمُعْصِرَاتِ كَسَوْنَهَا * تَرْبُ الْقَعَاقِمِ وَالنَّفَاعِ بِمُخَلِّ
قَالَ وَزَعَمُوا أَنَّ مَعْنَى مِنْ مَعْنَى الْبَاءِ وَقِيلَ بِلِ الْمُعْصِرَاتِ الْغَيُْومُ أَنْفُسُهَا وَذَهَبَ إِلَى
مَعْنَى الْغَيُْومِ وَلَا يَحْتَمِلُ قَوْلُهُ غَيْرَ السَّحَابِ لِقَوْلِهِ الدَّوَالِجُ فَتَكُونُ الْمُعْصِرَاتُ الْأَوَانِي أَمْكَنَتْ
الرِّيحُ مِنْ اعْتَصَارِهَا وَاسْتَنْزَالِ قَطْرِهَا كَمَا يَقَالُ أَمْضَغَ الْخَضْلُ وَآكَلَ وَالْطَّمُّ وَأَفْرَكَ الزَّرْعَ
إِذَا أَمْكَنَ ذَلِكَ فِيهِ * قَالَ الْمُنَعَّقُ * وَقَدْ أَلَمَ أَبُو حَنِيفَةَ بِالصَّوَابِ ثُمَّ عَدَلَ عَنْهُ
الْمُعْصِرَاتِ السَّحَابُ بِهِنَّ كَمَا قَالَ وَلَكِنَّهَا سَمِيَتْ مُعْصِرَاتٍ بِالْعَصْرِ وَالْعَصْرَةُ وَهِيَ الْمَجْأُ
قَالَ أَبُو زَيْدٍ

صَادِيًا تَسْتَفِيْتُ غَيْرَ مُغَانٍ * وَلَقَدْ كَانَ عَصْرَةُ الْمُجَبُودِ
أَيَّ مَجْأً التَّكْرُوبِ وَيُقَالُ أَعْصَرَنِي فَلَانُ إِذَا أَلْجَأَكَ إِلَيْهِ وَاعْتَصَرَتْ بِهِ قَالَ
عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ

لَوْ بَغِيرَ الْمَاءِ حَاقِي شَرِّقُ * كُنْتُ كَالْفَصَانِ بِالْمَاءِ اعْتَصَارِي
فَمَعْنَى الْمُعْصِرَاتِ الْمُتَحِيَّاتُ مِنَ الْبَلَاءِ الْمُعْصِمَاتُ مِنَ الْخَطْبِ بِالْمَصْبِ لِأَمَّا قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ
وَلَا مِنْ قَالِ أَيْ الرِّيحُ ذَوَاتُ الْأَعَاصِيرِ فَلَا تَلْتَفِتُنَّ إِلَى الْقَوْلَيْنِ مَعًا * أَبُو حَنِيفَةَ *
الْفَارِقُ - السَّحَابَةُ تُفَارِقُ مُعْظَمَ السَّحَابِ فَتَنْفَرِدُ وَاجْمَعُ الْفُرُقُ وَبَعْدَ أَمْطَرْتُ
بِأَمَّا كُنْ أُخَرَّ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْغَيَابَةُ - السَّحَابَةُ الْمُنْفَرِدَةُ وَقِيلَ الْغَيَابَةُ
وَالْغَيَابَةُ - ظِلُّ السَّحَابَةِ * أَبُو حَنِيفَةَ * اسْتَأْرَضَ السَّحَابُ - ثَبَتَ وَتَمَكَّنَ
وَأَرْتَمَى وَأَنْشَدَ

مُسْتَأْرَضَابِينَ بَطْنِ اللَّيْلِ أَيْمَنُهُ * إِلَى شَمْعِ صَبِيرٍ غَيْثًا مُرْسَلًا مَجْمَا
وَقَالَ كَفَافُ السَّحَابِ - أَسَافُهُ وَجِجَاعُهُ الْأَكْفَةُ وَشِمَارِيحُهُ - أَعَالِيهِ وَبَوَاسِقُهُ
وَقَوَاعِدُهُ - أَرْكَائِهِ كَأَرْكَانِ الْبُنْيَانِ وَرَحَا - مُسْتَدَارُهُ وَمُسْتَأْرَضُهُ - مُتَمَكِّنُهُ
وَهُوَ أَخُوذٌ مِنَ الْأَرْضِ وَرَوَى أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَأَلَ عَنْ سَحَابٍ مَرَّتْ
فَقَالَ كَيْفَ تَرَوْنَ قَوَاعِدَهَا وَبَوَاسِقَهَا أَجَوُونَ أَمْ غَيْرُ ذَلِكَ وَقَالَ كَيْفَ تَرَوْنَ رَحَاهَا ثُمَّ
سَأَلَ عَنِ السَّبْقِ أَخَذُوا أَمْ وَبِمَا أَمْ يَشُقُّ شَقًّا فَقَالُوا يَشُقُّ شَقًّا فَقَالَ جَاءَ كُمْ الْحَبَا
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * خَنَازِيدُ الْغَيْمِ - أَطْرَافُ مِنْهُ شَاخِصَةٌ مُشْرِفَةٌ * أَبُو

زيد * طُرَّة الغيم - أَبْعَدُ مَا يُرَى مِنْهُ وَطُرَّةُ الْكَلَا وَالْقَف - نَاحِيَتُهُمَا * أبو
 حنيفة * أَلْقَى السَّحَابُ أَكْنَافَهُ وَأَرْوَاقَهُ وَمَرَاسِيَهُ - إِذَا تَبَتَّ فَأَمَطَرَ وَالْبَرْصُ
 - فُتُوْقِي فِي الْغَيْمِ يُرَى بِهَا أَدِيمُ السَّمَاءِ الْوَاحِدَةُ رُصَصَةٌ * أبو زيد * الْعَيْنُ -
 كُلُّ سَحَابَةٍ تَبْدَأُ مِنْ قَبْلِ الْقِبْلَةِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْخَاسِفُ مِنَ السَّحَابِ
 - مَا نَشَأَ مِنْ قَبْلِ الْعَيْنِ * أبو زيد * الرِّيْقُ - السَّحَابُ الْمُطَرُّ وَالظَّلَّةُ
 - أَوَّلُ سَحَابَةٍ تَطْلُلُ * أبو عبيد * أَضْرَبَ السَّحَابُ - دَنَتْ مِنَ الْأَرْضِ وَكُلُّ دَانَ
 مُضِرٍّ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * عَمَسَتِ السَّحَابُ - دَنَتْ مِنَ الْأَرْضِ وَلَا يَكُونُ
 إِلَّا لَيْلٍ مَعَ بَرْقٍ وَالْيَعَالِيْلُ - الْفَطْعُ الْبَيْضُ مِنَ السَّحَابِ وَالْعَقْرُ السَّحَابُ الْآبِضُ
 وَكُلُّ أَيْضٍ عَقْرٌ وَقِيلَ الْعَقْرُ - عَيْمٌ يَنْشَأُ فِي عَرْضِ السَّمَاءِ - وَالْبَاضَةُ الْقِطْعَةُ
 مِنَ الْغَيْمِ وَالْعَرَّاصُ - السَّحَابُ مَا اضْطَرَبَ فِيهِ الْبَرْقُ وَالطَّلُّ مِنْ فَوْقِهِ فَقَرَّبَ
 حَتَّى صَارَ كَالسَّحَابِ وَلَا يَكُونُ إِلَّا دَارِعِدُ وَبَرْقٍ وَالْعَصْبُ - عَيْمٌ أَجْرٌ يَنْشَأُ فِي الْأُفُقِ
 وَقَدْ عَصَبَ يَعَصِبُ وَيَقَالُ أَيْضًا ذَلِكَ لِأَنَّ قِيَّ إِذَا أَجْرٌ رَفِيَ الْجَدْبِ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * النُّفْحُ - سَحَابٌ أَيْضٌ مَنِيْقٌ

السحاب المرتفع المتراكم

* أبو حنيفة * إِذَا رَكَبَ السَّحَابُ بَعْضُهُ بَعْضًا - فَهُوَ الرَّكَامُ * أبو عبيد *
 الْمُكْفَهَرُ - الَّذِي يَغْلُظُ مِنَ السَّحَابِ وَيَرْكَبُ بَعْضُهُ بَعْضًا * الْحَيَانِي * هُوَ الْمُكْفَهَرُ
 وَالْمُكْفَهَرُ وَالْمُفْرَهْتُ وَالْمُكْرَهْفُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْمُتَمَلِّي مَاءً * أبو عبيد *
 النَّشَاصُ - الْمُرْتَفِعُ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ وَلَيْسَ بِمُبْتَسِطٍ وَأَنْشَدَ
 * مَا هُنَّ نَشَاصٌ حَلَبَتْ مِنْهُ قَدَرٌ *
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * نَشَصَ السَّحَابُ - ارْتَفَعَ مِنْ قَبْلِ الْعَيْنِ حِينَ يَنْشَأُ وَيَعْلُو * أبو
 عبيد * النَّشَاصُ - الطَّوَالُ مِنَ السَّحَابِ الْوَاحِدَةُ نَشَاصَةٌ * أبو عبيد *
 الصَّيْرُ - الَّذِي يَصِيرُ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجًا وَأَنْشَدَ
 * كَكَرْفَتِ الْغَيْثِ ذَاتِ الصَّيْرِ *

وقد تقدم أن الصير - السحاب البيضاء وأنه الذي قد ثبت ولم يبرح • أبو زيد •
 النضد - مثل الصير وجهه الانضاد • أبو عبيد • القرد - المتكبد بعضه على
 بعض • أبو حنيفة • إذا رأيت من متلبدا ولم يملأ من القرد وذلك تقرده فاما
 القرد فهناك صغار تكون دون السحاب لم تلتئم بعد وأنشد
 كلهم قحط صيني لهم تخم • مصرح طعرت أسنانه القردا
 فإذا ذهب ذلك عنه واملأ - فهو الأخلق والسحاب خلقه وأنشد
 أو عازب جادت على أوراقه • خلقه عاملة وتوهم
 • أبو عبيد • الطفاء والطخاف والماء - كله السحاب المرتفع • غيره •
 السماء والسماء - السحاب الكثيف وقد قيل في واحد السماء سماء وبعضهم
 يجعل السماء اسم الجنس • أبو عبيد • الخلف السحاب - الظلام وزا كعب
 • صاحب العين • الغملول - مجتمع الغمام إذا اظلم وزا كم وكذلك
 هومن النهر • أبو عبيد • الحمومي - الأسود المتراكم والكرفي مقصور
 واحدته كرفئة - وهي قطع متراكمة • صاحب العين • الطريم - السحاب
 الكثيف وقد تقدم أنه العسل

السحاب الذي بعضه فوق بعض ودون بعض

• أبو عبيد • الرباب - السحاب المتعلق دون السحاب وقد يكون أبيض ويكون أسود
 • أبو حنيفة • إذا رأيت كأنه نوائس متدللة فذلك الرباب كأنه سحاب دون السحاب
 • أبو عبيد • الهيدب - الذي يتدلى ويدنو مثل هذب القطيفة • صاحب العين •
 هذب السحاب - الذي تراه يتسلسل في وجهه السودق فينصب كأنه خيوط متصلة
 والسحاب إذا كان كذلك أهذب وكذلك الوطف والأوطف وسحابه وطفاه • أبو عبيد •
 عنثون السحاب - هذبها إذا جاز الغبار وقد تقدم في الريح • صاحب العين • أفانين
 السحاب - أوائله وقد تقدم في الشباب • أبو عبيد • الغفارة - السحاب
 تكون فوق السحاب • أبو حنيفة • إذا رأيت كأنه غشاء قد ألبسه فتلك الغفارة
 والأكليل وسحاب مكمل - له كالأكليل وأنشد

ومما كَلَّه رَاحَ السَّمَاءُ بِهَا * فِي نَاحِيَاتِ سِرَارِ قَبْلِ إِهْلَالِ
فَإِذَا رَأَيْتَ الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ قَدْ اتَّصَلَ بِالْأَرْضِ كَلَّ رِبْطِ الْمُنْشَرِّ وَهُوَ مِنْكَ بَعِيدٌ فَذَلِكَ
السَّبَلُ

السحاب الذي الى الرقة وقلة الكشافه

* أبو عبيد * الطخارير - قَطَعَ مُسْتَدِيقَهُ رِفَاقًا وَاحِدًا طَخُرُورَ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ
إِذَا لَمْ يَكُنْ جَلْدًا وَلَا كَثِيفًا أَنَّهُ لَطَخُرُورٌ وَحَكَى صَاحِبُ الْعَيْنِ أَنَّهُ لَطَخُرُورٌ بِالْحَاءِ غَيْرُ مُجْمَعَةٍ
* ابن دريد * الطختر - غَيْمٌ رَقِيقٌ يَكُونُ فِي جَوَانِبِ السَّمَاءِ وَلَيْسَ بِثَبَتٍ * أبو عبيد *
بَنَاتُ بَخْرٍ وَبَنَاتُ طَخْرٍ - مَصَائِبُ يَأْتِيَنَّ قُبْلَ الصَّبْرِ مُتَّصِبَاتٌ رِفَاقًا * غَيْرُهُ * وَيُقَالُ
بَنَاتُ الطَخْرِ وَأَنْشَدَ

كَبَنَاتِ الطَّخْرِ يَمَّادُنَ إِذَا * أَنْتَبَتِ الصَّبْرُ عَسَالِجَ الطَّخْرِ
* أبو عبيد * السَّمَاحِيُّ - تَحْوُمُهُ وَاحِدَتُهُا سَمَاعٌ وَالزَّيْجُ وَالزَّيْرُجُ - سَحَابٌ
رَقِيقٌ وَقِيلَ لِلزَّيْرُجِ - الْخَفِيفُ الَّذِي يَسْفِرُهُ الرِّيحُ * السَّيْرَانِي * هُوَ السَّحَابُ
الْأَحْمَرُ * قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ * إِذَا كَانَ الْغَيْمُ لَا يُوَارِي السَّمَاءَ - فَهُوَ الْكَدْرَةُ وَالطَّرْمَسَاءُ
وَالطَّرْمَسَاءُ أَغْلَطُ مِنَ الْكَدْرَةِ * فَطُرْبُ * الضَّبَابُ - نَدَى كَالْغَيْمِ وَقِيلَ هُوَ السَّحَابُ
الرَّقِيقُ يُغَطِّي السَّمَاءَ وَاحِدَتُهُ صَبَابَةٌ وَقَدْ أَصْبَتِ الْغَيْمُ وَأَصْبَتِ السَّمَاءُ وَأَصْبَتِ الْيَوْمُ
* أَبُو حَنِيفَةَ * الضَّبُّ - تَقَطُّعُ الشَّيْءِ وَتَدَاخُلُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ وَمِنْهُ صَبَّةُ الْحَدِيدِ
وَأَحْسَبُ أَنَّ تَفَاقُ الضَّبَابِ مِنْهُ لَتَغْطِيَتِهِ الْأَفُقُ * فَطُرْبُ * السَّدِيمُ - الضَّبَابُ
الرَّقِيقُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * وَقِيلَ هُوَ مَا كَثُرَ مِنَ الضَّبَابِ حَتَّى كَأَنَّهُ يَكُونُ
غَيْمًا وَأَنْشَدَ

وَقَدْ حَالَ رُكْنٌ مِنْ أَحَامِرِ دُونَهُ * كَأَنَّ ذُرَاهُ جُلَّتْ بِسَدِيمِ
* أَبُو حَنِيفَةَ * الرَّهْلُ - السَّحَابُ الرَّقِيقُ شَبِيهُهُ بِالنَّدَى يَكُونُ فِي السَّمَاءِ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * الرَّهْجُ - سَحَابٌ رَقِيقٌ كَأَنَّهُ غُبَارٌ * غَيْرُهُ * الْهَرْمَسَةُ - سَحَابٌ رَقِيقٌ
يَقْتَرِضُ وَلَيْسَ فِيهِ مَاءٌ وَقَالَ سَهَابٌ سَخِيفٌ - رَقِيقٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الشِّيَابِ * ابْنُ دَرِيدٍ *
النَّسْعُ - لَطَخُ سَحَابٍ رَقِيقٍ قَالَ وَلَيْسَ بِثَبَتٍ

السحاب ذو الماء الكثير

• أبو عبيد • القَنِيبُ والقَنِيفُ - السحابُ ذو الماء • أبو حنيفة • المَزْنُ - ذو الماء الزَّيَادُ واحدُهُ مَزْنَةٌ • ابن دريد • الحَمَلُ - السحابُ الكثيرُ الماءِ سُمِّيَ بذلك لكَثْرَةِ حَمَلِهِ • قال أبو علي • فاما قولُ المتَّخَلِّ الهَدَلِي
كَلَّحَ الحِلَّ البَيْضَ جَلَّالُونَهَا • مع نَحْوِ الحَمَلِ الاسْوَلِ
فزعهم أبو عبيد أنه النجم الذي يكون به المطرُ وزعم الشَّيْبَانِيُّ أنه المطرُ ذو الماء الكثير • صاحب العين • الحَسِيفُ - السحابُ يَنْشَقُّ مِنْ قِبَلِ الْعَيْنِ حَامِلٌ مَاءٍ كَثِيرٍ وَالْحَنَانِمُ - سحَابَاتٌ خُضِرَتْ نَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ مِنْ كَثَرَةِ مَائِهَا وَأَنشَدَ أَبُو عَلِيٍّ
سَقَى أُمَّ غَمٍّ رَوَّكُلَ أَخْرِيلِيَّةٍ • حَنَانِمُ نَحْمُ مَاؤُهُنَّ نَجِيجُ
قَالَ أَعْمَالُ التَّشْبِيهِ بِالْحَنَانِمِ وَهُوَ الْأَسْوَدُ مِنَ الْمَرْجَجِ وَالْأَخْضَرُ وَلِذَا قَالَ طُقَيْلُ الْقَنْوِيُّ
لَهُ هَيْدَبُ دَانٍ كَأَنَّ فُرُوجَهُ • فَوَيْقُ الْحَصَى وَالْأَرْضُ أَرْفَاضُ حَتَمٍ
أَرْفَاضُهُ قِطْعُهُ وَمَا تَكَسَّرَ مِنْهُ • صاحب العين • سحَابَةٌ حَرَّةٌ بِكَرٍّ - كثيرة المطر
وَأَنشَدَ

جَانَتْ عَلَيْهَا كُلُّ بِكَرٍ حَرَّةٍ • فَتَرَكَنْ كُلَّ حَدِيقَةٍ كَالْبَرِّهِمْ
• وقال • سحَابَةٌ خَلُوجٌ - كثيرة الماء والبرق • ابن السكيت • سحَابَةٌ خَلُوجٌ سَكَانُهَا خِلَجَتٌ مِنْ مُعْظَمِ السَّحَابِ وَالْخَلُوجُ أَيْضًا الْمُتَفَرِّقُ مِنَ السَّحَابِ
• الأصمعي • السَّحَابَةُ وَالْمَمْلُ - السحابُ الأسودُ ذو الماء الكثير وقيل هو الأسودُ لِمَحْدَثِهِ بِكَثْرَةِ مَائِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْكَثِيفُ • ابن دريد • حَسَكَتِ السَّحَابَةُ تَحْسَكُ
- كَثُرَ مَائُهَا • صاحب العين • سحَابَةٌ هُمُومٌ - صَبُوبٌ لِلْمَطَرِ • الأصمعي •
سحَابَةٌ لَهُمُومٌ - غَزِيرَةُ الْقَطْرِ

السحاب الذي لا ماء فيه

• أبو عبيد • الجَلْبُ - سحَابٌ رَقِيقٌ يَنْعَرِضُ وَلَيْسَ فِيهِ مَاءٌ • أبو حنيفة • الجَلْبُ - الغَيْمُ تَكْتَفُفٌ وَهُوَ ظِلْمَانٌ وَيَكُونُ فِيهِ الرِّعْدُ وَالسَّبَرُّ وَالْجَمْعُ أَجْلَابٌ وَهِيَ غَيُومٌ

وانشد أيضا

يَحْلُبُ السَّوِيَّ يُحِبُّ مَنْ رَأَاهُ * وَلَا يَنْشِي الْحَوَائِمَ مِنْ لَمَاقٍ
ورواية الإصلاخ كبرقي لاح أوبأت * ابن السكيت * هو الحلب والحلب * قال
أبو علي * وروى بيت تَابَطْ شَرَابًا لِلْعَيْنِ جَمِيعًا

وَلَسْتُ بِحُلْبٍ حُلْبٍ لَيْلٍ وَقِرَةٍ * وَلَا بِصَافِلِدَعْنٍ خَيْرٍ مَعْرَلٍ
* أبو عبيد * الهف - الذي ليس فيه ماء وقد تقدم أن الشمة الهف - التي
لا عسل فيها * أبو عبيد * النجو والتجاء - السحاب الذي قد هراق ماءه
وقال مرة هو السحاب الآسود * وقال أبو علي قال ثعلب * التجاء والتجو -
جمع تجو وانشد

أَلَيْسَ مِنَ الشَّقَاءِ وَجِيبُ قَلْبِي * وَإِضَاعِي الْهُمُومَ مَعَ النَّجْوِ
* أبو حنيفة * أنجبت السحابة - ولت وقد تقدم أن التجو السحاب أول
ما ينشأ * أبو عبيد * الجفيل - الذي هراق ماءه * ابن السكيت * سمى
جفلا لأنه قد فرغ ماءه ثم انجفيل قال وهو السقي * أبو عبيد * الجهم الجفيل
* أبو زيد * واحده جهمنة وقيل هو الذي لا ماء فيه * أبو حنيفة * وهو
الافاء وانشد

فَأَفْلَحَ مِنْ عَشْرٍ وَأَصْبَحَ مُزْنُهُ * أَفَاءً وَأَفَاءُ السَّمَاءِ حَوَاسِرُ
وكذلك الطغاء واحده طغاة * غيره * هو السحاب الرقيق - وكل شيء أليس شيئا
فهو طغاء وقد تقدم أنه السحاب المرتفع * غيره * أراويل الجهم -
ما تفرق منه وقد تقدم أنها أوائل الريح وجماعة الخيل والماء والعماء - السحاب
الذي قد هراق ماءه ولم يقطع تقطع الجفيل وقد تقدم أنه السحاب الكئيف
وأنه المرتفع وأنه الأسود منه

ذكر هبوب الأرواح للسحاب

* أبو حنيفة * جنبت الجنوب السحاب تجببه وشملته الشمال تشمله شملا وشمولا
وصبته الصبا صبوه صبا وصبوا ودبرته الدبور تدبر دبرا ودورا وكذلك هذا في غير السحاب

من كُلِّ مَا تُصِيبُهُ الرِّيحُ

أُمَارَاتُ الْغَيْثِ

• أبو حنيفة • من أمارات الغيث الهالة التي تكون حول القمر فان كانت كثيفة مظلمة كانت من دلائل المطر ولا سيما ان كانت مضاعفة ومن دلائل النداء والنداء وهي الحمرة التي تكون عند مغرب الشمس أيام الغيوب وبها جاءت أشعار العرب قال الشاعر بصفها

لَمَّا كَفَّهَ شَرْقِيَّ الْوَيْ وَأَوَى • إِلَى تَوَالِيهِ مِنْ سُقَارِهِ رُفُقُ
تَرَبُّصَ الْبَيْلِ حَتَّى قَالَ سَائِمُهُ • عَلَى الرُّؤْيَا شِدَادُ حُرَّاجَائِهِ يَدُقُ
حَتَّى إِذَا الْمُنْظَرُ الْغَرِيبُ حَارَدَمَا • مِنْ جُزْءِ الشَّمْسِ لَمَّا غَمَّهَا الْأَفُقُ
أَلْسَقَى عَلَى ذَاتِ أَحْقَارٍ كَلَامُهُ • وَشَبَّ نَسِيرَانَهُ وَانْجَابَ بَأْتَلُقُ
فَلَمَّا بَرَّاجِعُ مِنْهَا الْعُودُ جَدَّتَهُ • وَالنَّارُ تَسْفَعُ عَيْدَنَا فَتَحْتَرُقُ

فاما الحمرة التي تكون عند طلوع الشمس فان لم نسمع بها في كلامهم الا في الجذوب • وقال بعضهم الحمرة التي تعرض في الأفق عند طلوع الشمس ايضا نداء وهي عند العجم ايضا من أمارات المطر اذا كان ذلك في أيام الغيوب ولم يكن في الأزمان لان الأزمان تحمر فيها الا فاق شرفها وغريها ولذلك قال الشاعر

إِذَا أَمَسَتْ الْأَفَاقُ جُرَّاجُنُوبُهَا • لَشَيْبَانٍ أَوْ مِلْهَانَ وَالْيَوْمُ أَشْيَبُ
وَوَحْوَحَ فِي حَضْنِ الْقَنَاءِ ضَجِيعُهَا • وَلَمْ يَكُنْ فِي النَّكَدِ الْقَالِبِ مَشْغَبُ

وشيبان وملهان - شهر الشتاء الباردان فهذه الحمرة ليست النداء النداء تكون في أيام الغيوب والدلالة على الغيث فيها الا في هذه هذه تعرض في أحوال الزمان وقد زعموا أن بنات مخزاذرين في أول الشتاء كان ذلك العام خليقا لأمطر وهو النشء ترأه من قبل المشرق قال ومن دلائل الغيث أن تتقدمه البشرا بهم وبها فيطول هبوبها ثم يكون النشء من قبل عين السماء فيحسن خروجه والنتامة واستكثافه حتى لا ترى فتقا وذلك التلطف سطح ويسد الأفق ثم يكتفه هزوير حتى فيتداني ويستأرض وتتمكن رعاه وتؤوس هبابه وتهمي أكتفه ويتعلق ربابه وتتدجى غفائره ويحموي ثم بهار ويزج

الرَّعْدُ زَجَاجُ الْبَرْقِ إِنَّمَا هُوَ الْوَلِيُّ مِنَ الْبَرْقِ وَيَنْقُلُ وَلَا تَزْدِيهِ الرِّيحُ وَتَنْدَابُهُ
بِالْأُخْرَى حَتَّى يَغْتَابَ وَأَنْ يَلِينَ رَعْدُهُ وَبَرْقُهُ وَتَتَعَاوَنَ عَلَيْهِ الْجَنُوبُ وَالْمَسَابِلُ بِالْإِنْفَاحِ
وَالْإِسْبَاسِ ثُمَّ تَنْتَحِفُهُ الشَّمَالُ حَتَّى تَسْتَقْصِيَ مَا فِيهِ فَهَذَا أَفْضَلُ مَا جَاءَتْ بِهِ أَسْغَارُهُمْ
وَرَوَى أَنَّ شَيْخًا مِنَ الْعَرَبِ رَأَى السَّمَاءَ تَرْهَبًا فَعَالَ لَا يَنْتَهِي أَنْظَرِي هَلْ تُحْسِبِينَ مِنَ الْمَطَرِ حَسًّا
فَخَرَجَتْ ثُمَّ تَطَرَّتْ فَقَالَتْ

أَنَاخُ بِذِي بَقَرٍ بَرْكُهُ * كَأَنْ عَلَى عَصَدِهِ كِتَافَا

فَكَتَّ سَاعَةً ثُمَّ قَالَ لِأُخْرَى مِنْ بَنَاتِهِ أُخْرَى فَانْظُرِي فَمَخْرَجَتْ ثُمَّ دَخَلَتْ فَقَالَتْ

كَأَنْ سُبُوفَ بَنِي عَسْقَلَانَ * أَنَاثُ بَضْرِبِ وَطْعِنِ دِيَابَا

فَقَالَ الشَّيْخُ كَأَنْكَ سَاعَةً فَقَالَ لِلثَّلَاثَةِ أُخْرَى فَانْظُرِي فَمَخْرَجَتْ فَتَنْظُرَتْ

ثُمَّ دَخَلَتْ فَقَالَتْ

حَدَّثَهُ الصَّبَا وَهَرَّةُ الْجَنُوبِ * بُ وَأَنْتَحِفَّتُهُ الشَّمَالُ أَنْتَحِيفَا

وَرَوَى أَنَّ شَيْخًا مِنَ الْعَرَبِ كَانَ فِي غُتْمَةٍ لَمْ يَسْمَعْ صَوْتَ رَعْدٍ فَتَخَوَّفَ الْمَطَرُ وَهُوَ ضَعِيفُ الْبَصَرِ

فَقَالَ لِأَمَةٍ لَهُ كَأَنْتِ تَرَعِي مَعَهُ كَيْفَ تَرَيْنَ السَّمَاءَ فَقَالَتْ كَأَنْهَا نَطْعُنُ مُقْبِلَةً فَقَالَ ارْعِي ثُمَّ

قَالَ كَيْفَ تَرَيْنَ السَّمَاءَ قَالَتْ كَأَنْهَا بَغَالٌ دَهْمٌ يُجْرِي جَلَالُهَا فَقَالَ ارْعِي ثُمَّ قَالَ كَيْفَ تَرَيْنَهَا

فَقَالَتْ كَأَنْهَا رُوبُ مِعْزَى هَرَّتِي فَقَالَ ارْعِي ثُمَّ قَالَ كَيْفَ تَرَيْنَهَا قَالَتْ أَرَاهَا نَسْتَوْثُ

وَأَبْيَضَتْ وَدَنَتْ مِنَ الْأَرْضِ فَكَأَنَّهَا بَطُونٌ حَمِيرٌ خَصِرٌ قَالَ انْجِي وَلَا تَجَاءِيكَ فَلَجَأَ إِلَى كَهْفٍ

وَأَدْخَلَ غُتْمَتَهُ وَجَاءَتْ السَّمَاءُ بِالْإِقَامِ بِسَيْدِهِ فَقَالَ الشَّيْخُ هَذَا وَاللهُ كَمَا قَالَ

دَانِمُسُفٌ فَوَيْقَى الْأَرْضِ هَبْدُهُ * يَكَادُ يَدْفَعُهُ مِنْ قَامٍ بِالرَّاحِ

فَنِ يَنْجُوهُ كَمَنْ بَعْقُونَهُ * وَالْمُسْتَكِينُ كَنْ يَمْشِي بِقُرْوَاكِ

قَالَ وَقِيلَ لِأَعْرَابِي أَيْ السَّحَابِ أَمْطَرُ فَقَالَ إِذَا رَأَيْتَهَا كَأَنَّهَا بَطْنُ أَنْثَى قَرَأَتْ فَهِيَ أَمْطَرُ

مَا تَكُونُ * قَالَ صَاحِبُ الْعَيْنِ * قَوْسُ قُرْحٍ - طَرَائِقُ مُسْتَقْوَسَةٌ تَنْدُو فِي السَّمَاءِ أَيَّامَ

الرَّبِيعِ بِصُفْرَةٍ وَحُمْرَةٍ وَخُضْرَةٍ دَلِيلُ قَوْسٍ مِنْ قُرْحٍ وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ

«لَا تَقُولُوا قَوْسُ قُرْحٍ فَإِنَّ قُرْحَ اسْمِ شَيْطَانٍ قُولُوا قَوْسُ اللَّهِ» وَالْقُرْحَةُ الطَّرِيفَةُ الَّتِي

فِي تِلْكَ الْقَوْسِ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَمِنْ دَلَائِلِهِ أَنْ تَرَى الْقَمَرَ وَالْكَوَاكِبَ فِي الصُّفْرِ يَحِيطُ

بِهَافُونَ يُخَالِفُونَ السَّمَاءَ وَكَذَلِكَ أَنْ رَأَيْتَ الْقَمَرَ فِي الْغَيْمِ وَإِنْ كَانَ قَرْنًا كَأَنَّهُ يُحِيطُ بِهِ

بِضَاءٍ بِأَمْلِهِ

خُطُوطٌ كَخُطُوطِ قَوْسِ الْمَرْزَنِ وَهِيَ الْقُسْطَانِيَّةُ وَأَنْشَدَ

• مِثْلُ قُسْطَانِي تَجْنِي الْقَمَامَ •

قَالَ وَبَعْضُ الرُّوَاةِ يَجْعَلُ قَوْسَ الْقَسِيمِ أَيْضاً ذَاةً وَهِيَ الْقُسْطَانِيَّةُ وَالْقُسْطَلَانِيَّةُ • ابْنُ
دُرَيْدٍ • وَقَدْ تُسَمَّى قَوْسُ فَرْحِ الْقُسْطَلَانِيَّةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْقُسْطَلَانِيَّةَ ضَرْبٌ
مِنَ الْقُطُوفِ مَنْسُوبَةٌ إِلَى عَامِلِ أَوْ بَلَدٍ • صَاحِبِ الْعَيْنِ • عِفَاءُ الشَّصَابِ كَأَنَّهُ لِي فِي
وَجْهِهِ لَا يَكُنْ يَخْتَلِفُ

قوله وأنشد مثل الخ

صدره كافي اللسان

• وأدبرت حشف

تحتها •

من مثل الخ اه

مصممه

الْخِلَاقَةُ لِلطَّرِ

• أَبُو عبيد • السَّحَابَةُ الْمُخَيَّلَةُ - الَّتِي إِذَا رَأَيْتَهَا حَسِبْتَهَا مَطَرًا وَقَدْ أَخْيَلْنَا وَتَحَيَّنَتْ
السَّمَاءُ تَهَيَّأَتِ لِلطَّرِ • أَبُو حَنِيفَةَ • إِذَا حُسِّنَ السَّحَابُ وَأَعْجِبَكَ فَنَظْنُتُهُ مُمَطَّرًا
فَذَلِكَ الْخَالُ وَالْمُخَيَّلَةُ وَقَدْ أَخْيَلَتِ السَّمَاءُ وَأَنْشَدَ

هَلْ هَاجَكَ الدَّلِيلُ كَابِلٌ عَلَى • أَسْمَاءُ فِي ذِي صَبْرٍ مُخَيَّلِ

قَالَ وَلَنَاسٌ فِي السَّحَابِ فِرَاسَاتٌ غَيْرُ السَّبَرِ وَكُلُّهَا خَالٌ وَمُخَيَّلَةٌ فِي قَوْلِ كُلِّ مَنْ جَعَلَ كُلَّ
خِلَاقَةٍ خَالًا • ابْنُ السَّكَيْتِ • أَخْلَتِ السَّحَابَةُ وَأَخْيَلَتْهَا - رَأَيْتَهَا مُخَيَّلَةً لِلطَّرِ وَمَا
أَحْسَنَ مُخَيَّلَتَهَا وَخَالَهَا - أَيْ خِلَاقَتَهَا لِلطَّرِ وَانْهَاجُهَا لِلْفَيْزِ - أَيْ خَلِيقُهُ وَقَدْ
أَخْلَتْ مِنْهُ خَالًا مِنْ الْخَلْقِ وَتَحَوَّلَتْ فِيهِ خَالًا • أَبُو حَنِيفَةَ • وَإِذَا كَانَ السَّحَابُ
مُخَيَّلًا - فَهُوَ مُتَحَوِّلٌ إِلَى خَلِيقٍ لِلطَّرِ وَقَدْ يَكُونُ الْأَخْيِلَاقُ مِنَ الْإِسْتِوَاءِ وَالْمَلْسَةِ
وَكُلُّ أَمَلَسٍ مُسْتَوٍ وَأَخْلَقَ وَقَدْ تَقَدَّمَ • أَبُو زَيْدٍ • الْخَلِيقُ - كُلُّ سَحَابَةٍ يَرْجَى
أَنْ يَكُونَ فِيهَا مَطَرٌ وَاحِدُهُ خَلِيقَةٌ • أَبُو حَنِيفَةَ • وَيُقَالُ لَهُ إِذَا لَمْ يَنْشَأْ فِي مَطَرِهِ
قَدْ أَضْمَأَتْ وَقَالَ تَهَيَّأَتِ السَّحَابَةُ - تَهَيَّأَتِ لِلطَّرِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • سَحَابٌ
مُسْتَمَطَّرٌ - يَرْجَى أَنْ يَكُونَ فِيهِ مَطَرٌ • ابْنُ دُرَيْدٍ • سَحَابٌ وَاعِدٌ - كَأَنَّهُ يَعِدُ بِالْقَيْثِ

الرَّعْدُ

• أَبُو حَنِيفَةَ • رَعَدَتِ السَّمَاءُ تَرَعًا - دُرَعْدًا وَرُعْدًا هَذَا الْكَلَامُ الْقَصِيحُ وَقَدْ جَاءَ
أَرَعَدَتْ عَلَى قَوْلِهِ وَأَبَاهُ الْأَصْمَعِيُّ • أَبُو عبيد • وَكَذَلِكَ رَعَدَتِ بِالْقَوْلِ

(٢) قلت لا يفترون
أحد بعد هذا بما وقع
من فتح ميم مطار
في هذا المصراع
المستشهد به هنا
وفي لسان العرب
المطبوع في مادة
قر رفاهه خطأ محض
ولا بما وقع في م ط ر
منه من ضم ميمه
وفتحها رجاءه
موضعا واحدا فانه
غلط صرف من
مؤلفه ولا بما وقع
في القاموس من
ضبطه بغير
قطام ونفسه بواو
قرب الطائف أو ما
كقطام موضع لبنى
تيم أو بينهم وبين
بنى بشكر فانه عدم
معرفة وتمييز من
مفسره وضابطه
ولا بما وقع
للساغاني مقلدا
بالقوتاني مجمله
من ضبطه بضم
ميمه ونفسه بقرية
من قرى الطائف فانه
خطأ من مافي التفسير
بجملان الواقع
واغما للصواب وهو
الحق الجمع عليه
أن مطارا كغراب

* أبو حنيفة * أرعدنا - دخلنا في الرعد * أبو عبيد * رعدنا - أصابنا
الرعد * صاحب العين * تصائب رعايد ورعايد * ذات رعد * أبو عبيد *
خيلت السماء - رعدت قبل الأمطار وإذا أمطرت ذهب اسم التخييل * أبو
حنيفة * أخفى الرعد الرز والذوى وقد دوى السحاب ورز رز رزا وهو الرزير
والأزير - صوت الرعد من بعيد وهو مثل الرز أرز أرز أرزا وأزيرا فإذا زاد
فهو الأرزام * أبو عبيد * الأرزام والرزمة - صوت الرعد وغيره * أبو
حنيفة * فإذا زاد - فهو القرقرة وهو حين يفصح بالرعد قال الرازي يصف سحابا
(٢) حتى إذا كان على مطار * بسرأه واليمنى على الزنار
* قالت له ريح الصبا قرقار *

بمعنى قالت له الريح قرقار - أي أرعد وهذا مما أفردت فيه الصبا من الأمطار
والقرقار بالجزيرة * قال أبو علي * لا تطير لقرقار من نبات الاربعه الأعرجار وهي
لعبة للصبيان والى هذا ذهب سيبويه فأما في نبات السلافة فطرد عند سيبويه
أو لا تراه قال في آخر الباب اغما يطرد الباب في التدهاء والأمر * أبو حنيفة * فإذا
زاد فهو التزج وهو أن يرجع بالرعد فإذا زاد على ذلك حتى كانه ينشق فذلك التزج
والهزيمة وأشد منه القفقه * أبو عبيد * من السحاب المتزج والهزم - وهو الذي
لرعد صوت وقد سمعت هزيمة الرعد وهزيمته كذلك وقال رعد مجلب * صاحب
العين * رعد مجلب - مصوت وغيت مجلب بالرعد * أبو حنيفة * فإذا
ضمت صوت الرعد فهو الجلبة والصلصلة ورعد جلبة وغيت جلبة -
شديد الصوت وإذا لم يكن صوته سائفا فهو الأجش * أبو عبيد * الأجش من السحاب
- الشديد صوت الرعد * أبو حنيفة * فإذا بلغ الغاية في الشدة فهو القاصف
وقد قصف يقصف قصفا وقصفا والخوات - صوت الرعد وأنشد
كأن خوات الرعد رز رزيره * من الآله يسكن العريف بعرا
وفي بعض النسخ الخوات الرعد * قال المنعقب * وكلا القواين غلط ولا شاهد
له في البيت وإنما الخوات الصوت لا شيء كان وليس بمفصو على الرعد دون غيره
قال ابن هزيمة

فَلَا حِسَّ الْأَخْوَاتُ الرِّذَاذُ * وَزَعْبُ السُّبُولِ بِأَذْرَاجِهَا
وتقول سمعت خيوات الطائر - اذا سمعت حسه فالتخوات حِس كل ثشي وصوت
مَرَّه ولا وجه لما قال الا ان يخرج به على العموم فاذا كان اراد ذلك فقد كان يلزمه ان
يزيد كلامه شرحا وان كان لم يردّه فقد غلط * الاصمعي * ما سمعنا العام هادة
- اى رعدا * على * هو من الهدة والهديد وهما الصوت * الاصمعي *
الهرق - شدة صوت الرعد وانشد

اذا حركته الريح ازرع جانب * بلاهرق منه وأومض جانب

* صاحب العين * رعد هرج الصوت - اى متداركه وانشد

أجش مجلجل هرج ملث * تكرر الجنب في السداد

* أبو حنيفة * الرزمة من الرعد - ما لم يعمل ويضغ وقد زمرم السحاب وهو
سحاب زمرام - اذا كثرت زمرمته والزماجر من الرعد نحو الزمازم الواحدة زجر - رة
وكذلك الهماهم وقد همهم السحاب والرجسان - صوت الرعد الثقيل * ابن
الكثير * الرجس والرجسان والارتجاس - صوت الرعد وتخمضه وكذلك
الجبش والسبيل ونحوهما رجست السماء ترجس رجسا * أبو عبيد * السحاب
المرتجس - الذى يصونه رعدا وكذلك القاصب * أبو زيد * أرنت السماء -
وهو صوت الرعد الذى لا ينقطع وقد تقدم الارنان فى أصوات الصقي * صاحب
العين * الصاعقة - قطعة نار تنشق فى أثر الرعد وقد صغقتهم السماء وأصعقتهم
وصعق الرجل صعقا فهو صعق - مات من الصاعقة ومنه فلان بن الصعق والسبن
فى الصاعقة لفحة * أبو حنيفة * صغقته الصاعقة كصعقته * غيره * الشعار
الرعد وانشد

* وقطار سارية بغير شعار *

وأرا من الشعار الذى هو العلامة وما يدعى به فى الحرب كقولهم بالفلان وأشعرت البدنة
وهو ثعلبه كهابان تشق جلد ما حتى يظهر الدم ومنه شعار القوم فى السفر * صاحب
العين * رجف الرعد يرجف رجفا - وهو تردد هدهدته فى السحاب

ومطار كقطام
علان من اعلام
الارض متباينان
قطار كغراب الواقع
فى شعر أى النجم
هذا المستشهد به هو
وإدبين البوابة
والطائف قال
الوزير أبو عبيد
قال أبو حنيفة
أخبرنى أبو اسحق
البكرى أن بطار
أبد الدهر نخل مطربا
ونخل بصرم ونخلا
مبسرا ونخلا يلقح
قال الراجز وذكر
سحابا
حقى اذا كان على
مطار *
يسراه والجنى على
الثرثار
قالت هريج الصبا
قرقار *
واختلط المعروف
بالانكار
ولم تختلف الرواة
فى هذا الوادى
المذكور أنه مطار
بضم الميم فاما مطار
بفتحها فوضع
فى ديار بنى غسيم
مؤنثة لا تجرى
وقبل انها بنى ديار
بنى بكر وديار بنى غيم
قال أوس بن حجر

البرق

* صاحب العين * البرق الذي يُلَمَّعُ في الغيم وجمعه رُوق * أبو حنيفة *
 بَرَقَتِ السَّمَاءُ بَرَقًا وَبَرَقَانًا هَذَا الْكَلَامُ الْعَالِي الْقَصِيحُ وَقَدْ جَاءَ بَرَقَتْ عَلَى قَوْلِهِ
 وَهُوَ مُرْغُوبٌ عَنْهُ وَالْأَصَحُّ بَرَقَتْ * أبو عبيد * وكذلك بَرَقَ لِي بِالْقَوْلِ وَقَدْ قَبِلَ
 أَبَرَقَ وَأَنْشَدَ

إِذَا خَشِيتُ مِنْهُ الصَّرِيحَةَ أَبَرَقَتْ * لَهُ بَرَقَةٌ مِنْ حُلْبٍ غَيْرِ مَاطِرٍ

* أبو حنيفة * أَبَرَقْنَا - دَخَلْنَا فِي الْبَرَقِ وَأَنْشَدَ

طَعَانُ أَبَرَقْنِ الْخَرِيفَ وَشِمْنُهُ * وَخَضَّ الْهُمَامُ أَنَّ تَفَادَقْنَا بِهِ

* صاحب العين * سَجَابَةُ بَارِقَةٍ - ذَاتُ بَرَقٍ وَبِهِ سَمِيَتْ السَّيُوفُ بَارِقَةً
 * أبو عبيد * خِلَّتِ السَّمَاءُ - بَرَقَتْ قَبْلَ الْمَطَرِ فَذَا وَقَعَ الْمَطَرُ ذَهَبَ اسْمُ
 التَّخْيِيلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الرَّعْدِ * أبو حنيفة * أَوَّلُ بَدَا الْبَرَقِ الْإِبْشَامُ وَقَدْ
 أَوْشَمَتِ السَّمَاءُ وَأَنْشَدَ

* حَتَّى إِذَا مَا أَوْشَمَ الرُّوَاعِدُ *

* أبو عبيد * وَمِنْهُ قِيلَ أَوْشَمَ النَّبْتُ إِذَا أَبْصَرَتْ أَوَّلُهُ وَقَالَ خَنِي الْبَرَقِ خَفِيًّا
 وَخَفَا يَخْفُو خُفْوًا بَرَقَ بَرَقًا ضَعِيفًا * أبو حنيفة * أَضْعَفُ الْبَرَقِ الْخَفُوفُ وَالنَّبْتُ
 يَخْفُو وَالْإِنْكَادُلُ كَالنَّبْتِ وَكَذَلِكَ فِي الضَّحِكِ * أبو عبيد * الْإِنْكَادُلُ - قَدْرُ
 مَا يُرَبِّكُ سَوَادَ الْعَيْنِ مِنْ بَيَاضِهِ * أبو حنيفة * فَذَا زَادَ قَلِيلًا - فَهِيَ وَاللَّحْمُ
 * أَبُوزَيْدٍ * لَمَعَ بَلَمَعٌ لَمَعًا وَلَمَعًا وَلَمَعًا وَلَمَعًا وَهُوَ الْبَرَقَةُ ثُمَّ الْآخَرَى * غَيْرُهُ *
 وَكُلُّ سَاطِعٍ لَامِعٌ * أبو حنيفة * وَكَذَلِكَ اللَّحْمُ * أَبُوزَيْدٍ * اللَّحْمُ لَا يَكُونُ إِلَّا مِنْ
 بَعِيدٍ وَقَدْ لَمَعَ بَلَمَعٌ لَمَعًا وَلَمَعًا وَلَمَعًا وَلَمَعًا وَأَنْشَدَ

بِأَمْنٍ لِبَرَقِ أَيْدِي اللَّيْلِ أَرَمَقُهُ * فِي عَارِضٍ كَضَى الصُّبْحُ لَمَاحَ

* أَبُوحَاتِمٍ * عَارِضٌ وَبَاضٌ - شَدِيدٌ وَمِيزُ الْبَرَقِ وَقَدْ وَبَّصَ الْبَرَقُ وَالْوَابِصَةُ
 الْبَرَقَةُ * أبو حنيفة * الْوَيْبُصُ وَالْوَيْبُصُ وَالْإِيْمَاضُ كَاللَّحْمِ وَقَدْ وَبَّصَ الْبَرَقُ * أَبُو
 عُبَيْدٍ * لَاحَ الْبَرَقُ وَآلَحَ أَوْمَضَ * ابْنُ دُرَيْدٍ * لَاحَ لَوْحًا وَلَوْحَانًا * أَبُوزَيْدٍ *

فبطن السلي
 فالسحال تعذوت

فمغلة الى مطار

فواحف

وقال الخليل

أعرفت من سلى

رسوم ديار

بالشط بين عتق

ومطار

وقال جرير

ماهاج شوقك من

رسوم ديار

يلوى عتق أو

بصلب مطار

وقال ذو الرمة

إذا لعبت همسى

طار فواحف

كلعب الجوارى

واضحلت غائله

الآن حصص

الحق وكتبه محققه

محمد محمود لطف

الله تعالى به

وَلَوْوَمَا • أبوحنيفة • فإذا زاد فأضاه كل شيء - فهو الاقتران والتألق فإذا
 رأته في وسط السحاب كأنه سيف مسلول فذلك العقيقة وقد علق وانعق • أبو
 عبيد • ومنه قيل للسيف كالعقيقة • صاحب العين • عقيقة البرق وعقيقه
 - شعاعه وقال نهلت السحابة بالبرق - ثلاثا • أبوحنيفة • فإذا
 تسلسل في السحاب فذلك السلسل الواحدة سلسلة • أبو زيد • السلسلة - برق
 النهار و برق السحاب الفرادي وهي البرقة الدقيقة • أبوحنيفة • فإذا خرج من
 أعراض السحاب - فذلك التبؤج والتكشف فإذا شق صعدا - فهو المستطير
 فإذا تابع البرق ولم يكن فقد شرى شرى واستشرى وأنشد

أصاح ترى البرق مستشريا • يموت فوفا ويشرى فوفا

وهو العراض - وهو الذي لا ينام برقه • أبو زيد • عرست السماء فعرص عرصا
 - دام برقها وبانت السماء عراصة • صاحب العين • عرص عرصا واعرص
 • أبو زيد • تكلم البرق - دام وتتابع في الغمامة البيضاء وقال فرى البرق قريبا - وهو
 دوامه في السماء • أبوحنيفة • خفق البرق يخفق خفقا وخفقا • تابع
 • أبو عبيد • ارتفع - البرق - تابع وكثر • ابن دريد • وهو الرعج والرجم وقد
 أرمع ورجم وأرجم هذا الأمر ورجمني ألقني • وقال • استلقع البرق - لمع
 لمعاً متتابعاً وهو السلقاع • أبوحنيفة • فأما السنا - فهو أن ترى ضوء البرق ولا ترى
 أصله وذلك إذا كان سحابة فارما لا تراه وقد سنا بسنوسنا - ظهر سناه وجمع
 السنا سناء • ابن السكيت • ويتق سنبان وسنوان • ابن جني • فأما فراق من
 قرأ • بكأسنا برقه يذهب بالأنصار « فان السنا بالمذا لارتفاع فلما كان سنا البرق
 مستطير امرتفعاً ساغ فيه المد ذهابا الى الارتفاع • أبو زيد • تلالا البرق وهو
 السربع الخفيف المتتابع ومصع مصعاً ورمع رمعاً كذلك • صاحب
 العين • خطف البرق البصر - ذهبه • ابن دريد • خطفه يخطفه وفي
 النزيل « بكاد البرق يخطف أبصارهم » وقد قرئ بكسر الطاء • على • وكذلك
 الشعاع والسيف وكل جرم صغير • أبوحنيفة • وإذا برقت السماء حتى تطمعك في
 المطر ثم أخلفت فلم تظفر فذلك البرق خلب أخنمن الخلابية وهو الخلداع • غيره •

البرق الخُلب - الذي يَوْمُضُ حَتَّى رَجُوعِ الْمَطَرِ ثُمَّ يَبْدَلُ عَنْكَ وَأَنْشِدْ

• لَمْ يَكْ مَعْرُوفُكَ بَرَقًا خَلْبًا •

• أَبُو زَيْد • بَرَقَ الْخُلْبُ وَبَرَقَ خُلْبٌ وَبَرَقَ خُلْبٌ • أَبُو حَنِيفَةَ • الْيَلَمْعُ كَالْخُلْبِ

• ابْنُ دَرِيدٍ • بَرَقَ الْأَقْصَى كَبَرَقِ خُلْبٍ سَوَاءً • أَبُو حَنِيفَةَ • وَالشَّمِيمُ نَظَرُهُ إِلَى

الْبَرَقِ رَأَيْتُ سَحَابَهُ أَوْلَمَ تَرَهُ وَعَلَاكَ أَوْلَمَ يَنْعَلُكَ وَقَدْ شَمِتَ الْبَرَقُ شَيْئًا قَالَ زَهْرِبَرَقًا عَمَلًا

وَقَدْ كُنْتُ تَحْتَ وَدَقَهُ وَوَصَفَ وَحَشًا

يَسْمِينُ رُوقَهُ وَيَرِيثُ أَرَى الشَّيْءَ جَنُوبًا عَلَى حَوَاجِبِهَا الْمَاءُ

وَالشَّمِيمُ فِيمَا بَعْدَهُ كَثُرَ فِي الْكَلَامِ مِمَّا أَظْلَمَ وَقَدْ يَكُونُ الشَّمِيمُ لِمَا بَعْدَ مِنَ النَّارِ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ فِي

الشَّمِيمِ غَيْرِ النَّظَرِ إِلَى الْبَرَقِ وَذَكَرَ طَارِقًا

وَلَوْ تَشْتَرِي مِنْهُ لِبَاعِ ثِيَابِهِ • بَنَجَةٌ كَلْبٌ أَوْ يَنَارٌ بِشَيْئِهَا

يَجْعَلُ النَّظَرَ إِلَى النَّارِ الْبَعِيدَةِ شَيْئًا وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ

حَتَّى إِذَا الْهَيْتَى أَمْسَى شَامٌ أَفْرَحُهُ • وَهِيَ لَا مُؤَيِّسٌ نَابَا وَلَا كَتَبٌ

فَيَجْعَلُ نَظَرَ الْهَيْتَى إِلَى الشَّيْءِ الَّذِي فِيهِ أَفْرَحُهُ شَيْئًا • وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الْكَلَابِيُّ • فِي الْخَلَالِ

الَّذِي ذَكَرْتِ الْعَرَبُ فِي أَشْعَارِهَا هُوَ الْبَرَقُ وَأَنْشِدْ

أَلَمْ أَكْ ذَا فَرْبِي وَحَقِّي وَاجِبٌ • فَتَحْبِرُنِي بِالنَّجَالِ آيْنٌ يُصِيبُ

فَقَالَ يُصِيبُ الشَّيْءَ مِنْ بَطْنِ ذِي حُسَا • وَمَا ذُو حُسَا مِنْ سُوقَةٍ بِفَرْبٍ

وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْخَلَالُ فِي هَذَا الْبَيْتِ غَيْرَ مَا قَالَ وَلَكِنَّهُ قَالَ كَثِيرٌ

يَسْمِينُ بَاتِقًا ابْنُ أَبِي عَجَلَةَ • عَرِيضًا سَنَاهَا مَكْفُهُ وَأَصْبِرُهَا

فَهَذِهِ الْحَيَّةُ هُوَ الْبَرَقُ قَالَ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ وَيَنْظُرُ النَّاسُ إِلَى السَّمَاءِ عَشِيَّةً فَيَقُولُونَ إِنَّهَا الْحَيَّةُ

أَنْ تَبْرُقَ اللَّيْلَةُ أَيْ أَنَّهَا شَبِيهَةٌ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ قَالَ وَإِنْ رَأَوْا سَحَابًا جَابِحِينَ يَمْسُونَ وَلَمْ يَرَوْا بَرَقًا فَلَيْسَ

بِحَالٍ وَقَوْلُ الْهَنْدَلِيِّ شَاهِدٌ لِأَبِي زَيْدٍ

أَخْبِلُ بَرَقًا مَتَى حَابٌ لَهُ زَجَلٌ • إِذَا بَغْتَرْتُ مِنْ تَوَامِيهِ خَلْبًا

وَكَذَلِكَ قَوْلُ الْأَخَرِ

لِسَمَاءٍ بَعْدَ شَتَاتِ النَّوَى • وَقَدْ بَتَّ أَخْبِلْتُ بَرَقًا وَلَيْفَا

وَالْوَيْفُ بَرَقَانِ بَرَقَتَانِ كَانَ ذَلِكَ أَصْدَقَ لَهُ ثُمَّ يَبِينُ بِأَكْثَرِ مِنْ هَذَا فَقَالَ

أَجَشَّ رَجُلًا لَهُ هَيْدَبٌ * يَرْفَعُ لِلْعَالِ رِبْطًا كَشِيفًا

فجعل الخال تنكثت من السحاب عن البرق وشبه بياض البرق والسحاب بالربط * ابن دريد * برق ولاف - أي يكون له عتبتين متواليتين وذلك لا يخلف * ابن السكيت * هو الولاف واللاف * صاحب العين * الخنثية - اضطراب البرق في السحاب وانتقال البرد والثلج * أبو زيد * لهاب البرق - سرعه رجعه وتداركه وليس بين البرقتين فرجة وقد ألهب * أبو زيد * قرع البرق - أول شيء يسيم من برقه ووقع من غيبته وقال ارتعص البرق - اضطرب وأصل الرعص النقص وقد ارتعصت الشجرة ورعصتها الريح وأرعصتها ورعص النور السحاب برقه رعصا - اذا هزته واحتمله بقرنه وقال عتب السبرق يقضب عتباناً - برق وميضاً * صاحب العين * برق رافع - ساطع قال الشاعر

أصاح المبحر نكديح مريضه * وبرق تلالا بالحقبة بين رافع

باب الأمطار

* صاحب العين * المطر - ماء السحاب والجمع أمطار وفعله الماطر وأكثرت ما يجي في الشجر وقد مطرتهم السماء غمطهم مطراً وأمطرتهم - أصابتهم بالمطر * أبو عمرو بن العلاء * أمطرتهم الله في المذاب خاصة * صاحب العين * يوم تمطر وماطر ومطر - ذو مطر ومكان تمطر ومطير - أصابه المطر وأرض مطير ومطيرة كذلك ومكان مستمطر - محتاج إلى المطر * أبو زيد * تبدع السحاب وتبدع - أمطر * صاحب العين * الأفاويق - ما اجتمع من الماء في السحاب

المطر في موضعه

* نملب * السحاب يقلب الندى - اذا رقبه وهو أصل * غيره * هوشبه باقي * ابن جني * قلنس البحر السحاب وأنشد ابن جني لهذا غداة تساهمنا الطريق فبنا * سوام قلنس البحر جئون وأقع * ابن السكيت * عمق يومنا عمقا فهو عمق - كزئداء * أبو عبيد * اليوم

النَّدَى - النَّدَى وقد تقدم أن النَّدَى السَّبَدُ مع مَطَرٍ وَثَنًا - النَّدَى والنَّدَى
النَّدَى * صاحب العين * النَّدَى - كُلُّ شَيْءٍ يَدْبَرُ شَيْئًا وَثَنًا وقد تقدم تصريف
فعله * أبو عبيد * رَشَتِ السَّمَاءُ وَارْتَشَتْ * أبو زيد * الرُّشْ - المَطَرُ الخَفِيفُ
الْقَلِيلُ والجمع الرِّشَاشُ رَشَتْ تَرَشَتْ رَشًا * أبو عبيد * أَرْضٌ مَرَشُوشَةٌ * أبو زيد *
التَّيْبِدُ - نَحْوُ الرِّشِ * صاحب العين * أَرْزَعَ المَطَرُ - إذا كان منه ما يَبُلُّ الأرضَ
* أبو عبيد * أَخَفَّ المَطَرُ وَأَضَعَفَهُ - الطَّلُّ وأَرْضٌ مَطْلُولَةٌ * ابن دريد *
الطَّلُ - النَّدَى وقيل فوق النَّدَى وجمعه طَلَالٌ ويوم طَلُّ ذُو طَلٍّ * صاحب العين *
الطَّلُ - أَرْزَعُ المَطَرِ مع دوام * أبو حاتم * طَلَّتِ الأرضُ فَهِيَ طَلَّةٌ - نَدَبَتْ وَقَالُوا فِي
الدَّعَاءِ طَلَّتْ بِلَادُكَ وَطَلَّتْ فَطَلَّتْ أُمُطِرَتْ وَطَلَّتْ - نَدَبَتْ * سيبويه * طَلَّتْ
بَصِغَةً مَا لَمْ يَسْمَعْ فَاعْلَهُ * ابن دريد * كُلُّ شَيْءٍ يَدْبَرُ طَلًّا * أبو عبيد * ثم الرَّذَاذَةُ - وَثَقُ
الطَّلُّ وأَرْضٌ مُرْدُّعُهَا ولا يقال أَرْضٌ مُرْدَّةٌ ولا مُرْدُوذَةٌ هذا قول الأصمعي وأما الكسائي
فقال أَرْضٌ مُرْدَّةٌ ثم الْبَغْشُ وأَرْضٌ مَبْغُوشَةٌ * أبو حنيفة * الطَّلُّ الضَّعِيفُ كَأَنَّهُ
نَدَى وقيل هو الذي لا تَكَادُ تَرَاهُ مِنْ ضَعْفِهِ حَتَّى يُحْيِلَ إِلَيْكَ أَنَّهُ الدَّهْنُ أَوِ الضَّبَابَةُ
* ابن دريد * طَلَّتْ لِبَانَتَا فَهِيَ طَلَّةٌ وَكُلُّ شَيْءٍ يَدْبَرُ طَلًّا * أبو حنيفة * كُلُّ مَطَرٍ
يَكُونُ قَلِيلًا فَهُوَ رَذَاذٌ وقال هي أَرْضٌ مُرْدُّعُهَا وَمُرْدُوذَةٌ وَالْبَغْشُ كَأَنَّهُ نَدَى
* أبو حاتم * وهي الْبَغْشَةُ بَغَشْتُمْ بَغَشْتُمْ بَغَشْتُمْ بَغَشْتُمْ * أبو حنيفة * الطُّشُّ فَوَيْقُ
ذَلِكَ * أبو عبيد * طَشَّتِ السَّمَاءُ طَشًّا وَاطَشَّتْ وَأَرْضٌ مَطَشُّوشَةٌ * صاحب
العين * مَطَرٌ طَشٌّ وَطَشِيشٌ وَانْدَدَ

* وَاجِدًا نَبْلًا بِالطَّشِيشِ *

* أبو حنيفة * النَّضْحُ مِثْلُ الطُّشِّ لِأَنَّهُ رُبَّمَا كَانَ بِرِيحٍ وَقَالَ قَدْ كَانَ فِي الْأَرْضِ
نَضْحَاتٌ - وهي الشَّيْءُ الْبَسِيرُ الْمَنْفَرِقُ * صاحب العين * يَوْمٌ دَامَعَ * أبو عبيد *
الدُّثُّ - مَطَرٌ ضَعِيفٌ دَثَّتِ الْأَرْضُ دَثًّا * أبو حنيفة * الدُّثَّةُ - المَطَرُ الخَفِيفَةُ
والجمع الدَّثَاتُ وَقَدْ دَثَّتِ الْأَرْضُ دَثًّا * أبو زيد * الْهَدْمَةُ كَالدُّثَّةِ وَجَعُهَا الْهَدْمُ
وَالْهَدَامُ وَأَرْضٌ مَهْدُومَةٌ * أبو عبيد * الرُّكُّ - كَالِدَثِّ وَجَعُهُ الرِّكَكُ
* الأصمعي * وهي الْأَرَاكُ وَالرَّكَائِكُ الْوَاحِدَةُ رَكِيكَةٌ * أبو حنيفة *

أَرْضَ دَكِكَةٍ وَمُرْكَكَةٍ وَمُرْكُ عَلَيْهَا • أبو عبيد • الضَرْبُ فَوْقَ الرِّثْكِ قَلْبَلًا
وَالْهَطْلُ فَوْقَ ذَلِكَ هَطَلَتِ السَّمَاءُ تَهْطِلُ هَطْلًا وَهَطْلَانًا وَأَرْضٌ مَهْطُولَةٌ • صاحب
العين • الهَطْلَانُ - تتابع المطر المتفرق للعظيم لقطر هَطْلٍ يَهْطِلُ وَدِيمَةٌ هَطْلٌ • أبو
علي • دِيمَةٌ هَطْلَاءٌ مُعْلَاةٌ لَا أَنْعَلُهَا • وقال ابن قتيبة مثله وزاد انما قالوا في الذكر هَطْلٌ
وَحَكِي غَيْرُهُ هَطْلٌ وَأَنْشَدَ

• أَلْحَ عَلَيْهَا كُلَّ أَنْصَمٍ هَطْلٌ •

• أبو عبيد • وَفَوْقَهُ قَلْبَلًا الْهَتْلَانُ هَتَلَتِ السَّمَاءُ تَهْتِلُ هَتْلًا وَهَتْلَانًا • أبو زيد •
هَتْلًا وَهَتْلَانًا وَهَتْلَانًا كَلْدَانٌ وَصَلَبٌ هَتْلٌ - مُتَابِعَةُ الْمَطَرِ • أبو عبيد • وكذلك
هَتَّتْ • أبو عبيد • التَّهْتَانُ مُنْثَلُ الْهَتْلَانِ • ابن دريد • هَتَّتْ هَتْنًا وَهَتْنَانًا
وَهَتْنَانًا وَهَتْنَانَتْ وَصَابَةٌ هَتْنُونٌ وَالْجَمْعُ هَتْنٌ وَهَتْنٌ • علي • هَتْنٌ عِنْدِي غَيْرُ مَرَجَلٍ
فِي الْجَمْعِ لِأَنَّ هَذَا انْعِمَاءُ جَمْعٍ فَعَلَهُ لَا يُرْجَعُ إِلَى الْإِفْهَامِ وَأَمَّا فَعُولٌ فَخُكْمُهُ فَعُلَ الْأَنْبَاءُ بِهَظْمِهِمْ
كَرَامَةِ الضَّمَّةِ فَبُذِرَ وَلَهَا فَضْصَةٌ فَهَتْنٌ عَلَى هَذَا فَرَجٌ غَيْرُ مَرَجَلٍ • أبو عبيد • الْقِطْفُ
مِنَ الْمَطَرِ - الصَّغِيرُ لِرُكْنِهِ شَذَرٌ • أبو زيد • قَطَفَتِ السَّمَاءُ وَهُوَ عِنْدَهُ أَوَّلُ الْمَطَرِ
• أبو عبيد • الرَّهْمَةُ - الْمَطَرُ الضَّعِيفُ الدَّائِمُ • أبو حنيفة • الرَّهْمَةُ
- أَنْ تُطْفِئَ السَّمَاءُ عَلَى الْأَرْضِ لَيْسَ بِذَوَاتِ عِدَّةٍ بِأَمْطَارٍ وَضُرْسٌ بِدَائِسٍ فِيهَا بَرَقٌ
وَلَا رَعْدٌ وَهِيَ مِنَ الْقَيْمِ وَقَبْلَ الرَّهْمَةِ أَشَدُّ وَقَعًا مِنَ الدَّبَجَةِ وَأَسْرَعُ ذَهَابًا وَقَدْ أَرَقَّتْ
السَّمَاءُ وَأَرْضٌ مَرْهُومَةٌ وَلَمْ أَتَمَّعْ مَرْهُمَةً فَالذُّوَالِ رَهْمَةٌ

أَوْ نَفْعَةٌ مِنْ أَعَالِي حَنَوَةٍ يَهْتُ • فِيهَا الصَّبَا مَوْهِنًا وَالرُّوْضُ مَرْهُومٌ

وَهِيَ الرَّهْمُ وَالْكثِيرَةُ الرَّهَامُ وَقَبْلَ الرَّهْمَةِ - الْمَطَرُ الصَّغِيرُ الْقَطْرُ مَعَ دَوَامِهِ • ابن دريد •
الرَّهْمَةُ - الْمَطَرُ الْقَيْنُ وَمِنْهُ اشْتَقَّ الرَّهْمُ لِلْبَنِيَّةِ • أبو زيد • الْهَفَاءُ وَاحِدَتُهَا
هَفَاءَةٌ فَخَوِ الرَّهْمَةِ • وقال العنبري • أَفَاءَ وَأَفَاءَةٌ • أبو عبيد • أَصَابَهُمْ رَمَلٌ مِنْ
مَطَرٍ - وَهُوَ الْقَلِيلُ وَبَجَعُهُ أَرْمَالٌ وَالتَّمِيمُ - الضَّعِيفُ وَأَنْشَدَ

• مِنْ لَيْسَارِيَةٍ لَوْنَاءِ تَهْمِيمٍ •

• ابن السكيت • الْهَمِيمَةُ مِنَ الْمَطَرِ - الشَّيْءُ اللَّيِّنُ • وقال مرة • مَطَرٌ لَيِّنٌ
ذُقَا قُ الْقَطْرِ • أبو عبيد • الذِّهَابُ كَالْتَهْمِيمِ • أبو حنيفة • وَاحِدَتُهَا

ذَهَبَةٌ وَقَالَ هِيَ الْحَدِيثَةُ مِنَ الْأَمْطَارِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * التَّضْيِيقُ - الْمَطَرُ الْقَلِيلُ وَأَنْشَدَ

* فِي كُلِّ عَامٍ قَطْرَةٌ تَضَائِضُ *

* أَبُو حَنِيفَةَ * الْخَبْطَةُ - الْمَطَرُ الْوَاسِعُ فِي الْأَرْضِ مَعَ ضَعْفٍ وَأَنْشَدَ

بَرِيحُ الْخَرَّاحِي خَالَطَهَا وَخَبْطَةُ * مِنَ الطَّلِّ أَنْفَاسُ الرِّيحِ الْأَوَاغِبِ
وَالدَّهْنُ مِثْلُ الضَّبَابَةِ دَغْنَتِ السَّمَاءُ الْأَرْضَ - بَلَّتْ أَعْلَاهَا لَأَمْسِ بَيْلٌ وَلَا بَاغِشُ * أَبُو
زَيْدٍ * وَهِيَ الدَّهَانُ وَاحِدُهَا دَهْنٌ وَأَرْضٌ مَسْدَهُونَةٌ * أَبُو حَنِيفَةَ *
الْخَطْرَةُ - الضَّعِيفَةُ وَأَنْشَدَ

لَهَا خَطَرَاتُ الْأَرْضِ مِنْ كُلِّ بَلَدَةٍ * لِقَوْمٍ وَإِنْ هَاجَتْ لَهُمْ حَرْبٌ مَنَاشِمُ
قَالَ وَإِذَا كَانَ الرِّيحُ قَلِيلًا الْمَطَرُ قَلِيلٌ وَالنَّبَاتُ فَهُوَ رُبِّيْعٌ وَكَذَلِكَ الْقَصِيفُ ضَيْفٌ
وَالْخَرِيفُ خُرَيْفٌ * أَبُو عُبَيْدٍ * أَرْضٌ مَرْبُوعَةٌ وَمَصِيفَةٌ وَمُخَرَّوْفَةٌ مِنْ
الرَّبِيعِ وَالصَّيْفِ وَالْخَرِيفِ * أَبُو حَنِيفَةَ * الشَّيْفَةُ - الَّتِي تُحْطَرُ جَانِبًا مِنَ الْأَرْضِ
وَقَالَ أَرْضٌ مَضْعُوفَةٌ وَمُضْعَفَةٌ مِنَ الْمَطَرِ الضَّعِيفِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * أَصَابَنَا سَمَلٌ مِنْ
مَطَرٍ وَأَخْطَانَا صَوْبُهُ وَوَابِلُهُ - أَيُّ أَصَابَنَا مِنْهُ شَيْءٌ قَلِيلٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * التَّخْلُ
- تَخْبِيلُ النَّجْمِ وَالْوَدْقِ تَقُولُ تَخَلَّتْ لَيْلَتُنَا نَجْمًا وَمَطَرًا غَيْرَ جَوْدٍ * أَبُو عُبَيْدٍ * الدِّيمَةُ
- مَطَرٌ يَدُومُ مَعَ سُكُونٍ وَأَرْضٌ مَدِيمَةٌ * أَبُو حَنِيفَةَ * الدِّيمَةُ - مَطَرٌ يَدُومُ الْيَوْمَ
وَالْيَوْمَ سَبِينَ وَالثَّلَاثَةَ دَامَتِ السَّمَاءُ دِيمًا * وَحَكَى عَنِ الْفَرَاءِ * الدِّيمَةُ وَالْدِّيمُ - الْمَطَرُ
يَمُكْتُ يَوْمًا وَلَيْلَةً دَامَتْ تَدُومُ دِيمًا وَدَوْمًا وَيُقَالُ دِيمَتِ السَّمَاءُ * أَبُو عَلِيٍّ * وَدَوِمَتْ
وَفِي دُرُورٍ هَذَا الْبَيْتُ بِالْوَجْهِينِ

* إِنْ دِيمُوا جَادُوا وَإِنْ جَادُوا هَاطَلُوا *

وَأَنْشَدُوا * أَبُو حَنِيفَةَ * وَأَرْضٌ مَدِيمَةٌ وَمَدِيمَةٌ قَالَ وَأَقْبَلُ وَقَدْ دِيمَتِ ثُلُثُ
يَوْمٍ نَا كَثُرَ مَا بَلَغَ مِنَ الْوَقْتِ وَأَنْشَدَ لِابْنِ مِقْبَلٍ فِي الْمُدِيمَةِ وَوَصَفَ بِقَرَّةٍ وَخَشٍ
رَبِيبُهُ حَرْدَانَتْ فِي حُقُوفِهِ * رَخَاخُ الثَّرَى وَالْأَفْعُوانُ الْمُدِيمَا

* أَبُو عُبَيْدٍ * وَفِي حَدِيثٍ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا وَذَكَرَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
فَقَالَتْ « كَانَتْ عَمَلُهُ دِيمَةً » سَمَّيْتُهُ بِالدِّيمَةِ مِنَ الْمَطَرِ فِي دَوَامِهِ وَاقْتِصَادِهِ * ابْنُ

جنى • المَدَامُ - المطر الدائم • صاحب العين • أحلست السماء - مطرت
مطرًا رقيقًا دائمًا وقال ديمية لولاه - تلوث النبات بقضه على بعض كوثنك التين بالقت
وقال ديمية ضافية وهي تفسفوسفوا - تخلص الأرض • أبو زيد • الوطقاء
- الدجعة السح الحنيضة إن طال مطرها أقصر • وقال أبو علي • هو من باب
فعلاء التي لا أنفعل لها وقع فيه العدم من سماع

نحو المطر في القوة والكثرة

• أبو حنيفة • الجود من المطر فوق الدجعة • أبو عبيد • أرض مجودة وقد
جيدت • ابن السكيت • مطر جود بين الجود وقد جاد وقال هاجت بناسماء
جود • السكري • والجمع أجواد • ابن دريد • غيث قطار - عظيم القطر • أبو علي
عن ثعلب • صحابة مقطار وقطور - كثرة القطر • أبو حنيفة • الوابل
- فوق الجود وأشد

• ان ديموا جاد وان جادوا وبَلَّ •

• أبو عبيد • الوابل - المطر الشديد الضخم القطر • أبو زيد • وبَلَّت
الأرض وبَلَّلاً • قال أبو حنيفة • ومنه يكون السيل • ابن دريد • فأما
قوله

فَأَصْبَحَتِ الْمَسْذَاهِبُ قَدْ أَذَاعَتْ • بها الأعمار بعد الوابلينا

فلن شئت جعلت الوابلين الرجال المذوحين وصفهم بالوابل لسعة عطابهم وان شئت
جعلته وبلا بعد وابل فكان جعلهم يقصده قصده كثرة ولا فله • أبو عبيد •
البعاق - التي يتبع بالماء تبعًا • أبو حنيفة • البعاق - الذي لا تثنى أشد منه
وأرض مبعوقة • ابن دريد • أصابها البعاق • أبو عبيد • السحيفة - التي
تجرف ما حرت به • صاحب العين • الجمع مصائف • أبو عبيد • الساحية
- التي تفسر وجه الأرض • أبو زيد • ساحية وابل وساحية - وهو المطر الذي
يخصي ما آتى عليه فيسبل به • أبو عبيد • الحريرة - التي تجرص وجه الأرض
تؤثر فيه من شدة وقعها • أبو حنيفة • القشرة - مطر شديدة تفسر وجهه

الارض والقاعف من المطر - الشديذ الذي ينفخ الجارة أي يجرفها عن وجه
 الارض * قال أبو علي * هـ - ومن القعف وهو شدة الوطء واجتراف التراب بالقوائم
 قعفه ينعفه قعفا * صاحب العين * مطر فاحف كقاعف * وقال * المطر
 يتخض التراب - اذا قلبه وتحمى بعضه عن بعض * وقال * مأس المطر
 الارض - سماها وأبلغها وهو أن لا ترى على متنها زائلا غبارا والمطر الداحي - الذي يدحى
 الحصى عن وجه الارض والدحو البسط من قوله عز وجل « والارض بعد ذلك
 دحاها » قال ومنزل في السماء بين النعائم والذابح يسمى الأدحى * وقال *
 بعج المطر في الارض - اذا فحص عن الحصى بشدة وانبعج السحاب عن المطر - انفراج
 وأصل البعج الشق بعجه أنبعج بجا فهو مبعوج وبعج وتبعجت السماء وانبعجت
 - اتسعت عن الودق وكل ما اتسع فقد انبعج وتبعج * غيره * انبعج المطر - انصب
 وانبعجت به السحابة وقد تقدم في الدمع * أبو عبيد * الجدامقصور - المطر
 العام ومنه اشتق جدا العطية والري والسقي سحابتان عظيمة الفطر شديدتا
 الوقع والعين - المطر يدوم خمسة أيام أو ستة لا يقطع أننى وقد تقدم أنها السحابة التي
 تنشأ من القبلة والشايب من المطر الدفقات * أبو حنيفة * الشؤبوب - حدة
 المطر وحدة كل شيء شؤبوبه وهو غير دائم ولا واسع * أبو زيد * الشؤبوب
 المطر يصيب المكان ويخطئ الآخر ومثله الجؤوجماعه الجعاء وقد تقدم أنه
 السحاب الذي هراق مائه ويقال للمطر القليل العرض سحابة أن قل مطره وأكثر وهو مثل
 الشؤبوب * أبو عبيد * أصابتنا بوقه منكرة - وهي دفعة من المطر انبعجت
 عليه ضربة * أبو حنيفة * بوق من المطر وبوق - وهو الذي لا يقوم له شيء
 * ابن دريد * البقر - الدفعة من المطر بغرت السماء تبقر بغرا * أبو عبيد *
 المزعن - المرسل السائل * قال أبو علي * كل مرسخ مرسى مرسى مرسى
 ثم كثر في الغيث * أبو عبيد * الغدق - الكثير المطر * ابن السكيت *
 الغدق كثرة المطر * قال أبو علي * الغدق والغدق والغدق - المطر الكثير العام
 الواسع المروي حتى سموا كل ريان غيدا وأشد
 * والله من قبيض الشديذ غداق *

وقد غَدَقَتِ السَّمَاءُ غَدَقًا وَأَغْدَقَتْ * قطرب * ومنه عامٌ غَيْدَاقٌ وَسَنَةٌ غَيْدَاقٌ
بغيرها * وقد تقدم الغَيْدَاقُ من الناس والصِّباب * ابن السكيت * غَيْبٌ جَوْرٌ
- غَزِيرٌ كَثِيرُ الْمَطَرِ وَجَوْرٌ وَأَنْشَدَ

* لَا تَسْفِهْ صَيْبَ غَرَافِ جُوزٍ *

وبروي غَرَافٍ * أبو زيد * الغَجْنُ - المطر الكثير وقد تقدم أنه لباس الغيم
الارض والمُتَدَارُ والتَّوَدُّ في كلِّ الأمطار - وهو الذي يَتَّبِعُ بعضه بعضًا وجماعُ التَّوَدُّ التَّدَرُّ
* غيره * سَمَامٌ سَدَارٌ - دُرُورٌ * أبو زيد * رأيتُ غَرَافَ الْمَطَرِ - إذا أَقْبَلَ
بِسُدَّةٍ * ابن السكيت * أصابنا مطرٌ لَا يَتَعَاظُمُهُ شَيْءٌ - أي لَا يَقْطَعُهُمْ عُنْدَهُ شَيْءٌ
وَأَصَابَنَا سَمَاءٌ وَأَتَمِيمَةٌ وَنُحْمَى * أي مطرٌ وما زِلْنَا نَطَأُ السَّمَاءَ حَتَّى أَتَيْنَاكُمْ بِعَمَى
الْمَطَرِ وَأَنْشَدَ

* تَلَفَهُ الرِّيحُ وَالشَّمْسُ *

بمعنى الأمطار وقد تقدم تعطيل هذا الحرف في باب السماء والفلَكِ * أبو حنيفة *
الْقَيْئَةُ - الدَّفْعَةُ الشَّدِيدَةُ مِنَ الْمَطَرِ وَالْجَمْعُ الْقَيْيَاتُ * أبو عبيد * الْقَيْئَةُ -
الْمَطَرُ لَيْسَتْ بِالشَّدِيدَةِ الْكَثِيرَةِ * أبو زيد * وقد أَغْبَتِ السَّمَاءُ وَالْخَلْبَةُ كَالْقَيْئَةِ
حَلَبَتْ مَحَلْبٌ حَلْبًا وَكَذَلِكَ الشَّجْدَةُ وَقَدْ أَتَجَنَّتْ وَمِنْهَا الْخَفْشَةُ حَفَشَتِ السَّمَاءَ
تَحَفَشَ حَفَشًا * أبو حنيفة * الْخَفَشُ - الَّذِي يَسِيلُ سَرِيحًا * الأحمسي *
حَفَشَتِ الْمَطَرُ الْأَكَّةَ - قَشَرَتْهَا فَأَسَالَتَهَا * ابن جني * حَفَشَ الْمَطَرُ الْأَرْضَ -
أَطْلَسَ رَبَاتَهَا * أبو زيد * الْحَشَكَةُ كَالْخَفْشَةِ حَشَكَتْ تَحَشُّكٌ حَشَكًا * ابن
السكيت * مَغَرَّتْ فِي الْأَرْضِ مَغْرَةً - وَهِيَ مَطَرَةٌ صَالِحَةٌ * قال أبو حنيفة *
إِذَا بَلَغَ فِي ثَمَرِ الْمَطَرِ قَالُوا أَصَابَنَا جَارُ الصَّبْعِ - وَهُوَ الَّذِي لَا فَوْقَهُ مِنَ الْمَطَرِ وَالرَّاضِبُ
مِنَ الْمَطَرِ السَّمْعُ وَأَنْشَدَ

خُنَاعُهُ مَتَّبِعٌ دَجَجَتْ فِي مَغَارِهِ * وَأَذْرَكَهَا فِيهَا فِطَارٌ رَوَاضِبُ

* ابن دريد * السَّحْمُ وَالسَّحْسَاحُ - الْمَطَرُ الشَّدِيدُ * صاحب العين * هو
الَّذِي يَقْشِرُ وَجْهَ الْأَرْضِ مِنْ شِدَّتِهِ وَقَدْ تَخَسَّعَ بِسَحْمٍ وَتَخَسَّعَ وَتَحَسَّعَ النَّبِيُّ أَنَّهُ
سَحْمًا إِذَا صَبَّتْهُ * أبو حنيفة * السَّاحَةُ - الَّتِي تَصْرَعُ كُلَّ شَيْءٍ وَأَنْشَدَ

شَدِيدُ مَا زَمَ عَزْلَاهُ * غَزِيرُ الْمَرْضِ وَالسَّادِحَةِ

وَإِذَا كَانَ الْمَطَرُ غَزِيرًا دَائِمًا فَهُوَ طَوْفَانٌ وَأَنْشَدَ

* وَمَا سَحَابُ الصَّيْفِ بِالطَّوْفَانِ *

بِعَنَى أَمْطَارِ الشَّتَاءِ وَالْفَتْحِ - الْمَطَرُ الْوَاسِعُ الْغَزِيرُ وَجَمْعُهُ فُتُوحٌ وَأَنْشَدَ

* بَرَعَى السَّحَابُ الْعَهْدَ وَالْفُتُوحَا *

وَالْعَزْ - الْكَذِبُ مِنَ الْمَطَرِ وَأَرْضٌ مَعْرُوزَةٌ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْعَدْرُ - الْمَطَرُ الْكَثِيرُ

وَقَدْ عَدَرَتْ الْأَرْضُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * اعْتَدَرَ الْمَكَانَ * ابْنُ دَرِيدٍ *

نَدَقَ الْمَطَرُ - خَرَجَ خُرُوجًا سَرِيعًا تَحَوَّلَ الدَّقِ وَمِنْهُ اسْتَقْبَأَ نَادِقُ اسْمِ فَرَسٍ مِنْ خَلِمْهُمْ

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْهَنْهَنَةُ - انْخِثَالُ عِظَامِ الْقَطْرِ فِي سُرْعَةٍ مِنَ الْمَطَرِ وَقَدْ

هَنَّتِ السَّحَابُ بِطَرِهِ وَأَنْشَدَ

* مِنْ كُلِّ جَوْنٍ مُسْبِلٌ مُهْنَتِ *

* أَبُو عُبَيْدٍ * اسْتَشْكَرْتَ السَّمَاءَ وَطَلَّتْ وَأَغْبَرَتْ وَحَقَلَتْ كُلُّ هَذَا حِينَ يَجِدُ

وَقَعَهَا وَيَسْتَدُّ * أَبُو حَنِيفَةَ * حَقَلَتْ وَاحْتَفَلَتْ * أَبُو زَيْدٍ * الْمُحْتَفِلُ -

الْمَطَرُ الْحَنِيتُ الْمُنْدَارُكَ وَقَدْ تَقَدَّمَ نُصْرِيْفُ الْحَفْلِ فِي بَابِ الضَّرْعِ وَالشَّحْمِ مِنْهُ

غَيْرَ أَنَّ الشَّحْمَ لَمْ يَتَبَيَّنْ قَطْرُهُ وَالْمُتَمَرِّمُ نُلُ الشَّحْمِ * ابْنُ دَرِيدٍ * صَابَ الْمَطَرُ

بِصُوبٍ صَوْبًا وَانْصَابَ - انْصَبَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * مَطَرٌ صَوْبٌ وَصَيْبٌ

وَصَيْبُوبٌ * أَبُو حَنِيفَةَ * انْهَنَفَتِ السَّمَاءُ كَذَلِكَ * أَبُو عُبَيْدٍ * انْهَلَتْ

السَّمَاءُ - إِذَا صَبَتْ وَاسْتَهَلَتْ - إِذَا ارْتَفَعَ صَوْبٌ وَقَعَهَا وَكَأَنَّ الْأَهْلَالَ بِالْحَجِّ مِنْهُ

وَكَذَلِكَ اسْتَهْلَلَ الصَّبِي * أَبُو حَنِيفَةَ * أَرْضٌ هَلِيلَةٌ - اسْتَهَلَّ بِهَا الْمَطَرُ

وَالْأَهْلَابِيلُ وَالْأَهْلَةُ - مَا نَهَلَ مِنَ الْمَطَرِ وَقَالَ وَاحِدُ الْأَهْلَةِ هَلَالٌ * أَبُو زَيْدٍ *

الْهَلَالُ - أَوَّلُ الْمَطَرِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * هَلَّ السَّحَابُ بِالْمَطَرِ هَلًّا وَانْهَلَ وَاسْتَهَلَّ

* غَيْرُهُ * الْهَلَالُ - أَوَّلُ مَطَرٍ يُصِيبُكَ * ابْنُ دَرِيدٍ * غَبَّتْ جَهْرٌ - شَدِيدٌ

* أَبُو حَنِيفَةَ * جَرَّ الْقَبْتُ - مُعْظَمُهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * أَصَابَنَا الْعُرَاقُ - أَيْ

غَبَّتْ غَزِيرٌ * وَقَالَ * أَرَخَتْ السَّمَاءُ عَزَالِيهَا - كَثُرَ مَطَرُهَا عَلَى التَّشْبِيهِ بِعَزَالِ

الْمَرْزَادِ وَهِيَ أَفْسَاوَاهُهَا * وَقَالَ * بَاتَتِ السَّمَاءُ تَسْمَلُ لَيْلَتَهَا - أَيْ نَصَبُ * ابْنُ

الاعرابي • عَمَقَتِ السَّمَاءُ عَمَقَانَا - أَرَسَتْ وَأَنْصَبَتْ

باب تطبیق المطر الارض وتلبیدہ ایماها

• أبو حنيفة • الطَّبَقُ - العَامُّ الَّذِي يُطَبَّقُ الْأَرْضَ وَقَالَ فِي مَقُولِ أَبِي وَجَرَةَ

مُطَبَّقَةُ الْمَجْرَى لِذِيذْنَيْمِهَا * رُخَاهُ أَبَتْ أَعْقَابُهَا أَنْ تَصْرِمَا

المُطَبَّعَةُ الْحَقِيقَةُ * قال المتعقب * وانما أخذنا وخيفته هذا من قولهم طبقي

المَفْصَلُ وَلَيْسَ كَذَلِكَ وَأَنَا هَذَا مَا أَخُوذُ مِنْ قَوْلِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ

دِيمَةُ هَطَلَاءٍ فِيهِمْ أَوْطَفُ * طَبَقُ الْأَرْضِ تَحْرِي وَنَدْرُ

أَيُّ مُطَبَّقٍ لِّلْأَرْضِ كَآلِهَا وَغَطَاءُ كُلِّ شَيْءٍ طَبَقُهُ وَمِنْهُ قِيلَ لَغَطَاءُ الْأَرْضِ طَبَقٌ وَمِنْهُ

قوله تعالى « سَبْعَ مَوَاطِنَ طِبَاقًا » أي طابقت كل واحدة منها صاحبتها طباقًا ومطابقةً

أَيُّ هَذِهِ غَطَاءٌ لِهَذِهِ وَهَذِهِ فَتَحَتْهُمُ تَفْصِلٌ عَنْهَا وَمِنْ هَذَا قَبْلِ الْإِتِّفَاقَيْنِ عَلَى الْأَمْرِ مُطَابِقَانِ

عَلَى كَذَا وَكَذَا فَسَمِي بُضَائِهِ بِالْمَاءِ دَرِ فَلَمْ يُجْمَعْ عَلَى لَفْظِ طَبَقٍ لِأَنَّهُ جَمْعُ طَبَقٍ أَطْبَاقٍ

قال الشيخ

اِذَا دَعَتْ غَوْنَهَا ضَرَأْتُهَا فَرَعَتْ * اَطْبَاقُنِي عَلَى الْاَنْبَاجِ مَمْضُودِ

وَالْمُعْطَىٰ الَّذِي طَبَقَهُ وَطَبَّاقٌ وَلَا مَعْنَىٰ لِلْحَقْفَةِ فِي بَيْتِ أَبِي وَجْزَةٍ وَلَا يَجُوزُ غَيْرُ مَا قُلْنَا.

• أبو علي • طَبَقُ الْأَرْضِ فِي بَيْتِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ مِنْ بَابِ قَيْدِ الْأَوَابِدِ وَعَنْ بَرِّهِ الْوَاجِرِ

• صاحب العين • فحَبَّرَ الارضَ بِالْمَطَرِ - تَغَطَّتْ • اَبُو عَلِيٍّ • وَمِنْهُ رَوْضَةُ

حَبْرِي قَالَ الْهَذَلِي

فِيَارُبِّ حَيْرِي جَادِيَّةٌ • نَحْذَرُ فِيهِ النَّدَى السَّاكِبُ

• أبو عبيد • تركت الأرض - روة واحدة • ونحوه واحدة - إذا طمقها المطر

• أبو حنيفة • تركت الأرض دنة وزلفة وأصل الزلفة المحارة أي مارت كالحمارة

المَلُوءَةُ قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ أَرْضَ زُرْعٍ أَوْ تَحْلِلُ سَقَمَهُمَا سَانِيَةً

حَقِّ فَحْيَتِ الدِّبَارِ كَانَهَا * زَلَفَ وَأَنْفَى قَتَبِهَا الْحَزْرُومُ

وَقِيلَ الرَّزْفُ - وَجْهُ الْمَرْأَةِ مِنَ الْإِثْمِ وَالْأَوَّلُ قَوْلُهُمْ لِلْعَدِيدِ الْمَلَانِ زَلْفٌ وَأَنْشُدْ

جَجَبَاتُهَا وَخَزَامَاهَا وَنَامِرُهَا • هَبَائِبُ تَضْرِبُ التُّعْبَانَ وَالرَّافِقَا

وقيل الرِّقَّةُ - المُنْعَةُ وسباق ذكُّها قال واذا كانت الارض كذلك قيل ارض مَهْمَةٌ وقد ما هَتَمَتْ - وهما أي كثر ماؤها واذا استقرَّ ماء السماء في الارض فهو المَوْهَبَةُ وقال ارضٌ بلائِقُ - اذا كثرت بها المطرُ * غيره * اذا اصاب الشَّاءُ الارضَ فمَهْمَةٌ لا يكون فيها قشَقٌ فهي مَنْصُوحَةٌ * الاصمعي * لَبَدَ المطرُ الارضَ وكذلك النَّدى وعَزَزَها كذلك وقد تقدم أنَّ التَّلْيِدَ كالرَّش

باب الثلج والبرد ونحوهما

الثلجُ ما جَدَّ من الماء بالنهار والليل * أبو عبيد * ارضٌ مَنْسُوجَةٌ من الثلج * ابن السكيت * وقد نُلِجَتْ نَلْجًا * أبو حنيفة * ارضٌ مُنْجَةٌ * أبو عبيد * اَنْثَلَجَ يَوْمُنَا * أبو زيد * اَنْثَلَجْنَا - دَخَلْنَا فِي الثَّلْجِ وَنُلِجْنَا - اصابَنَا الثَّلْجُ وماءٌ مَنْسُوجٌ - مُبَرَّدٌ بِالثَّلْجِ * ابن السكيت * والسَّقِيطُ بالابِلِ وقيل السَّقِيطُ - نَدَى يَخْرُجُ مِنْ جُودَةِ السَّمَاءِ * صاحب العين * اَنْخَشَفَ وَاَنْخَشِيفُ - الثَّلْجُ اَنْخَشَنُ وَقَدْ خَشَفَ فَانْخَشَفَ خُشُوفًا وَماءٌ خَاشِفٌ وَخَشَفَ جَامِدٌ * غيره * اَصْلُ اَنْخَشَفَ الْيُسُ * صاحب العين * اَلْجَدُّ - الرَّخْوُ * غيره * جَدَّ الْمَاءُ يَجْمَدُ جُودًا وَجَسَّ يَجْسُ جُوسًا وَقِيلَ جَدَّ الْمَاءُ وَنَحْوُهُ مِنَ السَّبَالِ وَجَسَّ الْوَدَكُ وَالسَّمْنُ وَنَحْوُهُمَا وَكَانَ الْاَصْمَعِيُّ يُحْطِئُ ذَا الرِّمَّةِ فِي قَوْلِهِ

* وَنَفَرِي سَدِيفَ الشَّحْمِ وَالْمَاءِ جَامِسٌ *

وَالْجَدُّ - الثَّلْجُ وَكُلُّ مَا صَلَبَ فَقَدْ جَدَّ وَمِنْهُ جَمْدٌ صُلْبَةٌ * صاحب العين * الْبَرْدُ - سَحَابٌ كَالْجَدِّ * أبو مالك * الظُّلْمُ - الثَّلْجُ * أبو عبيد * اَرْضٌ مَبْرُودَةٌ مِنَ الْبَرْدِ وَبُرْدُ الْقَوْمِ - اَصَابَهُمُ الْبَرْدُ وَهَابَةُ بَرْدَةٍ - ذَابَ بَرْدٌ * ابن دريد * سَحَابٌ أَبْرَدُ وَبَرْدٌ * قال سيديويه * الْفَيَّانُ مِنَ السَّحَابِ لِأَنَّهُ يَنْفِي أَوَّلَ شَيْءٍ رَشَا أَوْ بَرَدًا وَمِنْهُ نَفَيَّانُ الطَّائِرِ بِجَنَاحَيْهِ وَالْعَضْرُسُ - الْبَرْدُ * ابن السكيت * اَنْهُمْ الْبَرْدُ - ذَابَ وَأَنْشَدَ

* يَصْحَكُنْ عَنْ كَالْبَرْدِ اَلْمَنْهَمِ *

وقد تقدم في الشَّحْمِ * غيره * وَيُقَالُ لِمَا ذَابَ مِنْهُ الْهَمَامُ * صاحب العين *

السحابُ يَقُولُ البَرْدَ والرِّدَاذَ وَيَنْقُلُهُ - بمعنى يُغْرِبُهُ واسمُ ذلك الشيءِ النَّقْلُ * أبو
 عبيد * أرضٌ مَصْفُوعَةٌ من الصَّقِيعِ ومَجْلُودَةٌ من الجَلِيدِ ومَضْرُوبَةٌ من الضَّرِبِ
 وهو الجَلِيدُ * أبو حنيفة * بَاتَتْ السَّحَابُ تُصَرِّقُنَا وَقَضَرْنَا وَتَجَلَّدْنَا وَتَارَزْنَا من
 الأَرِيزِ وهو البَرْدُ وقد جَلَدَتْ وَضَرَبَتْ وَأَرَزَتْ وقد يُقالُ في هذا كُلُّهُ أَرَزَتْ على مثالِ فَعَلَتْ
 * أبو عبيد * أرضٌ ضَرِبَةٌ وقد ضَرَبَتْ ضَرْبًا وَأَضْرَبَهَا الجَلِيدُ * صاحب
 العين * الثَّمَقُ - الثَّلْجُ مع الرِّيحِ يَغْشَى الْإِنْسَانَ حَتَّى يَكَادُ يَقْتُلُهُ * غيره * أَنْسَاعُ
 الْجَدِّ - ذَابَ وَالسَّبْعُ مَاسَالٌ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ جَدِّ ذَائِبٍ وَنَحْوِهِ وقد دُمْتُ أَنَّهُ
 كَسْرٌ لِمَنْزِلَةِ الْقِيَا وَنَحْوِهِ * صاحب العين * الِهْمَمَةُ - انْقَضَ الثَّلْجُ وَالْبَرْدُ * ابن
 دريد * الْغَرَابُ - البَرْدُ لِبَيَاضِهِ * أبو زيد * الْكُوكَبُ - قَطَرَاتٌ تَقَعُ بِاللَّيْلِ
 عَلَى الْحَبَشِ

أَسْمَاءُ عَامَةِ الْمَطَرِ

* أبو زيد * الْغَيْثُ - اسْمٌ لِلْمَطَرِ كَلَّمَهُ وَجَاعُهُ الْغَيْوْتُ وَأَرْضٌ مَغِيذَةٌ وَمَغِيوَةٌ
 * قال أبو عبيد قال الأصمعي قال أبو عمرو بن العلاء قال لذو الرمة ما رأيتُ أَفْصَحَ مِنْ
 أَمَةٍ بَنِي فَلَانٍ قُلْتُ لَهَا كَيْفَ كَانَ مَطَرُكُمْ قَالَتْ غَشْنَا مَا شَتْنَا * صاحب العين * وَأَمَّا
 سَمَى الْكَلَاءُ غَشْنَا لِأَنَّهُ عَنِ الْغَيْثِ يَكُونُ وَالسَّبَلُ - الْمَطَرُ * أبو زيد * وقد أَتَبَلَّتْ
 السَّمَاءُ - وَهُوَ الْمَطَرُ يَتَقَنَّ السَّحَابُ وَالْأَرْضُ حِينَ تَخْرُجُ مِنَ السَّحَابِ وَلَمْ يَصِلْ إِلَى الْأَرْضِ
 وَالْعَنَانَيْنِ - مِثْلُ السَّبَلِ وَاحِدُهَا عُنُونٌ * أبو عبيد * الْوَدْقُ - الْمَطَرُ
 * ابن دريد * وَدَقَتِ السَّمَاءُ وَأَوْدَقَتْ * أبو حنيفة * وَمِنْهُ النُّزْلُ وَالرَّجْعُ فِي
 كَلَامٍ مُذْبِلٍ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ « وَالسَّمَاءُ ذَاتَ الرَّجْعِ » وَأَنشَدَ
 * وَجَاءَتْ سَلَمٌ لَا رَجْعَ فِيهَا *

وَكَذَلِكَ الْخُرْجُ قَالَ أَبُو ذَرِّيبٍ

وَهِيَ خُرْجُهُ وَاسْتَجِيلَ الرَّبَا * بَعْنُهُ وَغَرَّمَ مَاءَ صَرِيحًا

قال وَرَعِمَ بَعْضُ الرُّوَاةِ أَنْ غَرَّمَ خَطَأً وَأَمَّا هُوَ وَكُرِّمَ مَاءَ صَرِيحًا وَيُقَالُ أَيْضًا لِلسَّحَابِ
 إِذَا جَادِمَ مَائِهِ كُرِّمَ وَالنَّاسُ عَلَى غَرِّمٍ وَهُوَ أَشْبَهُهُ بِقَوْلِهِ وَهِيَ خُرْجُهُ * أبو حنيفة *

وكذلك الماعون وأنشد

يَجْجُ صَيْرُهُ الْمَاعُونَ صَبًا * إِذَا تَسَمُّ مِنَ الْهَيْفِ اعْتَرَاهُ

ومثله القَطَرُ وكذلك المصدرية قال قَطَرَتِ السَّمَاءُ وَأَقْطَرَتْ * أبو عبيد * مَطَرَتْ
وأمطرت * قطرب * انْخَدَرُ - المَطَرُ لانه يَخْدِرُهُمْ في يَوْمِهِمْ وانْخَدَرُ
الْبَيْتُ وأنشد

لَا يُوقِدُونَ النَّارَ إِلَّا بَصَرًا * لَوْ مَا وَلَا تُوقِدُ إِلَّا بِالْبَعَرِ

* وَيَسْتُرُونَ النَّارَ مِنْ غَيْرِ خَدَرٍ *

وقد تقدم أن الخَدَرَ الدُّيُ والْبَرْدُ مع مَطَرٍ * أبو عبيد * إِذَا أَصَابَ الْأَرْضَ مَطَرٌ -

فهو منْصُورَةٌ وقد نَصَرَتْ * قال أبو علي * النَصْرُ - الغَيْثُ وأنشد

مَنْ كَانَ أَخْطَاهُ الرَّبِيعُ فَأَنَّمَا * نُصِرَ الْجِبَارُ بَغَيْثِ عَمْدِ الْوَاحِدِ

وبروي مجود * أبو زيد * الْأَرْضُ الْمَنْصُوحَةُ - الْمَجُودَةُ نَصَحَتْ نَصْحًا * أبو

حنيفة * أَرْضٌ مَغُورَةٌ وَمَغِيرَةٌ وَفَدَغَارُهَا الْغَيْثُ يَغُورُهَا وَيَغِيرُهَا وَالْأَسْمُ الْغَيْرَةُ * قال

أبو علي * ومنه قولهم في الْمِرَّةِ غَيْرَةٌ وَقَدَغَارُهُمْ بَغِيرُهُمْ مَارَهُمْ وَالْغَيْرُ الْغَيْثُ أَيَّا كَانَ

وأنشد في أَنْ الْغَيْرَةُ الْمِرَّةُ

وَنَهْدِيَّةٌ شَمَطَاءٌ أَوْ حَارِثِيَّةٌ * تَوَمَّلْ نَهْجًا مَنْ يَنْتَهِيَا بَعِيرُهَا

* أبو زيد * الذَّهَابُ - اسْمُ الْمَطَرِ كُلِّهِ ضَعِيفُهُ وَشَدِيدُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ قَوْلُ أَبِي

عبيد لِمَنْ الذَّهَابُ يَحْوِي التَّهْمِيمَ * أحمد بن يحيى * قَرِيجُ السَّحَابِ - مَاؤُهُ حِينَ

يَنْزِلُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ أَوَّلُ مَا يَبْدَأُ مِنَ السَّبَرِيقِ * صاحب العين * مَطَرٌ مَهْرُورٍ وَقَدْ

تَقَدَّمَ فِي الدَّمَغِ

المطرُ بَعْدَ الْمَطَرِ

* أبو عبيد * الرَّصْدَةُ - الْمَطَرَةُ تَقَعُ أَوَّلًا مَا يَأْتِي بَعْدَهَا وَاجْتَمَعَ رَصْدٌ * ابن

دريد * جَمْعُ الرَّصْدِ أَرْصَادٌ وَرَصَادٌ وَأَرْضٌ مَرْصُودَةٌ أَصَابَتْهَا الرَّصْدَةُ * أبو

حنيفة * أَرْضٌ مَرْصُودَةٌ لَاقَتْ قَدْ مَطَرَتْ وَهِيَ تُرْجَى لِتَنْبِتٍ وَقَالَ بَعْضُهُمْ لِابْقَالِ

مَرْصُودَةٌ وَلَا مَرْصُودَةٌ أَنْمَا يُقَالُ أَصَابَهَا رَصْدٌ وَرَصْدٌ * أبو حنيفة * وَإِذَا أَصَابَ

الأرض بعد ذلك مطر آخر وندى الأول باق - فذلك المطر العهد لان الأول عهد بالناس
 وواحد هاهنا عهد * ابن دريد * وعهد * على * ليست العهد واحدة العهد
 بل الأمر بعكس ذلك كـ نـي وحـبـة * أبو حنيفة * والجميع العهود والعهد
 وأنشد

عقائل رمت له نازعن منها * دُفوف آفاح معهودين

وأنشد أيضا

هراقَتْ نُجُومُ الصَّيْفِ فِيهَا سَجَالُهَا * عَهْدًا لَجِيمَ الْمَرْبِيعِ الْمُنْتَقِمِ
 فجاء به مفسراً فهذا هو العهد أن يردف ما تقدم قبله فيذكر آخره ندى أوله وقيل
 العهد الحديث من الأمطار * قال * وأحسبه ذهب به إلى قول الساجع في وصف
 الغيث أصابنا دية بعد دية على عهد غير قديمه * على * أما العهود فجمع عهد وقد
 يجوز أن يكون جمع عهد كعهود ما حكاه سيبويه من بدرة وبدور ومائة ومورن والأول
 أكثر وأما العهد فيكون جمع عهد وعهد على السواء لانهم ما منوا بان في هذا الجمع
 * أبو حنيفة * وكل مطرة تجي على أن مطرة فالأخرى ولي الأولى فالأولى في
 جميع أزمان السنة على هذا القول إذا جاءت مطرتان متواليتان فالأولى منهما رصدة
 والثانية ولي وهذا غير الولي المحدود الوقت والأنواء ذلك على ما بينا * أبو عبيد *
 الولي على مثال الرقي - المطر يأتي بعد المطر وقد وليت الأرض ولها فإذا أردت الاسم
 فهو الولي مثل التقي والتقي وفي بعض النسخ مثل التقي والتقي ذكره الفارسي
 * على * هذا نقض لانه قد جعل الولي أول وهلة المطر عينه ثم قال هنا فإذا أردت
 الاسم فهو الولي والصحيح ما حكاه ابن السكيت من أن الولي محقق المصدّر والولي اسم المطر
 عينه * أبو عبيد * البعابل - المطر بعد المطر * أبو حنيفة * الأهاضيب
 - أمطار بعضها في أثر بعض فمطر ثم نقطر * أبو عبيد * هي الهضبة وجعها
 هضب وقد هضبت الأرض هضبا * ابن دريد * الهضبة - الدفعة من المطر
 ومنه هضب القوم في الحديث خاصا وفيه دفعة بعد دفعة * أبو زيد * الرئان
 - القطار المتتابعة بفصل بينهن سكون مائة وهو أقل ما يسكن بينهن وأكثر ما بينهن
 يوم وليلة وأرض ممرنة

قوله وأنشد عقائل
 الخ ليس فيه شاهد
 الأول قالوه كان
 معهود معطور
 وأنشد عقائل رمت له
 الخ والبيت لا طرمح
 قال الأزهرى أراد
 دُفوف رمل
 أو كسب آفاح
 معهود أى معطور
 أصابه عهد من المطر
 بعد مطر وقوله ودن
 أى مودون مبلول
 من ودنته أدنه ودنا
 إذا بلته اه وانزل
 اللسان فان فيه
 شواهد العهد
 والعهود اه مصححه

الامطار المتفرقة والقليلة

* أبو عبيد * وقعت في الارض ضُرُوسٌ من مطر - أى قَطَعُ متفرقة
 * أبو حنيفة * واحدُها ضُرُوسٌ قال وربما كان الضُرُوسُ جَوْدًا وان كان ضَبَقًا
 * ابن دريد * أصاب أرضَ بنى فلان قُرُونٌ من المطر - أى دَفَعُ متفرقة * أبو
 عبيد * الصَّلَالُ - الامطار المتفرقة واحدُها صَلَلَةٌ * ابن دريد * الصَّلَّةُ
 - أرضٌ مَطُورَةٌ بين أرضين لم تُمْطَرَا والجمع صِلَالٌ يقال أرضٌ صَلَلَةٌ - أى يَبَسَةُ
 والصَّلَّةُ الجِلْدُ الذى قد يَبَسَ قبل الدِّبَاغِ وسنأتى على ذكر هذه الكلمة بأشد من هذا
 الاستقصاء * أبو زيد * التَّفَضُّة - المَطَرَةُ تُصِيبُ القِطْعَةَ من الارض وتُخْطِئُ الأخرى
 وأَرْضٌ مُتَفَضَّةٌ * صاحب العين * اذا أصاب الارضَ مطرٌ متفرقٌ أصاب وأخطأ
 - فذلك توقيعٌ في نباتها * غيير * التَّفَسِينُ - قِلَّةُ المطرِ وَكَلَامُ مَعِينٍ لَمْ يُصِبْهُ
 مطرٌ * وقال * أَكْثَدَى المَطَرُ قَلَّ وَتَكَدَّ

نعوت المطر في بكوره وتأخره

* أبو حنيفة * اذا تَقَدَّمَ الامطار قيل بَكَرَتْ بَكُورًا وَبَكَرَتْ وهذا عامٌ بَكَرَ به
 الوَسْمِيُّ * صاحب العين * غَيِثٌ بَاكُورٌ - وهو المَبَكِّرُ فى أولِ الوَسْمِ وهو أيضا
 السَّارِى فى آخرِ الليلِ وأولِ النهارِ * وقال * سحابةٌ مَبَكَّرَةٌ وَبَكُورٌ - مَدْلَاجٌ من آخرِ
 الليلِ والبَاكُورُ من كلِّ شَيْءٍ المَبَكِّرُ لِالأَدْرَاكِ والجَنَى والأُنثى بَاكُورَةٌ ومنه بَاكُورَةٌ
 الفاكهة * أبو حنيفة * وقد يُبَكِّرُ العامُ بالمطر ثم يُتَخَذَعُ فينقطع المطر
 فلا ينفع ما تقدم من مطره وان تَبَاثُرَ الناسُ به وقد تقدم شرح حديث النبي عليه
 السلام « ان قَبْلَ الدَّجَالِ سِنِينَ خَدَاعَةٌ » وَبَيْنَ وجهِ الاختلافِ فى تأويله
 وأنشد أبو حنيفة

وَعَامُنَا أَعْجَبْنَا مُقَدِّمَهُ * يُدْعَى أَبَا السَّمْعِ وَقِرْضَابُ سُمِّهِ

* مُبْتَرِكٌ لِكُلِّ عَظَمٍ بِلَحْمِهِ *

الْقِرْضَابُ الذى لا يدع شَيْءًا الا قِرَضَ به أى كَلَهُ مُبْتَرِكٌ - معتمد عليه مُلِحٌ وَبِلَحْمِهِ - بِأَكْلِ

ما عليه من العدم قال ابن السكيت وقال العامري يلممه * أبو حنيفة * فان
 تأخرت أمطاره الى آخر السنة قيل حقب العام المطر حقباً فان اجتمع المطر في وسطه
 قيل اجرز فاذا لم يكن فيه مطر قيل حقد حقدًا وأحقد وكذلك يقال في المعدن
 اذا انقطع فلم يخرج شيئاً * غيره * حقد المطر احتبس * أبو عبيد * قوى
 المطر كذلك * صاحب العين * القعط - احتباس المطر وقد قعط وقعط
 والفتح اعلى قعطاً وقطاً * وقال ابن السكيت * قعط الناس بالكسر لا غير وأخطوا
 وكرهها بعضهم - ولا يقال خطوا ولا أخطوا وخطت الارض على صبغة مالم يسم فاعله
 لا غير * صاحب العين * القعط يشتق كل ما قل خبره وأمله في المطر

المطر يدوم لا يقلع

* أبو عبيد * أنجم المطر وألظ وألث وأذجن وأغضن وأغبط - اذا دام اباما
 لا يقلع * أبو حنيفة * أغبط علينا المطر - وهو ثبوته لا يقلع بعضه عن بعض
 وسيرمغبط - دائم لراحة فيه ومنه قول الراجز

* اغباطنا الميس على أصلابه *

* ابن دريد * سماء قططى وغمطى وقد أغمطت بالسحاب يومين أو ثلاثة
 * أبو عبيد * هضبت السماء - دام مطرها * صاحب العين * الهضبة - المطرة
 الدائمة العظيمة القطر والجمع هضب وقد تقدم أن الهضبة الدفعة من المطر قال
 وهى الأقصوبة * أبو حنيفة * أقررت وقررت وأرهمت - دام مطرها
 * ابن دريد * يوم راضب - دام المطر وقد تقدم أنه الكثير * صاحب
 العين * ألح السحاب بالمطر على موضع - دام وأنشد
 * ألح عليها كل أنعم هطال *

وسحاب ملحاح * أبو زيد * ليلة تطوف - ماطرة حتى الصباح ونطفت آذان
 المشية ونطفت - ابتلت بالماء فقطرت ومنه قول بعض الاعراب ووصف ليلة ذات
 مطر تنطف آذان صانها حتى الصباح * غيره * أبرك السحاب وابترك -
 ألح بالمطر * ابن دريد * ألقت السحابة أرواقها على الارض - ألحت بالمطر

* صاحب العين * البسار - مطر يدوم على أهل السند في أيام الصيف لا يقطع عنهم ساعة فذلك أيام البسار * صاحب العين * بَعَّ السحاب بوضع كذا يبعُ أَلَحَّ والبَعاعُ نقل السحاب من الماء وبعَّ المطر من السحاب - خرج والبَعاع - ما بع منه

اقلاع المطر واقطاعه

* أبو حنيفة * أفلعت السماء وأفلع المطر * صاحب العين * أصل الاقلاع التزع * أبو عبيد * أنجم المطر وأقصم وأقصى وقال أفسح الغيم وقشعته الريح * غيره * قشعا وقشوعا وقد انشع وتقصع * أبو حنيفة * أظلفت السماء وأجهت وأشجبت كذلك وقد تقدم أن الاشجاذ قوة المطر وقال سمعته الريح وجفلته وسفرته سَفَرًا فانسقروا * أبو زيد * أقصر المطر - ألق * ابن السكيت * تكفت الغيث أنكفه نكفا - اذا قطعت عنه

السماء اذا أضحت

* صاحب العين * الضحو - ذهاب الغيم يوم ضحو وسماء ضحو وقد أضحتنا دخلنا في الضحو * أبو عبيد * أضحت السماء فهي مضحية * ابن السكيت * أضحت وهي ضحو ولا يقال مضحية * أبو عبيد * السماء جلاؤه - أي مضحية * وقال * أجهت السماء - أضحت وأجهت لنا السماء * ابن الأعرابي * أجهت الينا كذلك وقد تقدم أن الأجهاء نفس الاقلاع * ابن السكيت * ما عليها طمخروور ولا طمخمريرة ولا طهيلة - أي شيء من السحاب * أبو حنيفة * ما في السماء طمخرمة ولا طخريرة * وقال * يوم مضحج - اذا لم يكن فيه غيم ولا قس * أبو زيد * فصلت السماء - انقطع غيها ثم تجرد بعد ذلك حين يذهب الغيم كله وهي حينئذ جرداء وقد جردت جردا والاسم الجردة * ابن السكيت * الفتق - انقطع من الغيم والجمع فتوق وقد أفتق القوم فتق عنهم الغيم * ابن دريد * أفتق قرن الشمس - أصاب فتقا من السحاب فبدا منه وأنشد ابن السكيت

• كَفَرْنَ الشَّمْسِ أَفْتَقَى ثُمَّ زَالَا •

ذِكْرُ السَّيُولِ

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • دَفَعَ السَّيْلُ يَدْفَعُ دَفْعًا وَتَدَافَعُ - وَدَفَاعُهُ وَدَفْعَتُهُ مَا تَدَافَعُ مِنْهُ • أَبُو عَيْبِد • سَبِيلٌ رَاعِبٌ بِالرَّاءِ وَقَدْ رَعِبَ الْوَادِي مَلَأَهُ وَالرَّعْبُ الْمَلَأُ وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ

بِفَيْ هَيْبٍ أَيْمَالُ الرَّبِّ تَحْتَ وَدَقِهِ • فَتَرَوِي وَأَيْمَالُ كُلِّ وَادٍ فَيَرَعِبُ
أَيْمَالُ الْعَمَلِ أَمْ أَوْ إِمَّا حَكَاهُ أَوْ عَلَى وَأَنْشَدَ

بِالْيَمِّ أَمْ نَاسَلَتْ نَعَامَتَهَا • أَيْمَالُ الْجَنَّةِ أَيْمَالُ النَّارِ

• أَبُو عَيْبِد • سَبِيلٌ زَاعِبٌ بِالزَّي - وَهُوَ الَّذِي يَدْفَعُ بَعْضُهُ بَعْضًا رُعْبًا رُعْبًا • غَيْرُهُ
الرَّعْبُ - الْمَلَأُ رُعِبَ الرَّجُلُ فَرَجَ الْمَرْأَةُ رُعْبَهُ رُعْبًا مَلَأَهُ • ابْنُ دُرَيْدٍ •
بَعْنَى مَنْ ضَمَّ مَتَاعَهُ • أَبُو حَنِيفَةَ • رُعِبَ السَّيْلُ - دَوِيَهُ وَتَدَافَعَتُهُ قَالَ
ابْنُ هَرْمَةَ

فَلَا حَسَّ الْأَخَوَاتُ الرِّدَاذَ • وَرُعِبَ السَّيْلُ بِأَذْرَاجِهَا

أَذْرَاجُ السَّيُولِ حَبَارِجُهَا • أَبُو عَيْبِد • رُعِبَ الْوَادِي نَفْسُهُ رُعْبًا رُعْبًا - تَدَافَعُ
وَسَبِيلٌ رُغُوبٌ زَاعِبٌ وَالرَّعْبُ الدَّفْعُ • أَبُو عَيْبِد • جَاءَنَا السَّيْلُ دَرًّا لِلَّذِي يَدْرَأُ مِنْ
مَكَانٍ لَا يَسْلُمُهُ • أَبُو حَنِيفَةَ • دَرَأَ السَّيْلُ يَدْرَأُ دَرًّا وَدُرُوءًا وَجَاءَ دَرًّا وَدُرُّهُ وَكُلُّ
غَرِيبٍ دَارِيٌّ وَطَارِيٌّ وَهُمْ الدَّرَاءُ وَالطَّرَاءُ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ بِلَادَهُ وَحَشَى دَارَتَهُ
• وَبِأَجْدَةِ (أَيْ مَقْبِصَةِ) دَرَأُوهُ وَخَوَاذِلُهُ •

وَالثَّنَائِيُّ مِثْلُ الدَّارِيِّ وَأَنْشَدَ

وَلَكِنْ قَدْ أَهَأَ كُلُّ أَشْعَثَ نَائِيٍّ • أَنْتَنَسِلَهُ الْآفَ دَارٍ مِنْ حَيْثُ لَا تَنْدَرِي

• قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَهُمْ الدَّرَاءُ وَالطَّرَاءُ وَكُلُّ غَرِيبٍ دَارِيٌّ وَأَنْشَدَ

رَأَتْ نَفْسِي نَارًا وَالْبَهَّاءَ رَضِيمًا • كَمَا هَرَّكَابُ الدَّارِيِّينَ كَلْبُ

وَقَدْ ذُكِرَ فِي النَّبَاِ جَمْعُ نَائِيٍّ • أَبُو حَنِيفَةَ • سَالَ الْوَادِي دَرًّا - جَاءَهُمْ قُرْبٌ وَسَالَ
ظَهْرًا - فِي مَعْنَى دَرٍّ وَالظَّهْرُ مَا أَمْطَرَهُ حَتَّى يَسِيلَ مِنْهُ وَالسَّيْلُ الثَّقِيلُ مِثْلُ الدَّارِيِّ

* أبو عبيد * جاء ناسبيل آني وأناوي - يعني من بلد آخر وكذلك الغرب والأي
جندول يؤنيسه الرجل إلى أرضه من ذلك * أبو حنيفة * أنا السبيل أنبا وأناويا
- لم تشه هربه وقيل سبيل آني وأناوي - إذا نالك ولم يصبك مطره * ابن دريد
زبد الماء والألعاب والجذرة - طفاوته والجميع أزياد وقد زبد وأزبد وتزبد - دفع
بريده * أبو عبيد * سبيل مزلق ومجلبب - وهو الكثير قشبه يعني الغناء وقد
غنا الوادي غنوا ويقال جفا الوادي بجفا جفا إذا رمى بالزبد والقذر * صاحب العين
جفا جفوا * أبو عبيد * واسم ذلك الزبد الجفاء قال الله عز وجل « فاما الزبد
فيمذهب جفا » وكذلك القدر اذا غلت * أبو حاتم * الجفال من الزبد كالجفاء
وكان رؤيته يفرأ « فاما الزبد فيذهب جفالا » * أبو حنيفة * رأس السبيل
الغناء رؤسا - جملة * ابن دريد * الخث - غناء السبيل اذا خلفه ونصب عنه حتى
يجف وكذلك الطحالب اذا يبس وقدم عهدته حتى يسود * صاحب العين * جميل
السبيل - ما يحمل من الغناء وفي الحديث « كانت الجبة في جميل السبيل » * أبو
عبيد * أصابنا طحمة السبيل وطحمته - يعني دفعته * غيره * هي
دفعته الأولى وطحمة الفتنه - جوتها منه * أبو زيد * صفه الماء - دفعه
السبيل الأولى وتخمر السبيل - أنفه * أبو عبيد * سبيل جراف - وقعا
وجفاف - وهو الكثير الذي يذهب بكل شيء ومنه قول امرئ القيس

لها عجز كصفاء المسيل أبرز عنها الخفاف المضر

* ابن دريد * وبه سميت الجففة لان السبيل اجففتها * قطرب * أصل الجحف
القشر جحفت الشيء جحفا قشرته * أبو عبيد * الجلاخ كالخفاف * ابن
دريد * جلم السبيل الوادي جلفا - قطع أجرافه * صاحب العين * سبيل خاف
وقاحف - اذا جاء فجأة فذهب بكل شيء وكل ما أخذته واستخرجته فقد اقصفته وكل
ما اقصفت من شيء فحافه وبه سمي الرجل وقد تقدم نحو ذلك في المطر * ابن دريد
جاف السبيل الوادي يجفه ويجوحه جوحا - اقلع جرفته وانشد

* فلا تضر من جوح السيل وحب

* صاحب العين * الرزون - بقايا السبيل في الأجراف والنجح - السبيل ينحج

فِي سَنَدِ الْوَادِي فِي وَسْطِ الْبَصْرِ حَتَّى يَجْرِفَ وَأَنْشِدَ

* ذُو نَاجٍ يَقْضِرُ صُوتِي مَحْزَمٌ *

وَيَحْجُفُهُ صَوْتُهُ وَصَدْمُهُ * النضر * سَبِيلُ نَاجٍ - شديد وَتَحْجُفَاتُ الْمَاءِ دَفْعُهُ * وقال بعض
الاعراب * مَرَّرْنَا بِعَيْرٍ قَدْ شَبَّكَتْ تَحْجُفَاتُ السَّمَاءِ بَيْنَ صَلْوَعِهِ بِعْنَى مَا نَبَتْ
أَنَّهُ مِنْ أَمْطَارِ قُوَّةِ السَّمَاءِ * أبو حنيفة * سَبِيلُ بَعَاذٍ وَدُبَّاشٍ وَجَارِ الضَّبْعِ وَسَاحِبَةٍ
وَأَعْرَفٍ - أَيْ لَهُ عُرْفٌ وَهُوَ أَوَّلُهُ الَّذِي يَحْتَرُّ مَا خَلَقَهُ * ابن دريد * وَقَدْ أَعْرَفَ
السَّيْلُ وَالْبَحْرُ * صاحب العين * الْجَلَاثِفُ - السَّيْلُ وَاحِدُهَا جَانِبُهُ
وَالْجَلْفُ أَجْفَى مِنَ الْجَرْفِ وَأَشَدُّ اسْتِصْلَاً * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * دَلَّصَ السَّيْلُ - يَدْلُصُ
دَلْوَصًا وَهُوَ أَنْتَدِمَ الْجَرْفُ وَصَخْرَةً مَدْلُصَةً - إِذَا كَانَ السَّيْلُ قَدْ أَخْلَقَهَا وَأَبْرَزَ زَعْمَا
وَأَلَانَ مَسَامِكَا كَأَنِّي عَنَى أَمْرًا وَالْقَيْسُ يَقُولُ

أَهْ أَبْجَرُ كَصَفَاةِ الْمَسِيحِ * لَأَبْرَزَعْمَا الْجَمَافُ الْمَضَرُّ

* أبو حنيفة * جَاءَ الْوَادِي بِعِلٍّ جَنَبِيَّةٍ وَجَاءَ يَطْفَحُ طَفْحًا وَإِذَا كَثُرَ السَّيْلُ وَعَظُمَ مَآؤُهُ
وَرَدَعَتْهُ مَحَانِي الْأَوْدِيَةِ ثَقُلَ جَرْيُهُ وَتَرَسَ صَوْتُهُ وَأَنْشِدَ

فَبَاتَ السَّيْلُ يَرْكَبُ جَانِبِيَّةً * مِنَ الْبَقَارِ كَالْعَمِدِ الثَّقَالِ

يَرْكَبُ جَانِبِيَّةً أَيْ يَرْكَبُ جَانِبِيَّةً نَفْسِهِ ثُمَّ شَبَّهَهُ فِي ابْطَانِهِ بِالْبَعِيرِ الثَّقَالِ وَهُوَ الْبَطِيءُ
وَرَوَاهُ الْأَصْمَعِيُّ كَالْعَمِدِ الثَّقَالِ وَرَوَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ كَالْعَمِدِ الثَّقَالِ * أبو حنيفة * وَمِنْ
هَذَا الْمَعْنَى قَوْلُ كُنَيْسٍ وَشَبَّهَ مَشْيَ امْرَأَةٍ ثَقَالِ بِنَسْأَةِ السَّيْلِ إِذَا تَلَقَّاهُ جَرَّعُ الْوَادِي وَهُوَ
مَنْعُطُهُ وَأَبْطَأُ مَا يَكُونُ هُنَاكَ

وَعَنَى الْهُوَيْنَا إِذَا أَقْبَلَتْ * كَمَا بِهِمُ الْجَزْعُ سَبِيلًا ثَقِيلًا

فَطَوَّرَا سَبِيلَ عَلِيٍّ قَمَدِهِ * وَطَوَّرَا بِرَجْعٍ كَيْ لَا يَسِيلَا

* ابن السكيت * تَأَطَّمُ السَّيْلُ * إِذَا ارْتَفَعَتْ أُمُوجُهُ * أبو حنيفة * وَإِذَا
كَانَ السَّيْلُ عَظِيمًا لَمْ يُسْمَعْ لَهُ صَوْتُ قَبْلَ سَبِيلٍ آخَرٍ ثُمَّ مَاقِي مِنَ السَّيْلِ بَعْدَ مُعْظَمِهِ مَرٌّ
فِي الشُّحُورِ فَسَمِعَتْ لَهُ قَبْقَبَةٌ وَقَرَقَرَةٌ وَإِذَا سَالَتْ بِهِ التَّلَاعُ وَالثَّقْبَانُ وَالْأَعْرَاضُ وَهِيَ جَنُوبُهُ
فَقِيلَ كَسِرَتْ فِيهِ تِلَاعُهُ وَأَعْرَاضُهُ فَإِنْ لَمْ يَكْ ذَلِكَ فَقَدْ اسْتَجْمَعَ قَالَ الشَّاعِرُ

* وَاسْتَجْمَعَ الْوَادِي عَلَيْكَ فَسَالَا *

ويقال - بِلْ دُفَاقْ - مُتَدَقِّقْ * وقال صاحب العين * تَمَّجَ السَّيْلُ - تَعَرَّجَ
 فِي مَسِيلِهِ وقال السَّيْلُ يَمَّجُ - أَي يُسْرِعُ وَجاء الوادِي يَمَّجُ بِسَيْلِهِ * صاحب
 العين * اكْتَنَزَ الْمَسِيلُ بِالماءِ - ضَاقَ بِهِ مِنْ كَثْرَتِهِ * أبو حاتم * أَضْمَرَ
 السَّيْلُ مِنَ الحَائِطِ - دَنَامَنَهُ فَضَرَبَهُ * أبو زيد * نَقَى السَّيْلُ الْعُتَاءَ نَقْيًا - جَلَّهْ
 وَقَدَنَقَى الشَّيْءَ نَقْسًا - تَخَيَّ وَكُلَّ مَا تَحَيَّيْتَهُ فَقَدَنَقَيْتَهُ * أبو عبيد * التَّيَّارُ -
 الْمَوْجُ وَأَنْشَدَ

* كَالْبَحْرِ يَقْدِفُ بِالتَّيَّارِ تَيَّارًا *

وَالْأَذَى - الْمَوْجُ وَجَمْعُهُ أَوَادِيٌّ وَغَوَارِيهِ - أَعَالِيهِ شُبَّهَ بِغَوَارِبِ الْإِبِلِ وَالْعُبَابِ
 - مَعْظَمُ السَّيْلِ وَارْتِفَاعُهُ وَكَثْرَتُهُ * وقال كراع * عُبابُهُ وَأُبَاهُ - كَثْرَتُهُ
 وَأَمْوَاجُهُ وَعُبَابُ كُلِّ شَيْءٍ أَوَّلُهُ * أبو عبيد * الزَّرْحُ - مَدُّهُ زَرْحُ الْوَادِي يَزْرَحُ
 زَرْحًا * صاحب العين * وَزْخُورًا وَهُوَ زَاخِرٌ وَمَزْخُورٌ وَزَرْخُهُ عَمَلُهُ وَإِذَا جَاشَ قَوْمٌ
 لِنَقِيرٍ أَوْ لِحَرْبٍ قَبْلَ زَرْخُوا قَالَ الشَّاعِرُ

إِذَا زَرْخَتْ حَرْبٌ لِيَوْمٍ عَظِيمَةٍ * رَأَيْتُ بُحُورًا مِنْ بُحُورِهِمْ تَطْمُو

* أبو عبيد * جَاشَ الْوَادِي يَجِيءُ شُ مِثْلُ زَرْحٍ وَالْعُرَانِيَّةُ مِثْلُ ذَلِكَ وَمِنْهُ
 قَوْلُ عَدِيٍّ

كَانَتْ رِيَّاحٌ وَمَاءٌ دُوعَرَانِيَّةٍ * وَظُلْمَةٌ لَمْ تَدْعُ فَتَقَا وَلَا خِلَالًا

وَبَعْضُهُمْ يَرَوِيهِ وَمَاءٌ فِي غَوَارِيهِ * صاحب العين * بَشَعَ الْوَادِي بَشْعًا

- امْتَلَأَ بِالسَّيْلِ * ابن السكيت * ادْعَسَكَرَ السَّيْلُ - أَقْبَلَ بِسُرْعَةٍ وَأَنْشَدَ

فَدَا دَعَسَكَرَتْ بِالْأَسْوَةِ وَالْفَحْشِ وَالْأَذَى * أَمِيَّتُهَا ادْعَسَكَرَ سَيْلٌ عَلَى عَرَوِ

وَقَدْ ادْحَقَّ السَّيْلُ - جَاءَ بِمِلٍّ جَنِيْبِيَّةٍ * الأصمعي * حَقَّ السَّيْلُ الْوَادِي

يَحْفَشُهُ حَفَشًا - مَلَأَهُ وَالْحَوَافِشُ الْمَسَابِلُ وَحَقَّ السَّيْلُ الْإِكْمَةُ - أَسَالَهَا وَحَقَّ

النَّيَّ - أَخْرَجَهُ مِنْهُ * صاحب العين * تَبَطَّحَ السَّيْلُ - سَالَ سَيْلًا عَرِيضًا

وَقَالَ الطُّوفَانُ - الْمَاءُ الَّذِي يَقْنَى كُلَّ مَكَانٍ وَاسْتَعَارَهُ الْجَهَّاجُ فِي طَلَامِ

الْبَلِّ فَقَالَ

* وَعَمَّ طُوفَانُ الظُّلَامِ الْأَنْبَا *

وقد تقدم في المطر * ابن دريد * دَلَّتِ الثَّلْجَةُ بِالماء - اذا سال منها نَهْرًا

أسماء عامة المياه

الماء والماءة معروف * غير واحد * ماء الهمزة فيه مبدلة من هاء بدلالة تقييده
ونكسره ونصريف فعله قالوا مَوِيه وأمواه ومياه وقد ما هت الركيبة ثمؤه وغماء
مَوْها ومَوْها اذا كثر ماؤها وبئر مِيه كثيرة الماء وحفرتهم أحى أمهت وأموهت
على الاعلال والنصح وأمهيته وهي ابعاد اللغات فيها وهو مقلوب * قال أبو علي *
وتظهير أمهيته في القلب من تصاريف هذه الكلمة المهي جمع مهاء وهو ماء الفصل
في رحيم الناقة فهو مقلوب موضع العين الى اللام وقد تقدم تعليقه * ابن
السكيت * ما هت الركيبة ثمؤه وغميه * أبو زيد * غميه ماها وماهة وميه
وماهتها ماذهنها وأماهتها وأما هت الارض كثر ماؤها * ابن دريد * مهت الرجل
وأمهته - سقيته الماء * أبو عبيد * ينسب الى ما مائي وماهي * قال سيبويه *
وظلوا صفار وحضار اسمان مؤنسان فكانت صفار اسم للكوكة وصفار اسم للماء
ولكنهم مؤنسان كلاهما والشقرى * ابن دريد * باؤها على ماهة لنساء وماهه وماء كله
سواء * قال أبو علي * وحكى الفراء عن الكسائي اسقى مامه قصورا وقد دفع سيبويه
أن يكون اسم على حرفين أحدهما التنوين * ابن دريد * البلال والرجع -
الماء وقد تقدم أن الرجع المطر * ابن السكيت * الأبيضان - الماء والألبن
وانشد

وَلَكِنَّهُ يَأْتِي إِلَى الْحَوْلِ كَامِلًا * وَمَالِي إِلَّا الْآبِيَضُ شَرَابُ

أبو عبيد هما الثبيرة والماء * ابن السكيت * الأسودان التمر والماء * غيره *
شرب العنيق - أي الماء وقد تقدم أنه اللبن

باب ما يخص ماء السماء وماء الأرض

العد - ماء الأرض والجمع أعداد والكرع ماء السماء * أبو عبيد *
أكرع القوم - اذا أصابوا الكرع فأوردوا فيه إبلهم * غيره * هو الكراع

وقيل هو الذي تحوضه الماشية بأكارعها وكل حائض ماء فيه وكارع شرب أول يشرب
وكرع في الماء ينكرع كروعا وكرعاً - تناوله بفيه من موضعه وقيل هو إذا صوب رأسه
في الماء وإن لم يشرب

نَعُوتُ الْمَاءِ مِنْ قَبْلِ كَثْرَتِهِ وَاجْتِمَاعِهِ

* ابن السكيت * ماء عَمْرٍ - كثير وما أشد عَمْرَةً هذا النهر * ابن دريد *
جَعَهُ عَمْرٍ - ورد وعَمْرٍ * صاحب العين * العَمْرُ - الماء المَفْرَقُ وعَمْرٍ البحر
جَماعه وقد عَمْرَ الماء عَمْرَةً وعَمْرًا ومنه رجل عَمْرٌ الخلق وقد تقدم * أبو زيد *
عَمْرَ الماء عَمْرَهُ - غَطَاهُ * علي * وأما عَمْرَهُ بفضله فعلى المنال ومنه رجل مَعْمُورٌ
- أي خامل * أبو عبيد * العَجُوم - الماء العَمْرُ الكثير قال ابن مقبل
وَأَظْهَرَ فِي غُلَّانٍ رَقْدَ وَبَيْلِهِ * عَلَاجِمٌ لِضَحَلٍ وَلَا مَنَاحِضٍ
وَالْبَلَانِثُ - الماء الكثير والزَّغْبُ مثله وأنشد

* وَبَحْرُ مَنْ فَعَالٌ زَغْبٌ *

* ابن دريد * رَكِي زَغْبٌ - كثير الماء * ابن السكيت * السَّعْبُ والطَّيْسُ
والطَّيْسَلُ والرببُ والجسوار - الماء الكثير وأنشد في وصف سيفينة نوح
عليه السلام

* وَلَوْلَا اللَّهُ جَارُهُمُ الْجَوَارُ *

وكذلك الحَضْرَمُ * ابن دريد * وهو الحَضْرَمُ * ابن الأعرابي * وهو الحَضْرَمُ
والْقَلْبَدَمُ * غيره * العَبَامُ - الماء الكثير الغليظ * ابن دريد * الهَرُ
والهَرُ هُورٌ والهَرُ هَارٌ والهَرَامِرُ والهَرَمُورُ والزَّمْرَمُ والزَّمْرَمُ مُشْتَقٌّ مِنْ
زَمْرَمَ - كَثَةُ الْمَاءِ الْكَثِيرِ وَكَذَلِكَ الْفَامُوسُ وَالْجَرَّاجُ وَالْبَهَيْرِيُّ وَقِيلَ الْبَهَيْرِيُّ
- ضَرْبٌ مِنَ الثَّبَتِ وَسَبَأُ فِي ذِكْرِهِ وَتَحْلِيَّتُهُ وَالْحَضَّاحُ بِلُغَةٍ هَذِيلٌ - الْكَثِيرُ
وَبِلُغَةٍ سَائِرُ الْعَرَبِ الْمُتَخَفِّضُ بِعَنِ الْقَلِيلِ * أبو علي * الْكَوَرُ - الْمَاءُ الْكَثِيرُ
* ابن دريد * وَالْأَهْبَعُ - الْمَاءُ الْكَثِيرُ وَقِيلَ الْمَالُ الْكَثِيرُ وَسَبَأُ فِي ذِكْرِهِ
وَالْجَبَابُ وَالْجَبَابُ - الْمَاءُ الْكَثِيرُ وَقَدْ سَطَا الْمَاءُ وَالْمَالُ كَثُرَ * وقال * جَمُّ

الماء ويجمعه - معظمه وجمعه جَامٌ • أبو زيد • ماء هَلَاهِلٌ - كثير • صاحب
 العين • ماء قَيْضٌ كثير والطَّرِيسُ - الماء الكثير وقد تقدم أنها المعجون
 المسترخية وأنها الخوارة من الابل • أبو حاتم • البَثْقُ - الماء الذي لا يُسْتَطَاعُ
 أن يُصْرَفَ عن موضعه • صاحب العين • البَثْقُ - كَثُرَ شَطُّ النَّهْرِ لِيَبْقَى الْمَاءُ
 بَثْقُهُ أَبْنَقُهُ بَثْقًا وَالبَثْقُ اسم الموضع الذي حَفَرَهُ الْمَاءُ وَالْجَمْعُ البَثُوقُ وقد
 أَبْنَقَ عَلَيْهِمْ إِذَا أَقْبَلَ وَلَمْ يَنْظُرُوا بِهِ • ابن السكيت • هَوَالِثُ وَالبَثْقُ • أبو
 عبيد • هَوَالِثُ بِالْفَتْحِ لَا غَيْرَ • أبو حنيفة • الحَائِرُ - الْمَاءُ يَجْتَمِعُ فَيَتَغَيَّرُ
 لَا يَحْدُثُ مِنْهُ ذَا وَلِحَاظِ مَوْضِعِ آخِرِ سَنَاتِي عَلَيْهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ • صاحب العين • نَطَقُ
 الْمَاءِ الشَّجَرَةَ وَالْأَكَّةَ - نَصَفَهَا • ابن دريد • طَمَّ الْمَاءُ يَطْمُ طَمًّا وَطُمُومًا - ارْتَفَعَ
 وَكُلُّ شَيْءٍ أَفْرَطَ فِي ارْتِفَاعٍ فَقَدْ طَمَّ وَالطَّمَّ مَاجَأَ عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ • أبو عبيد •
 طَمَّ بِ الْمَاءُ يَطْمِي طَمِيًّا وَيَطْمُو - ارْتَفَعَ • أبو حاتم • الْمُدُّ - كَثْرَةُ الْمَاءِ
 وَجَمْعُهُ مَدُودٌ وَقَدْ مَدَّ النَّهْرُ يَمْدُمُ دَاوِمًا مَدًّا وَمَدَّ غَيْرُهُ وَأَمَدَهُ وَمَادَّةُ الشَّيْءِ مَا يَمْلِكُهُ
 • أبو زيد • مَامُ مَدُودٌ - كثير • ابن دريد • مُرَنَكُضُ الْمَاءِ - مَوْضِعُ
 يَجْمَعُهُ • أبو زيد • مَاءٌ رَوَاءَ وَمِمَّا رَوَاءَ وَقَالُوا الْقَوْمُ فِي رِيَّةٍ وَرِيٍّ وَرَوَاءَ • صاحب
 العين • مَاءٌ رَوَى مَقْصُورٌ وَرَوَاءَ • وقال • تَفَسَّعَ الْمَاءُ فِي الْمَسِيلِ يَنْفَعُ نَفْعًا
 وَاسْتَنْفَعَ - اجْتَمَعَ وَالتَّفَاعُ مَنَاقِعُ الْمِيَاهِ وَاحِدُهَا تَفَسَّعَ وَالْكَذْعُ مِنَ الْمَاءِ - مَا كَانَ
 قَرِيبًا لِلْجَبَلِ وَالْحَفْلُ - اجْتِمَاعُ الْمَاءِ حَفْلٌ بِحَفْلٍ حَفْلًا وَحَفْلًا وَاحْتِفَالٌ وَتَحْفِيلُهُ
 يَجْتَمِعُهُ • أبو علي عن أبي عمرو • الْأَزْيَبُ - الْمَاءُ الْكَثِيرُ وَأَنْشَدَ

• عَنْ نَجَّاحِ الْبَحْرِ يَجْبِشُ أَزْيَبُهُ •

وقد تقدم أنه النشاط وأنه من أسماء الجنوب

أَسْمَاءُ الْمَاءِ وَنُوعُوهُ مِنْ قَبْلِ قَلْتِهِ

• ابن جني • مَاءٌ قَلِيلٌ وَقَلَالٌ وَقَلَالٌ • أبو عبيد • التَّمْدُ - الْمَاءُ الْقَلِيلُ
 وَالْجَمْعُ تَمَادٌ • ابن دريد • هُوَ الَّذِي لَا مَادَّةَ لَهُ وَقِيلَ هُوَ الَّذِي يَظْهَرُ فِي الشَّامِ وَيَذْهَبُ
 فِي الصَّيْفِ • أبو عبيد • مَامُ مَمْدُودٌ - كَثُرَ عَلَيْهِ النَّاسُ حَتَّى فَنِيَ وَرَجُلٌ مَمْدُودٌ فِي

كثرة الجماع وقد عده الله النساء زفت ماء * ابن السكيت * أَمَدَتْ تَمَدًا اتَّخَذَهُ
 * أبو عبيد * ماء مَشْفُوه ومَضْفُوف - وهو الذي كثر عليه الناس حتى قفى
 * ابن السكيت * ماء مَضْحَاحٌ ومَضْلٌ - إذا كان رقيقاً على وجه الأرض ليس
 له عُنْق * صاحب العين * المَضْحَل - موضع الخجل وضلَّ الغدرانُ قُلَّ
 ماؤها * أبو عبيد * في حديث أبي المنهال « ان في النار أودية في ضحاح »
 شبه قلة النار بالضحاح من الماء واستعاره ومنه الحديث الذي يروى في أبي طالب
 « انه في ضحاح من نار » * أبو حنيفة * وهو الرقراق * ابن دريد *
 الرق - الماء الرقيق في البصر أو الوادي لا غزر له * أبو عبيد * القراش أقل من
 الضحاح * ابن السكيت * واحده فراشة * ابن دريد * أنزح الماء نَصَبَ
 والطنسل الماء الجاري على وجه الأرض ولا يكون الا قليلاً وقد يقال لصود الشراب
 الطنسل * أبو عبيد * الضمْل والشمْل - الماء القليل الواحد سملة وقد
 يجمع على السمال * ابن السكيت * سمَلْتُ في اللؤلؤة وكذلك وضخت وأوخت
 كفوه

* في أسفل الغرب وضوحٌ وأوضا *

* أبو عبيد * التمهله نحو التمهلة والزفة القليل من الماء وكذلك هومن الشراب
 وأنشد

* تقطع ماء المزن في زرف الخمر *

* ابن دريد * ماء برض وجهه برأض وبروض - وهو القليل وتبرض الرجل
 حاجته - أخذها قليلاً قليلاً والبرضة ما تبرضت منه * أبو عبيد * برض
 الماء تبرض وتبرض بروضاً * ابن دريد * النطفة - كل ماء مجتمع ولا يكون
 الا قليلاً وكل سائل أو قاطر من ماء أو غيره فهو - وناطف وقد نطف ينطف وينطف
 نطفاناً * أبو عبيد * لا أعرف للنطفة فعلاً صرح بذلك في باب الماء القليل
 ثم قال في أبواب الفعل نطف الشيء ينطف وينطف إذا قطر فصرق منه فعلاً
 * ابن دريد * وبه سمي هذا الناطف المأكول والعراقة النطفة * أبو عبيد *
 فيه عرق من ماء - أي ليس بكثير ومنه عرفت في اللؤلؤ أي أقللت * ابن الأعرابي *

وَعَمِلَ رَجُلٌ غَمَلًا فَقَالَ لَهُ بَعْضُ أَصْحَابِهِ بَرَقَتْ وَعَرَقَتْ مَعْنَى بَرَقَتْ لَوَحَتْ يَشَى لَا مَصْدَاقَ لَهُ وَعَرَقَتْ أَقْلَتْ وَأَنْشَدَ

* لَا تَمْلَأِ الدَّلُوعَ وَعَرِقِ فِيهَا *

* الْأَصْمَعِيُّ * الرِّزْقُ - الْمَاءُ الْقَلِيلُ فِي الشَّجَرِ وَالنَّمَادِ وَالْحَمَاءِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الرِّزْقُ أَقْلٌ مِنَ الرَّدْغَةِ وَقَدْ أَرَزَغْتَ وَأَرَزَعَ الْمَطَرُ إِذَا كَانَ مِنْهُ مَا يَبِيلُ غَيْرَهُ وَمَا يُلْتَقِي بِهِ رَجُلٌ وَأَنْشَدَ

* تَذَابَبَ مِنْهَا مَرْزُوعٌ وَمَسِيلٌ *

وَالرِّزْبُوعُ الْمُرْتَضِعُ فِيهِ * أَبُو عُبَيْدٍ * الصَّبَّةُ - الْغَالِيلُ مِنَ الْمَاءِ وَكَذَلِكَ الشَّوْلُ وَقَالَ مَرَّةً الشَّوْلُ الْمَاءُ الْقَلِيلُ يَكُونُ فِي أَسْفَلِ الْقَرْيَةِ وَجَعَلَهُ أَشْوَالٌ وَأَنْشَدَ

* وَصَبَّ رُوتُهَا أَشْوَالَهَا *

* ابْنُ السَّكَيْتِ * شَوَّيْتُ فِي أَسْفَلِ الدَّلُوعِ شَوْلًا * أَبُو عُبَيْدٍ * فِي الْقَرْيَةِ رَقْصٌ مِنْ مَاءٍ وَرَقْصٌ مِنْ لَبَنٍ وَهُوَ مِثْلُ الْجُرْعَةِ وَالنُّطْفَةِ يُقَالُ مِنْهُ رَقَصْتُ فِيهَا * ابْنُ السَّكَيْتِ * يُقَالُ لِلْمَائِ فِي الْقَدْرِ وَالسِّقَاءِ وَالْإِنَاءِ الرَّقْصُ بِسكون الفاء وهو الصحيح وَالْخَبْطُ وَالنَّيْلُيْتُ فُحُومٌ النِّصْفُ وَأَنْشَدَ

إِنْ تَلَمَّ الدَّفْوَاهُ وَالضَّرُوطُ * يُصْبِحُ لَهَا فِي حَوْضِهَا خَبِيطُ

* أَبُو عُبَيْدٍ * الصَّبَابَةُ - الْبَقِيَّةُ مِنَ الْمَاءِ وَغَيْرِهِ فِي السِّقَاءِ وَالْإِنَاءِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * الصَّبَابَةُ - بَاقِي كُلِّ شَيْءٍ وَكَثُرَ ذَلِكَ حَتَّى قَالُوا صَبَابَاتُ الثَّمَرِ * أَبُو حَنِيفَةَ * الْقَصْمَلَةُ وَالشَّمَلَاتُ كَالصَّبَابَةِ * أَبُو عُبَيْدٍ * الصَّلَاصِلُ - بَقِيَّةُ الْمَاءِ وَاحِدُهَا صَلَافَةٌ * غَيْرُهُ * هِيَ الصَّلَافَةُ * الْحَبَابِيُّ * صَلَافَةُ الْمَاءِ وَصَلَفَتُهُ وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ

وَلَمْ يَكُنْ مَلَكٌ لِقَوْمٍ يُزِيلُهُمْ * الْأَصْلَاصِلُ لَا تُؤَلْوِي عَلَى حَبَابٍ

أَيُّ تَقْسِمٍ يَنْفَعُهُمْ بِالسُّوْبَةِ يُقَالُ الْمَاءُ مَلَكٌ أَمْرٌ أَيْ إِذَا كَانَ مَعَ الْقَوْمِ مَاءٌ مَلَكُوا أَمْرَهُمْ * أَبُو عُبَيْدٍ * الذَّفَافُ - الْبَلَلُ وَأَنْشَدَ

* وَلَيْسَ بِهَا أَذْنَى ذَفَافٍ لَوَارِدٍ *

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * مَاءٌ ذَفَافٌ وَذَفٌّ وَذَفَفٌ - قَلِيلٌ وَالْجِ أَذْفَةٌ * فَطْرِبُ *

الرَّجُونَ - الماء الصافي يَسْتَنْقِعُ في الجبل * أبو حنيفة * ما بقي في الماء الأمْرَةُ
وَجَعَهُ وَنَقَمَهُ وَنُقِبَهُ وَمُلْكُهُ وَنَشْفُهُ وَكُنْبُهُ وَغُرْقُهُ وَفُرْحُهُ وَحُسُونُهُ وَفُرْعُهُ
وَجَمْعُهُ هَذَا كَلِمَةٌ عَلَى فَعْلٍ وَالتَّقْسُ أَيْضًا الْمَرْعَةُ وَجَعُهَا أَنْفَاسٌ وَأَنْشَدَ

تُعَلِّلُ وَهِيَ سَاعِبَةٌ بَيْنَهَا * بِأَنْفَاسٍ مِنَ الشَّيْبِ الْقَرَّاحِ

وَالشُّوْرُ - مَا بَقِيَ مِنَ الشَّارِبِ فِي الْإِنَاءِ وَجَمْعُهُ أَسَارٌ وَقَدْ أَسَارَ فِي الْإِنَاءِ وَالْمَكْثَرُ مِنْ
ذَلِكَ سَائِرٌ فَإِنْ كَانَ ذَلِكَ خُلْفَالَهُ فَهُوَ مِسَارٌ * أبو عبيد * الْوَشَلُ - مَا قَطَرَ مِنْ

الماء وَاجْمَعُ أَوْشَالَ وَقَدْ وَشَلَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْمَاءُ الْكَثِيرُ * ابن دريد * مَا
قَرِبَ - قَلْبُهُ - لِجَمْعِ لَرَابٍ * صاحب العين * الرُّوضُ نَحْوُ مَنْ نَصَفَ الْقَرْبَةَ
أَتَانَا بِأَنَامٍ رِضْ كَذَا كَذَا رَجُلًا وَقَدْ أَرَاَهُمْ أَرْوَاهُمْ بَعْضُ الرِّيِّ * ابن السكيت *

اسْتَرَاَصَ الْحَوْضَ وَأَرَاَصَ - تَبَطَّحَ الْمَاءُ عَلَى وَجْهِهِ وَأَنْشَدَ

خَضِرَاهُ فِيهَا وَدَّمَائِي بِضٍ * إِذَا أَصْبَنَ الْحَوْضُ يَسْتَرِيضُ

وَيُقَالُ فِي الْحَوْضِ رَوْضَةٌ مِنْ مَاءٍ وَأَنْشَدَ

* وَرَوْضَةٌ سَقِيَتْ مِمَّا نَضَوِي *

وَمَا بَقِيَ فِي الْحَوْضِ مِنَ الْمَاءِ الصَّافِي وَلَا تَرَى أَرْضَ الْحَوْضِ مِنْ وَرَائِهِ تُمْلَأُ وَحُقْلَةٌ
وَالْجُفْنَةُ - مَا يَفْعُ فِي جَوَانِبِ الْحَوْضِ * ابن دريد * الْهَلَالُ - بَاقِي الْمَاءِ
فِي الْحَوْضِ * أبو زيد * الرُّشْفُ - مَا قَلِيلٌ يَبْقَى فِي الْحَوْضِ وَهُوَ وَجْهُ الْمَاءِ
الَّذِي تَرْتَشِفُهُ الْأَبْلُ بِأَرْوَاهَا * صاحب العين * الطَّمْلَةُ وَالطَّمْلَةُ - مَا بَقِيَ فِي
أَسْفَلِ الْحَوْضِ وَالْمَطْلَةُ وَالْمَطْلَةُ لَفْظٌ فِيهِمَا * غيره * الدُّعْتُ - بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ
وَقِيلَ بِقِيَّةِ أَيْ مَاءٍ كَانَ * ابن دريد * الْحَيْلُ - الْمَاءُ الْمُسْتَنْقَعُ فِي
بَطْنِ وَادٍ وَاجْمَعُ أَحْيَالًا وَحُبُولًا * ابن السكيت * الطَّلْحُ - بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي
الْحَوْضِ وَالْعَدِيرُ

نَعُوتُ الْمَاءِ مِنْ قَبْلِ طَعْمِهِ

* غير واحد * مَا عَذَّبُ بَيْنَ الْعَذُوبَةِ وَرَكِيَّةٍ عَذْبٌ وَاجْمَعُ عَذَابٌ وَقَدْ عَذَّبْتُ عَذُوبَةً
وَأَعَذَّبْتُ الْقَوْمَ وَرَدُّوهُمَا عَذْبًا وَقَدْ اسْتَعَذَّبْتُ الْمَاءَ * قَالَ الْأَعَشَى *

(قوله خضراه فيها
الخ) يعني بالخضراء
دلوها والودعات السيور
تقسطولا كافي
السان اه معجمه

وَأَصْفَرَ كَلْنَاهُ طَامِجًا مَهُ * إِذَا نَاقَسَهُ مُتَعَذِّبُ الْمَاءِ يَصْقُ

* ابن السكيت * اسْتَخْلَفَ الرَّجُلُ وَأَخْلَفَ - اسْتَعَذَّبَ الْمَاءَ * أبو عبيد *
النُّفَاحُ - الْمَاءُ الْعَذْبُ * صاحب العين * هُوَ الَّذِي يَنْفُخُ الْفُؤَادَ بِرَدِّهِ وَلَذَنِهِ وَمَا
فَطْبِيعُ - عَذْبُ وَأَنْشَدَ

يَرِدْنَ بِحُورًا مَا يَمْدُجُ لَهَا * أَفَى عُمُيُونَ مَاؤُهُنَّ فَطْبِيعُ

* صاحب العين * الْقَضِيضُ الْمَاءُ الْعَذْبُ وَقَدْ اقْتَضَضْتُهُ وَمَكَانٌ قَضِيضٌ
كَثِيرُ الْمَاءِ * أبو عبيد * الزَّلَالُ - الْعَذْبُ وَقِيلَ الْبَارِدُ * ابن السكيت *
مَاءُ فُصْرَاتٍ وَمِيَاءُ فُصْرَتَانِ عَذْبَةٌ بَارِدَةٌ * ابن دريد * مَاءُ فُصْرَاتٍ وَمِيَاءُ فُصْرَاتٍ
* صاحب العين * مَاءُ رَضَابٍ - عَذْبُ وَأَنْشَدَ

* كَلَّمَكَ فِي الْمَاءِ الرُّضَابِ الْعَذْبُ *

وقيل الرُّضَابُ ههنا البَرْدُ وقوله كَلَّمَكَ أَي كَعَسَلَ التَّحْلُ * وقال * مَاءٌ طَيِّبٌ
- طَيِّبٌ * وقال * عَذْبٌ نَقِصٌ طَيِّبٌ * أبو حنيفة * الشَّرِيبُ -
الْعَذْبُ * أبو عبيد * الْمَاءُ الشَّرِيبُ - الَّذِي فِيهِ شَيْءٌ مِنْ عَذْوِيَّةٍ وَقَدْ
يَشْرَبُهُ النَّاسُ عَلَى مَا فِيهِ وَالشَّرُوبُ دُونُهُ فِي الْعَذْوِيَّةِ وَلَيْسَ يَشْرَبُهُ النَّاسُ إِعْنَادَ ضَرُورَةٍ
وَقَدْ تَشْرَبُهُ الْبَهَائِمُ وَقِيلَ الشَّرُوبُ - الَّذِي يُشْرَبُ * ابن السكيت * مَاءُ شُرُوبٍ
وَشَرِيبٌ صَوَاءٌ * ابن دريد * مَاءُ شُرُوبٍ وَمِيَاءُ شُرُوبٍ * الأصمعي * مَاءُ
مَشْرَبٍ كَشُرُوبٍ * ابن دريد * مَاءٌ هَبْجٌ - لَعَذْبٌ وَلَا مِلْحٌ وَمَاءٌ مَخْضَمٌ
وَشَرِيبٌ * صاحب العين * مَاءُ زُعَاقٍ - مَرٌّ وَكَذَلِكَ الْجَمْعُ وَبِشَرِّ زَعْفَةٍ
مَرَّةً الْمَاءُ وَأَزْعَقَ الرَّجُلُ أَنْبَطَ مَا زُعَاقًا * وقال * مَا ذُعَاقُ كَزُعَاقٍ فَلَا سَمْعَنَا
ذَلِكَ مِنَ الْعَرَبِ لَا أَدْرِي أَلْعَةُ أَمْ لُفْعَةُ * غيره * النَّشْعُ مِنَ الْمَاءِ - مَا حَبَّتْ
طَلْمُهُ وَالصُّفْعُ - الْمَاءُ الْمُرُّ * صاحب العين * الْمِلْحُ خِلَافُ الْعَذْبِ مِنَ
الْمَاءِ * ابن السكيت * مَاءٌ مِلْحٌ وَلَا يُقَالُ مِلْحٌ وَأَمَّا قَوْلُ عَذَافِرِ

* يُطْعِمُهَا الْمِلْحَ وَالطَّرِيَا *

فَلَمْ يَرَهُ جَمَّةٌ * أبو حنيفة * مَاءٌ مِلْحٌ وَمِيَاءٌ مِلْحَةٌ وَأَمَّا لَحٌ وَمِلْحٌ هَذَا فَصَحَّ الْكَلَامُ
وَمَشْهُورُهُ وَقَدْ سَمِعْتُ قَوْمًا يَقُولُوا مِلْحٌ كَمَا قِيلَ حَامِضٌ وَأَنْشَدَ

صَبَحْتُ قَرَا وَالْجَمَامُ وَقَعَ * وَمَاءُ قَوْمَالِحٍ وَنَاقِعٌ
وَإِذَا كَانَ الْمَاءُ عَذْبًا ثُمَّ مِلْحٌ قَبِيلُ أَمِلْحٍ * وَأَمْلَحَتِ الْإِبِلُ صَارَتْ إِلَى مَاءٍ مِلْحٍ وَأَمْلَحْنَا
نَحْنُ وَأَنْشُدُ

فَلَوْ كُنْتُمْ إِبِلًا أَمْلَحْتُمْ * وَقَدْ زَعَتِ لِلْمِبَاهِ الْعَذَابُ
* أَبُو حَنِيفَةَ * أَمْلَحَتِ الْإِبِلُ سَقِيمًا مَاءً مِلْحًا * ابْنُ دُرَيْدٍ * مَاءٌ مِلْحٌ وَمِبَاهٌ مِلْحٌ
وَمِسْلَاحٌ وَمَاءٌ مِلْحٌ * أَبُو حَنِيفَةَ * الْمُلُوحَةُ مِنَ الطَّيْمِ وَالْمَلَاخَةُ وَالْمَلَّةُ
وَالْمِلْحُ مِنَ الْحُسْنِ وَقَدْ مِلْحٌ فِي الْحُسْنِ وَالطَّيْمِ جَمِيعًا وَرَكِيسَةٌ مِلْحَةٌ * أَبُو عُبَيْدٍ *
الْمَائِجُ - الْمَاءُ الْمِلْحُ وَأَنْشُدُ

فَإِنَّ كَالْقَرْيَةِ عَامَ غَمَّهِ * تَرُوبُ الْمَاءِ ثُمَّ تَعُودُ مَائًا
قَالَ أَبُو عَلِيٍّ هَكَذَا الشَّعْرُ مَاجٍ لِأَنَّ الْقَصِيدَةَ مُرَدَّفَةٌ وَالْأَصْلُ الْهَمْزُ وَهُوَ تَخْفِيفٌ
بَدَلُ وَلَوْلَا ذَلِكَ لَمْ يُعْتَدِ بِهِ رَدْفًا * ابْنُ دُرَيْدٍ * الْمَصْدَرُ الْمُتَوَجِّهَةُ وَأَنْشُدُ أَبُو عَلِيٍّ
بِأَرْضِ هِجَانَ الْقَوْنِ وَنَمِيَةِ السَّيْرِ * عَذَائَةٌ عَنْهَا الْمُتَوَجِّهَةُ وَالْبَحْرُ
* أَبُو عُبَيْدٍ * الْمَاءُ الْبَحْرُ هُوَ الْمِلْحُ وَقَدْ أَبْجَحَ الْمَاءُ وَأَنْشُدُ
وَقَدْ عَادَ مَاءُ الْأَرْضِ بِحَرٍّ أَفْزَادَنِي * إِلَى مَرَضِي أَنْ أَبْجَحَ الْمَشْرَبُ الْعَذْبُ

* ابْنُ دُرَيْدٍ * يَسْمَى الْمَاءُ الْمِلْحُ وَالْعَذْبُ بِحَرٍّ إِذَا كَثُرَ * غَيْرُهُ * الْعَيْلَمُ
الْبَيْتُ الْمَلْحَةُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * مَاءٌ مِلْحٌ يَقْفَأُ عَيْنَ الطَّائِرِ يَذْهَبُ بِذَلِكَ إِلَى الْمَبَالِغَةِ فِي
مُلُوحَتِهِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * مَاءٌ خَطَرِيٌّ مِلْحٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ * مَاءٌ خَجَرِيٌّ ثَقِيلٌ
* غَيْرُهُ * مَاءٌ خَجَرِيٌّ وَخَجَرِيٌّ كَذَلِكَ وَقَبِيلٌ هُوَ الَّذِي يَشْرَبُهُ الْمَالُ وَلَا يَشْرَبُهُ
النَّاسُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * فَلَا اسْتِدَتْ مُلُوحَتُهُ قَبِيلُ أَجَاجُ حَرَّاقٍ - أَيْ بِحَرِّ
أَوْ بَارِ الْمَاشِيَةِ إِذَا شَرِبَتْهُ مِنْ شِدَّةِ مُلُوحَتِهِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * مَاءُ حَرَّاقٍ وَحَرَّاقٍ وَمِبَاهُ
حَرَّاقٍ وَحَرَّاقٍ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَكَذَلِكَ قُعَاعٌ * ابْنُ دُرَيْدٍ * مَاءٌ قَسِعٌ وَقُعَاعٌ
وَمِبَاهُ قُعَاعٌ وَمَاءٌ عُقٌّ وَعُقَاقٌ - إِذَا اشْتَدَّتْ حَرَارَتُهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْوَاحِدُ
وَالْجَمِيعُ فِيهِ مَاءٌ وَمَاءٌ وَقَدْ أَعْقَتِ الْأَرْضُ الْمَاءَ وَقَالَ أَفْعَ - أَنْبَطَ مَاءٌ قُعَاعًا وَأَفْعَتِ
الْبَيْتُ جَاءَتْ بِهِمْ - إِذَا شَرِبَ مِنَ الْمَاءِ * غَيْرُهُ * مَاءٌ عَجَلٌ - غَلِيظٌ مُرٌّ

نعوت الماء من قبل نمائه

* صاحب العين * ماء ناجع ونجيع - نام وقد تقدم في الطعام * أبو عبيد *
الماء النجس - الزاكي في الماشية النامي عذبا كان أو غير عذب * ابن
السكيت * ماء غير عذير - اذا كان ناجعا فبمن شربه مريئا والسوس منله
وانشد

لو كنت ماء كنت لا * عذب المذاق ولا مسوسا

* ابن الاعرابي * المسوس - الذي اذا شرب من الغلة فذهب بها * صاحب
العين * المسوس من المياه - ما نالته الأيدي * ابن دريد * ماء مسوس ومياه
مسوس وقال ماء باضع وباضيع كناجع ونجيع - اذا كان مريئا وقال مرة
الباضع والباضع - الذي يبتضع به أي يروى منه * السيرافي * ماء حاطوم -
محرى وقد مثل به سيويه

نعوت الماء من قبل برده وحره

* غير واحد * ماء بارد برود وبارد بسخن البرد والسرودة وقد برد وبردته جعلته باردا
* أبو عبيد * سقيته شربة بردت فزاده وأبردته سقيته باردا * الاصمعي
أبردته الماء - جئت به باردا وأبردته الماء أبردته خلطته به بنج أو غيره حتى برد * أبو
عبيد * بردته - جعلته باردا * أبو حاتم * ومن قال بردت في معنى سخنت
فقد أخطأ وكان قطرب قال هذا وهو خطأ وانما قاله ليت سمعته ولم يعرف معناه

عافت الماء في الشتاء فقلنا * برديه تصاد فيه سخينا

ومعنى هذا بخل رديه فأدغم أي ردى ذلك الماء - فلما سمع قطرب تصاد فيه سخينا
ظن أن بردت ومخنت شي واحد * ابن السكيت * أبردته بالماء - صببت على
رأسي ماء باردا وأفتررت به كذلك * قال ابن جني * وقوله

الأعرادا عردا * وصليانا بردا

أراد عردا وباردا * الاصمعي * السبرادة - الاناء الذي يبرد فيه الماء * أبو عبيد *

الْقُرُورُ - الماء البارد يُغْتَلَبُ به والشُّنَانُ - الماء البارد وأنشد
 بماءِ شُنَانٍ زَعَزَعَتْ مِنْهُ الصَّبَا * وَجَدَتْ لِمِيهِ دَعِيَّةً بَعْدَ وَاوِلِ
 وَالشَّبِيمُ البَارِدُ * ابن السكيت * الشَّبِيمُ - السَّبْدُ * غَيْرُهُ * الْقَرْقُفُ - الماء
 البارد وأنشد

وَلَا زَادَ إِلَّا فَمَلَّتَانِ سُلَافَةٌ * وَأَبْيَضُ مِنْ مَاءِ الْغَمَامَةِ قَرْقُفُ
 * أبو عبيد * السَّلَاسِلُ - الماء البارد وقيل هو السَّهْلُ فِي الْخَلْقِ * ابن
 السكيت * هو السَّلَسَلُ والسَّلَسَالُ * ابن جني * وهو الْمَسْلَسُ وَالسَّاسُ
 * أبو حاتم * ماء مُسْلُوجٍ - مَبْرُودٌ يَنْبِجُ وأنشد
 لَوْدَقَتْ فَاهَا بَعْدَ نَوْمِ الْمُدْلِجِ * وَالصُّجُجُ لَمَّا هَمَّ بِالْتَّيْلِ
 قُلْتُ جَنَى النَّحْلِ بِمَاءِ الْحَشْرِجِ * يُخَالُ مَثَلُ جَاوَانٍ لَمْ يَنْبِجِ
 * ابن دريد * ماء بَيُّوْتُ - اذْهَبَتْ إِلَيْهِ وَقَالَ سَخَّنَ الْمَاءَ سَخْنَانَةً وَسَخَّنُوْنَا وَسَخْنَانًا
 وَصَحْنٌ كَذَلِكَ * أبو عبيد * الْحَمِيمُ - الماء الحارُّ وَالسَّخْمَامُ - الْإِغْتِسَالُ
 بِأَيِّ مَاءٍ كَانَ * ابن السكيت * الْحَمِيمَةُ - الْمَاءُ يُسَخَّنُ يُقَالُ آجُوا لَنَا الْمَاءَ
 وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْمُخَضُّ اذْهَبْنَا * الْأَسْمَى * وَالْحَمَامُ مُسَخَّنٌ مِنَ الْحَمِيمِ وَهُوَ أَحَدُ
 مَا جُمِعَ مِنَ الْمَذَكَّرِ بِالْأَلِفِ وَالنَّاءِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَيُقَالُ لَهُ الدِّيمَاسُ
 وَالدِّيمَاسُ * أبو عبيد * الْمَاءُ الْمَجْزُجُ - الْمُسَخَّنُ وأنشد
 كَانَ عَلَى أَكْسَائِهِمْ مِنْ لَغَامِهِ * وَخَيْدَةً خَطَمِي بِمَاءِ مَجْزُجِ
 وَكَذَلِكَ الْمَوْغَرُ فِي الْمَنْدَلِ « كَرِهَتْ الْخَنَازِيرُ الْحَمِيمَ الْمَوْغَرَ » * ابن دريد *
 أَوْغَرَ الْقَوْمُ الْخَنَزِيرَ وَهُوَ أَنْ يُغْلَى لَهُ الْمَاءُ وَيُسَمَّطَ وَهُوَ شَيْءٌ يُمْدَقُ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * السَّخِيمُ - الْمَاءُ الْمُسَخَّنُ وَقَالَ كَبُرْتُ مِنْ حَرِّ الْمَاءِ وَبَرْدِهِ أَكْسِرُ كَسْرًا
 - قَتَرْتُ * السِّيرَافِيُّ * مَاءٌ فَاتُورٌ - فَاتَرٌ وَقَدْ مَثَّلَ بِهِ سَيَبَوِيه

نَعُوتُ الْمَاءِ مِنْ قَبْلِ طَرَائِهِ

* أبو عبيد * الْغَرِيضُ مِنْهُ - الطَّيْرِيُّ * نَعَلَبُ * الْمَغْرُوضُ - مَاءُ
 الْمَطْرِ الطَّيْرِيُّ وأنشد

تَذَكَّرْ صَوْرَهُ وَتَقَاتِلْ قَتْلَهُ * مُشْعَشَعَةً عَجْرُوضُ زَلَالِ

• ابن السكيت • البئر - الماء الطرى الحديث العهد بالمطر وقال نطفة
سجاء وعديراً - إذا كان ينزب إلى الحفرة حديث عهد بالسماء لم يصف بعد

نَعُوثُ الْمَاءِ مِنْ قَبْلِ صَفَائِهِ

* صاحب العين * الصَّفْو - تَقْبِضُ الْكَدْرَ وَقَدْ صَفَا النَّيُّ صَفَاءً وَصُفْوًا * أبو
 عبيد * هُوَ صَفْوَةُ الْمَاءِ وَصَفْوَتُهُ وَصَفْوَتُهُ فَإِذَا حَذَقُوا الْمَاءَ قَالُوا صَفْوًا بِالْفَتْحِ
 لِأَبِيهِ * صاحب العين * اسْتَصَفَيْتُ الْمَاءَ - أَخَذْتُ صَفْوَهُ * ابن
 السكيت * مَاءٌ أَرَقُّ وَأَخْضَرُ وَأَشْهَبُ وَأَسْوَدُ - أَيُّ صَافٍ * قال أبو علي * ثم
 غَلَبَ الْأَسْوَدُ عَلَى الْمَاءِ وَأَزْجَاهُ بِالنَّمْرِ فَقَالُوا الْأَسْوَدَانِ * ابن دريد * مَا سَقَانِي مِنْ
 سُودٍ قَطْرَةٌ وَلَا مِنْ أَسْوَدٍ وَهُوَ الْمَاءُ بَعْضُهُ وَأَنْشَدَ

الآن نَسِيتُ أَسْوَدَ حَالِكَ • الْآيَحَى إِلَى مِنَ الشَّرَابِ الْآيَحَى

وقال ماء زهره ماء زهره صاف ومنه زهره الجسيم وهو ابيضاضه من الثمة وماء
مزمل صاف وماء سراه من سراه من صفائه * صاحب العين * الرقرة -
اضطراب الماء الثاني وبما قالوا زرع السراب - اذا اضطرب * غيجه * ماء
هلال - صاف وقد تقدم انه الكثير * أبو زيد * ماء حنبريت - خالص
* قال أبو علي * القراح من المياه ما خالص وصفا * قال وقال أبو عبيد *
القراح من الارض التي ليس فيها ماء ولم يختلط بها منجرب - نزل الماء القراح - يعني
انها لا يتسود بها شيء كالبثوب الماء الذي هذا صفته قال ولم اسمع للقراح يجمع
* أبو عبيد * عفو الماء وعفاؤه - صفوه وصفوه كل شيء عفاؤه وقد عفا
وفي كلامهم خدمته ما عفا وصفا

نَعَوْتُ الْمَاءَ مِنْ قَبْلِ كُذْرَتِهِ

• صاحب العين • الكَدْرُ تَقْبِضُ الصَّفَاءَ فِي الْعَيْشِ وَاللَّيْثُونَ وَالْكُدْرَةُ فِي اللَّيْثِ
خَاصَّةً وَالْكُدُورَةُ فِي الْمَاءِ وَالْعَيْشِ وَالْكَدْرُ فِي كُلِّ مَاءٍ أَكْدَرُ وَكَدْرٌ • أَبُو

زيد * ماء كسدر وقد كدر كدرا وكدر كدارة وكدرا وكدرته جعلته كدرا
 * أبو عبيد * السزج - الماء الكدر * ابن دريد * ماء رنق ورنق كدر
 وأنشد

شج السقاء على ناجودها سيمًا * من ماء لينسة لاطرقا ولا رنقا
 قال أبو علي الرواية رنقا أراد رنقا فرك للضرورة كقوله
 * ماء شرفي سلمى فبدأ وركا *

انما هو رنق وقوله فيها * ولم ينظر به الحشك * وانما هو الحشك وكلاهما قول
 الاصمعي * ابن دريد * الرنق - الماء الكدر رنق رنقا فهو رنق وفي الحديث
 « أدركت صفوها وقت رنقها » * صاحب العين * رنق ورنقته أنا وأرنقته
 ومنه رنق عبسه كدر * علي * الرنق عندي من باب السب كاه أعديم رنقه
 بعده صفاه * أبو عبيد * المبيطة - الماء الكدر يبقى في الحوض والمبيطة
 تحومنه - وهو الماء فيه الطين فهو يمتطط أي يتلجج ويمتد وكذلك الحضيح
 وأنشد

* فأسارت في الحوض حشبا حاضبا *

* ابن السكيت * هـ - والحضيح - والحضيح * ابن دريد * جعه أخضاج
 ومنه اشتقاق الحضيح - وهو الرخو الذي لا خير عنده وقيل هو الطين اللازق بأسفل
 الحوض وكل لازق بالارض حضيح * الاسمعي * الرجرج والرجرجة - بقية
 الماء في الحوض * ابن السكيت * يقال لما يبقى في الحوض من الماء الكدر الرنق
 طهله والجمع طهلي ويقال لما يبقى في أسفل الحوض أو في العدير الذي يبقى فيه
 الدعاميص لا بقدر على شربه من الكدر طمله وطمله ومطله وحردة وطلح ومطح
 وغرينة وغرين وغربل * أبو عبيد * وكذلك ما بقي في أسفل القارورة
 * ابن دريد * الرطراط نحو الرجرج والمعلقة - اختلاط الماء في الحوض
 وخشورته ومنه اشتقاق غلغ * ابن السكيت * حثرت الماء وحثرت
 القلب إذا كدر ماؤها واختلطت به الحماة وأنشد

لم تزوحني حثرت قلبها * تزحوا وخاف ظمأ شربها

* ابن دريد * الخَمْرَةُ - السُّكْدَرَةُ في الماء وقد تقدمت في الثوب وقال ماء رَمَيطٌ
خَازِرٌ كَبْرُ الطَّيْنِ * صاحب العين * تَقَانَةُ الماء في الربيع - هو الذي يجسى به
الماء من الخُسُوفَةِ وقال تَقَفُوا وأرضهم - أرسلوا فيها الماء الخِزْلَ الخُزْدَ * أبو
عبيد * عَكَرَ الماء عَكَرًا - كَدَرَ وكذلك النَبِيدُ وَأَعَكَرْتُهُ وَعَكَرْتُهُ
جَعَلْتُ فِيهِ الْعَكَرَ وَعَكَرَهُ آخَرُهُ وَخَاثَرُهُ * صاحب العين * الدُّغْرَقَةُ - كُدْرَةُ
الماء وقد دَغْرَقَهُ الْخَوِيزُ وَضُ وَالْقَدَمُ

نَعَوَاتُ الْمَاءِ مِنْ قَبْلِ تَغْيِيرِهِ وَأَنْدِفَانِهِ

* أبو عبيد * السَّحْسُ - الماء المتغير وقد سَحَسَ * غيره * وهو السَّحْسُ
* أبو عبيد * أَحْنَ الماءُ بِأَحْنٍ وَأَجْنُ أَجُونًا وَأَجْنَا - إِذَا تَغَيَّرَ غَيْرَ أَنَّهُ شَرُوبٌ
* أبو زيد * وكذلك أَحْنَ أَجْنَا * الاصمعي * وهو أَجْنُ وَأَجْنُ * ابن
دريد * أَجِينُ في معنى أَحْنٍ وَمِثْلَهُ أَجُونُ * أبو عبيد * أَسِنَ الماءُ أَسْنًا
وَأُسُونًا - وهو الذي لا يشربه أَحَدٌ مِنْ نَسَبِهِ * ابن السكيت * ماء أَسِنٌ وقد أَسِنَ
وَوَسِنَ * ابن دريد * أَسِنَ الماءُ وَأَسِنَ أَسْنًا وَأَمَّا الْمَاءُ فَأَسِنَ لِغَيْرِهِ * ابن
السكيت * أَسِنَ الرَّجُلُ دُوسَنَ غُشِيَ عَلَيْهِ مِنْ فُجٍّ رَائِحَةِ الْبَيْتِ * أبو عبيد *
سَنِةُ الْمَاءِ وَتَسَنَّهُ - تَغْيِيرُ * قال أبو إسحق * في قوله تعالى « لَمْ يَتَسَنَّهْ »
قال بعض النحويين جائز أن يكون من التغيير من قوله من جامس-نون وكان الأصل
عنده يَتَسَنَّوْنَ ولكنه أبدل من النون الياء مثل * تَقَفَى الْبَارِزُ * وهذا ليس من ذلك لأن
مسنونا مصبوب على سُنَّةِ الطَّرِيقِ * قال أبو علي * قول هذا الذي حكى عنه أنه
قال جائز أن يكون من التغيير من قوله من جامس-نون فان قوله مسنون لا يدل على
التغير وإنما التغير من قوله من جامس-نون في الجمال لأن الجمال الطين المتغير فأما
المسنون فالمصوب وهكذا فسر أبو عبيد وهذا المعنى في هذه اللفظة ظاهر
الآثرى أنها تسعمل في الماضي على جهة الذهاب فيه وهي بعبدته عن التغير ومن ثم
قبل في صفة الطعنة

وَمُسْنَنَةٌ كَأَسْنَانِ الْخُرُوفِ * فِي قَدْ قَطَعَ الْحَبْلَ بِالْمَارُودِ

يَسْتَنْ أَغْدَاءُ قُرَيَانَ تَسْتَهَا * غُرُ الْغَمَامِ وَفَرَّجَاتُهُ السُّودُ

ولو كان التغير في هذا ثابتا لكان وفقا للمعنى في هذا الموضع لان المعنى كان يكون انظر الى طعامك وشرابك لم يتغير لما اتى عليه من طول الايام الا ترى ان تطاول الاوقات على الشراب ياجن له الشراب ويتغير وقد حكى عن ابي عمرو والشيباني انه قال لم يتسن - لم يتغير من قوله من جام مسنون وابدل من النون ياء فان كان هذا ثابتا عن ابي عمرو او قاله من جهة الاستنباط من قوله تعالى من جام مسنون فليس في مسنون هذا المعنى على ما فسره ابو عبيدة وعلى ما عليه تصرف السكامة في سائر المواضع وقال

تَضَمَّرُ بِالْأَصَائِلِ كُلِّ يَوْمٍ * نُسْنٌ عَلَى سَنَابِكْهَا قُرُونُ

وان قال ذلك من حيث رواه وسمعه - فذلك ويجوز ان يكون المعنى في قوله لم يتسن لم ينصب أى هو على حاله وكما تركته وذلك على أن المصوب يجوز أن يقع عليه هذا اللفظ وان لم يكن على سنة الطريق قوله

* نُسْنٌ عَلَى سَنَابِكْهَا قُرُونُ *

يعنى وقع العرق الذى ينصب عليها فى الحضر وهذا من ذلك الاصل الذى قد مت فليس ينبغي أن يختص بطريق دون غيره فان قلت فى الذى لم يتسن ان انه على حاله ولم يأخذ سننا ولا سنة كان وجهها أيضا * وقال ابو عبيدة * لم تات عليه السنون فيتغير يريد ابو عبيدة عندى أن مر السنين عليه لم يغيره كما تقول ما تابتنى فتحذتنى أى ما تابتنى فحذنا أى قد تابتنى ولكنك ما تحذتنى * ابن السكيت * أصل الماء أصلا - تغير ريحه وطعمه من جأه فيه * الاصمعي * صلل الماء كذلك وانشد

* وصادفت أخضر الجالين صلا لا *

* أبو عبيد * ماء صرى وصرى - اذا طال مكثه وتغير وقد صرى وصرته ونطفة صرة وقد صرى - لان الماء فى ظهري زمانا وهو منه * ابن السكيت * ماء صرى وصرى - اذا طال انشأه حتى يصفر يقال لما بقي فى الحوض من الماء المتغير صرة * ابن دريد * ماء طلع ومأجن * صاحب العين * طعل الماء طحلا فهو كالمِلْ - فسد وتغير * ابن دريد * ماء أسد ومياه أسدام - اذا تغيرت من طول

الْقِدَمُ • أَبُو عَيْبِد • مَاءُ سُدُم - مُنْدَفِنُ • الْأَصْمَى • مِيَاهُ أَسْدَامِ
وَهِيَ الَّتِي رَقَعَتْ فِيهَا الْأَقْشَةُ وَالْجَوْلَانُ حَتَّى كَانَتْ تَنْدَفِنُ وَمِنْهُلُ سُدُمٍ وَسُدُومُ
وَأَنْشَدَ

• وَمِنْهُلَا وَرَدُّهُ سُدُومًا •

• ابْنُ دَرِيدٍ • عَوَزْتُ الْبَعْرَ - دَفَنْتُهَا • غَيْرُهُ • عَوَزْتُهَا - أَفْسَدْتُ عَيْنَهَا
فَنَضَبَ مَائُوهَا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْجَوِيُّ - الْمُتَنِّفُ فَوْقَ الْأَجْنِ • ابْنُ دَرِيدٍ •
طَهَّلَ الْمَاءُ أَيْحَنَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • طَهَّلَ طَهْلًا • ابْنُ دَرِيدٍ • مَاءُ طَاهِلٍ
وَلطَاهِلُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • أَرْوَحَ الْمَاءُ - تَغْيِيرُ بَيْحُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي اللَّحْمِ

نَعُوتُ الْمَاءِ مِنْ قِبَلِ طَرَفِهِ

• ابْنُ السَّكَيْتِ • الطَّرْقُ - الْمَاءُ الَّذِي تَحْوُسُهُ الْأَبْلُ وَتَبُولُ فِيهِ وَتَبْعُرُ وَقَدْ
طَرَقَتِ الْأَبْلُ الْمَاءَ تَطَرَّقَهُ طَرَقًا • أَبُو عَيْبِد • مَاءٌ مَطْرُوءٌ وَطَرُقَ • ابْنُ دَرِيدٍ •
الْأَطْرَاقُ - جَمْعُ الْمَاءِ الطَّرْقِ وَقَالَ تَغَشَّى الْمَاءُ - رَكِبَهُ الْبَعْرُ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ فِي
عَصِيرِ أَوْ يَحْوِهِ وَالْقَطْ - زَعَمُوا مَا سَقَطَ فِي الْقَدِيرِ مِنْ سَفِيرِ الرِّيحِ • ابْنُ السَّكَيْتِ •
دَوَى الْمَاءُ - إِذَا كَانَتْ عَلَى أَعْلَاهُ كَالدَّوَابِّ مِمَّا تَسْقِي فِيهِ الرِّيحُ • وَقَالَ صَاحِبُ
الْعَيْنِ • كُلُّ مَاءٍ حَلَّتْهُ الْأَبْلُ فَكَدَّرَتْهُ بِأَخْفَافِهَا مُحَلَّلٌ وَقَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ
• غَذَاهَا قَبِيرُ الْمَاءِ غَيْرَ مُحَلَّلٍ •

يَحْتَمِلُ مَعْنَى أَحَدِهِمَا مَا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ وَالثَّانِي أَنَّهُ غَذَاهَا غِذَاً لَيْسَ بِمُحَلَّلٍ أَيْ يَسِيرُ
وَلَكِنْ بِمِثَالِهِ • ابْنُ دَرِيدٍ • غَسَبَتِ الْمَاءَ - نَوَزَتْ

بَابُ الطُّحْلَبِ وَالْعَرْمَضِ وَمَا هُوَ فِي طَرِيقِهِمَا

• ابْنُ السَّكَيْتِ • الطُّحْلَبُ وَالطُّحْلَبُ - الْخُضْرَةُ الرَّقِيقَةُ تَعْلُو الْمَاءَ وَقَدْ طَحْلَبَ الْمَاءُ
• ابْنُ دَرِيدٍ • الطُّحْلَبُ - الْخُضْرَةُ الَّتِي تَعْلُو الْمَاءَ مِنَ الْقِدَمِ وَعَيْنُ مُطْحَلَبَةٍ
وَمُطْحَلَبَةٍ وَكَانَ الْقِيَاسُ أَنْ يَقُولُوا مَطْعَلَةً لِأَنَّهُمْ يَدْعُونَ مَاءَ طَحْلٍ إِذَا كَثُرَ فِيهِ الطُّحْلَبُ
• عَلِيٌّ • هَذَا الَّذِي تَالَهُ خَطَأً لَا يَسْتَحْمِلُ قَوْلَهُ مِنْ ذَوَاتِ الْأَرْبَعَةِ لِأَنَّهُ فِي ذَلِكَ حَذَقٌ

الاصول وقد تجر عليه سبويه فاذا ليس المطعّل من الطحلّب كما ذهب اليه وانما هو من
الطحلة وهولون بين الغبرة والسواد وقال صاحب العين القطعة منه طحلة * ابن
دريد * الشبا - الطحلّب يمانيه * الاصمعي * اذا قدم الماء عاتته ثلاثة اشياء
الطحلب والعرمض والغلقق فالعرمض خضرة رقيقة والطحلب مثل الرجلة تغطي
الماء والغلقق ثبت عراض الورق ينبت نباتا من أسفل الماء الى اعلاه والعذبة
بالفتح الطحلّب * ابن السكيت * ماء عذب - كثير القذى والعذبة بالكسر
القذاة يقال أعذب حوضك أي ازرع ما فيه من القذى وقال أصحّب الماء اذا علاه
كالطحلب * غيره * علت هذا الماء سبعة شديدة كانتها الطحلّب * ابن
السكيت * عرمض الماء - علاه العرمض والعرمض اغلط من الطحلّب * ابن
دريد * العرمض والعرماض - الخضرة التي تركب الماء * صاحب العين *
قفت العرمض عن وجه الماء - كسرتة والتور ماء على الماء من الطحلّب
فاما قوله

* كالتور يضرب لما عاتت البقر *

فقال ان البقر اذا أورد القطعة من البقر فعات الماء وصدها عنه الطحلّب
ضربه ليحصى عن الماء فتسربه وقبل الثور هتالذ كرم البقر وذلك انها
تنبه فاذا عات الماء عاتته فيضرب ليعرد ورد معه وقد تورث الطحلّب وأثرته
وكل ما استخر جته أو هتته فقد أثرته واستثرتته وتورته ونار هو * ابن دريد *
ورست الخضرة في الماء - اذا ركبها الطحلّب حتى تخضر وتغلاش * صاحب العين *
الناضر - الطحلّب وأنشد

حنظلة فوق صفاضاير * ما أشبه الضاهر بالناضر

الضاهر والضهر خلة في الجبل وقيل أعلاه وقال العين تطمر بالعرمض أي
تقدنه * الاصمعي * تغمر العدير - اذا ألقت الرمح فيه العبدان

باب صب الماء واراقتة

الصب - اراقة الماء ونحوه صبته أصبه صبا فصب وأنصب ونصب * سبويه *

اضطربت الماء - اتخذته لنفسى والصبية ما صببت من ماء وغيره مجتمعا وبعما تسمى
 الصب بغيرها ماء صبيب مصبوب * أبو عبيد * سببت الماء على وجهي - أرسلته
 لرسالة فامتن فهو أن يصبه صببا وبقرقه * ابن دريد * دغرق الماء - صبها صببا كثيرا
 وكذلك دغفقه ودغفقه وقال دهفت الماء وأدهفته - أفرغته * أبو زيد * هرقفت
 الماء أهريقه وماءه راق ومهراق * صاحب العين * همرت الماء أهمره همررا -
 صببته وهمره وأنهمر والقذف غرق الماء وصبه بلفظة عمان * ابن دريد *
 القذافي - الفرقه منه وفالت العمانية حين ألست السلفاة حلها فافصت
 فأقبلت تغترف من البحر بكفها وتصبه على الساحل وهي تنادي بالقوم تراف
 تراف لم يسبق في البحر غير قذاف أي غير حفنة * ابن دريد * دفت الماء
 أدفته دة فادفته - صببته * صاحب العين * دق الماء نفسه يدق دقا
 ودقوا واندق وندق واستدق * ابن دريد * ككل مراقي متدافق * ابن
 السكيت * أحال الماء من الدلو في الحوض - صببه * ابن دريد * ككبرت
 الاناء كبرا - صببت مافيه وقال أن الماء يؤنه أنا اذا صببه ومنه كلام العرب الأوائل
 أن ماء أوأغله وكان بعضهم يقول أزماء أوأن تصيف وقال زغل الشئ وأزغله - صببه
 * صاحب العين * أزغلت المزدمة من عزلائها صببت وقال أفرغت الماء عليه
 صببته * ابن السكيت * وكذلك أفرغت * غيره * سكبت الماء والدمع
 صببته أسكبه سكبا وسكبا فسكب وانسكب صببته فانصب وماء سكب وسكب
 وسكوب وانسكوب ومسكب وانسكب الهطلان الدائم * ابن السكيت *
 الثلج - الصب الكثير فصببه أثبته بجا فنج وثلج وتنج ومنه مطر ثلج وفي
 الحديث « تمام الحميم العج والثلج » فالعج العجيج في الدماء والثلج سفك دماء البدن

نعت الماء من قبل جريه وسيلانه وتثوره

* أبو حاتم * جرى الماء جريا وجرية وأجريته وكذلك الدم ونحوه * أبو
 عبيد * القل من الماء - هو الجاري الظاهر وقيل القل الماء بين النهر
 * ابن دريد * وقيل هو الماء يجري بين الحجارة * أبو حنيفة * القل

- السَّيْلُ الضَّعِيفُ يَدْرِي مِنْ بَطْنِ الْوَادِي أَوِ الثَّلَاثَةِ وَهُوَ فِي بَطْنِ الْوَادِي قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَ الشَّجَرَ مِنْ قَبْلِ ضَعْفِهِ وَاتِّبَاعِهِ كُلَّمَا تَوَاطَا مِنْ بَطْنِ الْوَادِي فَلَا يَكْادُ يُرَى وَلَا يَتَّبَعُ إِلَّا الْوُطَاءَ * ابن الأعرابي * شَجَرٌ مُغْلَلٌ مِنَ الْغُلُلِ * أبو عبيد * الغَيْلُ من الماء - الظاهر الجارى * أبو حنيفة * جَعَهُ غُيُولٌ وَأَنْشَدَ جَدِيدُهُ سِرَّ بِالِ الشَّبَابِ كَأَنَّهَا * أَبَاةَ بَرْدِي سَقَتَا غُيُولَهَا

* ابن دريد * الغَيْلُ - الماء يجرى بين الحجارة والجمع أَغْيَالٌ وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي بَطْنِ الْوَادِي وَالْغَيْلُ - الماء يَتَغَلَّلُ بَيْنَ الشَّجَرِ وَالْحَيْلُ نَحْوُ الْغَيْلِ فِي بَعْضِ الْأَلْفَاظِ * أبو عبيد * السَّيْعُ - الماء الجارى على وجه الأرض وقد انْسَاعَ وَكَذَلِكَ نَاعَ نَبْعًا وَتَبَيَّعَ وَقِيلَ هُوَذَا أَنْبَسَ وَنَاعَ الْمَاءُ يَتَّبِعُ وَيَنَاعُ نَبْعًا وَنَبْعَانًا سَالٌ وَكَذَلِكَ مَاعٍ مَبْعًا وَنَمَاعٌ وَأَمْعَنُهُ لِمَاعَةً وَلِمَاعًا * ثعلب * الغَرِيفُ - الماء بين الشجر * صاحب العين * هو الماء في الآجَةِ وَأَنْشَدَ كِبَرْدِيَّةُ الْغَيْلِ وَسَطَ الْغَرِيفِ *

* غيره * السَّلْسَالُ - الماء الجارى على الخصى وقد تَفَزَّمُ أَنَّهُ السَّلْسَلُ فِي الْخَلْقِ * أبو عبيد * الْفَضِيزُ وَالسَّرْبُ - السَّائِلُ وَقَدْ سَرِبَ وَالسَّيْحُ الْمَاءُ الْجَارِي وَقِيلَ هُوَ الْجَارِي الظاهر رُوعَى وَجْهَ الْأَرْضِ * ابن دريد * سَاحَ سَحَاوَسَ يَحَانَا - جَرَى ثُمَّ مَسَى الْمَاءُ سَحًا وَجَعَهُ سَيُوحٌ * أبو عبيد * سَابَ الْمَاءُ سَابِيًا جَرَى * ابن دريد * رَأَى الْمَاءَ رَوْهَا - اضْطَرَبَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ يَمَانِيَةً وَهُوَ الرُّوَاءُ وَقَدْ رَأَيْتُ رُوَاءَ السَّرَابِ أَيْ اضْطَرَابَهُ وَالْمَاءُ الْمَعْنُ الْجَارِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَمَعْنُ الْوَادِي كَكُفْرِ فِيهِ الْمَاءُ الْمَعْنُ وَيَقُولُونَ وَادُومُوعْنَانٌ وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ * أبو حنيفة * مَعْنُ الْوَادِي مُعْنَانًا - جَرَى فِيهِ الْمَاءُ وَمُعْنَانُهُ مَجَارِيهِ وَمَعْنُ الْمَاءُ وَمَعْنُ وَأَمْعَنَ * قال أبو إسحق * فِي قَوْلِهِ تَعَالَى « وَأَوْبَنَاهُمَا إِلَى رَبُّو ذَاتِ قَرَارٍ وَمَعْنِي » أَيْ ذَاتِ مُتَقَرَّرٍ قَالَ وَمَعْنِي مَا جَارِ مِنْ الْعُيُونِ وَقَالَ بَعْضُهُمْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فَعِيلًا مِنَ الْمَعْنُ مُشْتَقًّا مِنَ الْمَاعُونِ قَالَ وَهَذَا بَعِيدٌ لِأَنَّ الْمَعْنُ فِي اللُّغَةِ الشَّيْءُ الْقَلِيلُ وَالْمَاعُونُ هُوَ الزَّكَاءُ وَانْغَامَتْ الزَّكَاءُ بِالشَّيْءِ الْقَلِيلِ لِأَنَّهُ يُؤْخَذُ مِنَ الْمَالِ رُبْعٌ عَشْرُهُ فَهُوَ قَلِيلٌ مِنْ كَثِيرٍ * قال أبو علي * لَيْسَ الْمَعْنُ فِي اللُّغَةِ الشَّيْءُ

القلب عندى كاذكره وليكنه السهل الذى يتقاد ولا يعتاض • قال الأصمعى •
في قول النمر

• فَإِنْ صَبَّاحَ مَالِكَ غَيْرِ مَعْنٍ •

أى غير سهل • وقال أحد بن يحيى عن ابن الاعرابى • أَمَعْنُ بِحَقِّهِ وَأَذَعْنُ وَطَابَقَ -
إذا أقر وقال في حكاية عنه سألت معناه يريد مسأله وبجارية والماء - ون
الزكاة وما يشبه على معطيه من غير أن يكرهه كالكلأ والماء والنار وسوى الزكاة ما عونا
لهذا • وقال أبو عبيدة • الماعون في الجاهلية - كل منفعة وعطية وفي الاسلام
الطاعة والزكاة يقال أرض بعيرك حتى يعطيك الماعون - أى حتى يتقداك وكذلك
أَمَعْنُ بِحَقِّهِ أَمَا هُوَ أَنْ يَتَقَادَهُ وَلَا يُعَانِدَهُ وَكَذَلِكَ قَوْلُهُمْ لِلْمَسَائِلِ مُعْنَانٌ هُوَ
القياس جمع معين كسبيل ومسلك فمن جعل الميم فاء وذلك لسهولة جري الماء
عليه وأنه خلاف الحائر الذى يثقف فيه ولا يجرى وبذلك على أن الميم فيه فاء
وليس من العين أن أبا الحسن قد حكى في قوله معين معن معانة فعين فعيل من هذا
ولا يصبه على غير ذلك فأما من ذهب فيه إلى أن معين من العين فما ترى قوله إلا بعيدا
من الصواب ممتنعا ألا ترى أنه لا يقال عيبت الأرض ولا عين الماء إذا رقت جارية من العين
وأنما يقال عين إذا أصيب بعين وله مع ذلك عندنا وجبته ضعيف وهو أن أبا زيد
حكى أنهم يقولون للبيان مفشود وقال لا فعل له وقال أيضا أنهم يقولون مسدورهم
ولا يفسلون ذرهم فيجوز على قياس هذا الذى حكاه أن يكون معين مفعولا وان لم يقبل
عين والقياس على مثل هذا الشاذ النادر لا يراه سيديويه وليس ينبغي أن يؤخذ به هذا
لضعفه مع فشو ذلك المعنى الأول وكثرته وظهور المعنى الذى وصفناه فيه قال وحدثنى
محمد بن عبيد الله قال حدثنا عبيد بن هشام عن شريك عن سالم الأفطس عن سعيد بن جبير
في قوله تعالى « أَرَأَيْتُمْ أَنْ أَصْجَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا » قال لا تناله الغلاء « فَمَنْ يَأْتِيكُمْ بِمَاءٍ
مَعِينٍ » قال سائغ • قال ابن جنى • ماء معين ومياه معن وهذا أيضا ما يدل
أن ميمها فاء • أبو حنيفة • يقال للماء المعين المقيع • صاحب العين • صممر
الماء يسممهم غورا - إذا جرى من حدور في مستوى فسكن فذلك المعترض يسمى صممر
الوادي • ابن دريد • الحقبسة - جرى الماء قليلا قليلا • أبو سنان • وهو

الحَبَبُ • أبوزيد • النَجَل - الماء السائل • ابن دريد • رأيتُ الماءَ حَدَبًا
 إذا تراكبَ في جَرِيهِ • غيره • الضَّلَلُ - الماء الذي يكونُ تحتَ الصَّخْرِ لَا تُصْبِيهِ
 النَّمْسُ يقالُ ماءٌ ضَلَلُ والخَشْبُفُ من الماء الذي يجري في البَطْحَاءِ يوماً أو يومين أو ثلاثة
 • ابن دريد • الخَضْرَبَةُ - اضطرابُ الماء وما خُضِرَ إذا كان يَمْجُجُ بَعْضُهُ
 في بعض • وقال • غَسَبْتُ الماءَ نَوْرُهُ وليس يَبْتُ • صاحب العين • الرِّيقُ
 - تَرْدُ الماءِ على وجه الأرض من الضَّخْضَاحِ وكذلك السَّرَابُ وقد رَأَى • الأصمعي •
 تَصَيِّعُ الماءُ - اضطرب على وجه الأرض وتَرَبَّعَ وَتَرَبَّهَ جَرَى وَذَهَبَ

حَبَابُ الْمَاءِ

• ابن دريد • حَبَبُ الْمَاءِ - تَنَكُّرُهُ • أبو عبيد • وهى الحَبَبُ • ابن
 السكيت • حَبَابُ الْمَاءِ وَحَبِيْبُهُ - طرائفه • صاحب العين • حَبَابُ الْمَاءِ
 - فِقَاقِيْبُهُ واحِدَتُهُ حَبَابَةٌ وقيل هو معظمه وأنشد

يَشُقُّ حَبَابُ الْمَاءِ حَيْرَ وَمُهَابَهَا • كَمَا قَمَّ التُّرْبُ الْمُفَايِلُ بِالْبَيْدِ

وأنشد أيضاً

كَانَ صَلَاحُهَا بِرَّةً حِينَ تَمْشِي • حَبَابُ الْمَاءِ يَشُقُّ الْحَبَابَا
 لَمْ يَنْسَبْهُ صَلَاحًا وَمَا كَمَها بِالْفَقَاقِيْعِ انما شَبَّها بِالْحَبَابِ الذي عليه كله دَرَجٌ فِي حَدَبٍ
 وَالصَّلَاحُ الْجَبِيْزَةُ وقال نُظْفُ الْمَاءِ - طرائفه وأنشد
 • تَرَى فِي مَائِهِ نُظْفًا •

• ثعلب • حُبْلُ الْمَاءِ - طرائفه كَحُبْلِكَ السَّمَاءِ وأنشد
 حَقٌّ اسْتَفْغَاتَتْ عِجَاءً لَارِشَاءَهُ • مِنَ الْإِبَاطِحِ فِي حَافَاتِهِ السَّبْرُكُ
 مُكَلَّلٌ بِهَيْمِ التَّنْبِتِ تَنْسُجُهُ • رِيحٌ تَرِيْقُ لَضَاحِي مَائِهِ حُبْلُكَ
 • أبو عبيد • الْقَرَأْسُ - الحَبَبُ وَالْيَعَالِيْلُ حَبَابُ الْمَاءِ واحِدُهَا يُقَالُ
 • عَلَى • الْقِيَاسِ بَعْدَ الْوَلِّ فَمَا يَتَعَلَّقُ بِهِ عَلَى الْإِتْبَاعِ كَيَعْفُورٍ لَانْ يَفْعُولًا نَفَاهِ سَبِيْهِ
 • وقال كراع • قَصْرُ الْمَاءِ - حَبِيْبُهُ • أبوعلى • نَفَاحُ الْمَاءِ كَذَلِكَ واحِدُهُ
 نَفَاحَةٌ • ابن دريد • انْجَبَا جُعُ الْجَبَاةِ - وهى التَّفَاخَةُ تَكُونُ عَلَى الْمَاءِ مِنْ

فَطَرِ الْمَاءِ وَرِجَاسِي الْعَصِيرِ بَعِيْنَهُ حِمَاةٌ وَأَنْشِدْ أَوْ عَلِي

أَقْلَبُ طَرَفِي فِي الْفَوَارِسِ لَا أَرَى * خِرَافًا وَعَيْبِي كَالْجَنَانِ مِنَ الْقَطْرِ

أَرَادَ بِخِرَافِ الْمَذْرُوقِ وَهُوَ أَحَدُ فَرَسَانِ الْعَرَبِ قَالَ وَبِجُوزَانِ يَكُونُ حِمِيَّةً أُمُّ هَذَا
الشَّاعِرِ مِنْهُ * ابْنُ دَرِيدٍ * الزَّخَارِفُ - تَكَثَّرَ الْمَاءُ إِذَا جَرَى وَلَيْسَ هِيَ التَّفْصِاحَاتُ
وَأَنْشِدْ

* تَسْتَنُّ فِيهِ الزَّخَارِفُ *

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْفَقَاقِيعُ - هُنَا كَمَثَلُ الْفَوَارِ بِرَتَدِ النَّفْعِ عَنِ الْمَاءِ وَالشَّرَابِ
إِذَا خُرِجَ وَاحِدُهُ فُقَاعَةً

عَامَةُ السَّيْلَانِ

* أَبُو عِيْسَى - تَبَضَّعَ الشَّيْءُ وَتَبَضَّ وَتَبَضَّ وَتَبَضَّ وَتَبَضَّ - سَالَ قَالَ هُوَ يَتَمَيَّ
وَيَتَمَيَّ وَيَتَمَيَّ مَعَ وَتَتَصَحَّحُ الشَّيْءُ - سَالَ وَسَخَّ الْمَاءُ يَسُخُّ سَخًّا - سَالَ وَقَالَ رَزَمُ
الشَّيْءُ يَزْدُمُ وَيَزْدُمَا - سَالَ وَالْمُنْقَضُ وَالْمُنْشَطُ السَّائِلُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
يَبْعُ الْمَاءُ يَبْعُ وَيَبْعُ تَبْعًا وَيَبْسُوتَا - تَقَعَّرَ وَيَبْشُوعُهُ مُقَعَّرُهُ * السَّيْرَانِي *
أَتَشَعَّبَ الْمَاءُ - سَالَ وَهُوَ الْأَتَعُوبُ وَالْأَتَعُبَانُ وَقَدْ مَثَلُ بِهِمَا سَبِيحِيهِ وَقَالَ تَرْتَشُّ رَشَ
الْمَاءِ سَالِدَرَشًا * ابْنُ السَّكَيْتِ نَضَحَتْ الْقَرْبَةُ وَالْوُطْبُ * أَبُو عِيْسَى * نَضَحَ الْمَاءُ
بِنَضْحٍ وَبِنَضْحٍ وَنَضَحَتْ عَلَيْهِ الْمَاءُ أَنْضَحُ وَنَضَحَ عَلَيْهِ الْمَاءُ يَنْضَحُ هَذَا قَوْلُ أَبِي زَيْدٍ
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ مَا كَانَ مِنْ فِعْلِ الرَّجُلِ فَهُوَ بِالْمَاءِ وَلَا يُقَالُ أَصَابَنِي نَضْحٌ مِنْ كَذَا
أَعْمَاهُ نَضْحٌ بِالْمَاءِ قَالَ أَبُو عِيْسَى وَهُوَ أَعْجَبُ إِلَيَّ مِنْ قَوْلِ أَبِي زَيْدٍ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * النَضْحُ - شِدَّةُ قُوَّةِ الْمَاءِ فِي جَيْشَانِهِ وَانْفِجَارِهِ مِنْ يَبْشُوعِهِ وَفِي التَّمْزِيلِ
نَضَاحَتَانِ * الْأَصْمَعِيُّ * اسْتَنْضَحَ الرَّجُلُ وَانْتَضَحَ - رَشَّ فَرَجَهُ بِالْمَاءِ بَعْدَ
الْوَضْوِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * تَنَحَّى النَّحْيَ وَرَمَعَ وَمَثَّ * أَبُو زَيْدٍ * سَقَا نَشَاحَ -
رَشَّاحَ * ابْنُ دَرِيدٍ * تَفَشَّلَ الْمَاءُ - سَالَ مِنْ أُنَاءٍ أَوْ جَرٍ وَمِنْهُ اسْتِنْقَاؤُ الْقَيْسَلَةِ
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * قَطَرُ الْمَاءِ يَقْطُرُ قَطْرًا وَقَطْرَانًا وَقَطْرُهُ * ابْنُ قَتَيْبَةَ * قَطْرُهُ
وَأَقْطَرُهُ وَالْقَطْرُ مَا قَطَرَ مِنَ الْمَاءِ وَغَيْرِهِ وَاحِدُهُ قَطْرَةٌ وَالْجَمْعُ قَطَارٌ * ابْنُ دَرِيدٍ *

قوله وأنشدت

الخ صدره

* تذكر عينا من

نماز وماؤها *

له حطب تستن الخ

وهو لأوس بن حجر

كذافي اللسان

أه معصمه

قَطَارَةُ الشَّيْ - مَا قَطَرَ مِنْهُ * أَبُو عبيد * أَقْطَرَ الشَّيْ - حَانَ لَهُ أَنْ يَقْطُرَ
وَأَسْقَطَرُهُ - رُمْتُ قَطَرَهُ * صاحب العين * التَّلْثَلَةُ - قَطَرَانُ الْمَاءِ
وَقَدْ تَلْثَلَسَلْ وَمَاءٌ تَلْثَلَسَلْ - إِذَا قَطَرَ بَعْضُهُ فِي إِثْرِ بَعْضٍ وَالشَّيْنُ وَالْقَشْنِينُ
وَالْقَشْنَانُ قَطَرَانُ الْمَاءِ مِنَ الشَّيْ

باب السقي وأسماء الماء المسقي به

* صاحب العين * الشَّرْبُ - الْأَنْصِبُ مِنَ الْمَاءِ وَقِيلَ وَقْتُ الشَّرْبِ * أبو
زيد * الشَّرْبُ - الْمَاءُ نَفْسُهُ وَالْجَمْعُ أَشْرَابٌ وَهُوَ الْمُنْشَرَبُ وَالْمُنْشَرَبُ الْمَوْضِعُ
الْمَحْدُودُ لِلشَّرْبِ * ابن السكيت * كَمْ سَقَى أَرْضَكَ - أَي كَمْ حَفَّطَهَا مِنَ الشَّرْبِ
* أبو حنيفة * السَّقَى - مَا زَرَعَ عَلَى الْمَاءِ فَإِذَا أُرِدَتْ أَنَّهُ قَدْ سَقَى وَلَمْ تَعْنِ
النَّوْعَ قُلْتُ سَقَى وَأَنْشَدَ

* كَأَنَّ بُوبَ السَّقَى الْمُدْلِيلُ *

قوله وأنشد
كأنبوب الخ وهو
لامرئ القيس
وصدحه كافي اللسان
* وكنع لطيف
كالجدي بل مختصر
وساق كأنبوب
السقي المذلل
اه مصححه

وَقَالَ سَقَانَا اللَّهُ سَقِيًّا - وَأَسْقَانَا * أبو عبيد * وَهِيَ السَّقِيَّةُ * أبو حنيفة *
وَأَسْقَيْتُهُ عَلَى رَكَبَتِي - جَعَلْتُهُ لَهُ وَأَسْقَيْتُهُ مِنْ نَهْرِي جَدُولًا جَعَلْتُ لَهُ مِنْهُ سَقَى
وَسَقَيْتُ لَهُ مِنْهُ * سَبِيحُوه * سَقَيْتُهُ وَأَسْقَيْتُهُ - جَعَلْتُ لَهُ مَاءً - أَوْ سَقِيًّا
فَسَقَيْتُ كَكَلْبٍ وَثُوتٍ وَأَسْقَيْتُ كَأَلْبَسْتُ يَذْهَبُ إِلَى التَّسْوِيَةِ بَيْنَ فِعْلَتِ وَأَفْعَلْتُ فِي الْمَعْنَى
وَأَنْ أَفْعَلْتُ غَيْرَ مَنْقُولَةٍ مِنْ فِعْلَتُ لَضَرْبٍ مِنَ الْمَعْنَى كَقَوْلِ أَدْخَلْتُ مِنْ دَخَلَ * ابن
السكيت * هِيَ الْمُسْقَاةُ وَالْمُسْقَاةُ وَالسَّقَاةُ الْمَوْضِعُ السَّقَى وَالسَّقَاةُ أَيْضًا الْإِنَاءُ الَّذِي
يُسْقَى بِهِ وَأَسْقَيْتُ الرَّجُلَ وَأَسْقَيْتُهُ طَلَبْتُ مِنْهُ السَّقَى * أبو حنيفة * السَّقَى
بِالْمَاءِ الَّذِي يُسَمَّى الْقَنْعَ فَتَحُّهُ أَيْضًا سَمِيٌّ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ لَا مَوْنَةَ فِيهِ إِغْمَا يُقْعَقُ فِي الْأَرْضِ فَيَسْجُحُ فِيهَا
وَسَوَاءٌ كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَيْنِ أَوْ قَنَاةٍ أَوْ وادٍ * ابن دريد * مَحَرَّتْ الْأَرْضُ أَخْجَرَهَا مَحَرَّتْ أَسْقَيْتُهَا
الْمَاءَ حَتَّى طَبَّقَتْهَا * صاحب العين * وَمَحَرَّتْ هِيَ جَاءَتْ مِنْ ذَلِكَ الْمَاءِ * ابن
الاعرابي * حَرَبَصَتْ الْأَرْضَ - أَرَسَلَتْ فِيهَا الْمَاءَ * أبو عبيد * الْجَوَازُ
- الْمَاءُ الَّذِي يُسْقَاهُ الْمَالُ مِنَ الْمَاشِيَةِ وَالْحَرْثُ وَنَحْوُهُ اسْتَجَرَّتْ فَلَنَا فَأَجَازَنِي
إِذَا أَسْقَاكَ مَاءً لِأَرْضِكَ أَوْ مَاشِيَتِكَ وَهُوَ قَوْلُ الْغَطَايَ

وَقَالُوا أَفَقَسِمَ قِيمُ الْمَاءِ فَاشْتَجِرْ * عِبَادَةُ أَنْ الْمُسْتَجِيرَ عَلَى قُدْرٍ

* الأصمعي * وقد جَوَزَ أَيْلَهُ - سَقَاها * أبو حاتم * الختم - السَّقِيَّةُ التي تُسَقَاها الأرض إذا فُرِغَ من تقطيع السَّقاء وقال الطائِفُونَ أَوَّلُ مَا يُسَدَّرُ الْقَمْعُ يُسَدَّرُ على وجه الأرض ثم تُنَارُ الأرض فيصير الحبُّ تحتها فَمَاذَا مَارَ الحبُّ تحتها سَقِيَّ فَالسَّقِيَّ خَتَامٌ لَهُ وَقَدْ خَتَمُوا عَلَيْهِ وَخَتَمُوا بِخَتْمُونِهِ خَتَمًا وَالْخَتَامُ اسْمُهُ لِأَنَّهُ إِذَا سَقِيَ فَقَدْ خَتَمَ بِالرَّجَاءِ وَالْمَكْرُ السَّقِيَّ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ قَدْ تَرَكَ أَرْضَهُ حَتَّى جَفَّتْ وَصَلَبَتْ أَمْكُرَ أَرْضَكَ * أبو حنيفة * النُّضْحُ - السَّقِيَّ وَقَدْ نَضَحَهُ بِنَضْخِهِ نَضْحًا وَهُوَ السَّقِيَّ بِالسَّيْبَةِ * ابن دريد * العَقَرُ - أَوَّلُ سَقِيَّةٍ تُسَقَى الزَّرْعُ السَّائِبَةُ وَقَدْ عَقَرْنَا أَرْضَنَا وَكَذَلِكَ

النَّحْلَ وَالْفِرْصَةَ - النَّصِيبُ مِنَ الْمَاءِ فِي وَقْتِ يُسَقَى بِهِ النَّحْلُ وَأَنْشَدَ

وَكُنْ لَهَا مِنْ مَاءِ سَيْحَانِ فِرْصَةً * أَذَاعَ هَانِجُهُمْ مِنَ الْقَيْطِ دَابُرَ

* أبو زيد * هِيَ الْفِرْصَةُ وَالْفِرْصَةُ * الأصمعي * تَقَارَصُوا الْمَاءَ تَقَارَصَ مَوْه * أبو عبيد * الرُّفْصَةُ كَالْفِرْصَةِ وَالْفَرْعُ الْقِسْمُ مِنَ الْمَاءِ وَعَمَّ بِهِ أَبُو عبيد * ابن دريد * الْعَانَةُ - النَّصِيبُ مِنَ الْمَاءِ بِلُغَةِ عَبْدِ الْقَيْسِ وَالْقَيْسِيُّ - النَّصِيبُ مِنَ الْمَاءِ * أبو حاتم * الرَّيْبَعُ - الْحِطُّ مِنَ الْمَاءِ رُبْعَ يَوْمٍ أَوَّلِيَاءِ وَالرَّيْبَعُ السَّقِيَّةُ الَّتِي يُسَقَاها الزَّرْعُ بَعْدَ التَّنْثِيبِ وَالْقَيْسِيُّ السَّقِيَّةُ الَّتِي بَعْدَ التَّرْبِيعِ * ابن دريد * الْقَلْدُ - الْحِطُّ مِنَ الْمَاءِ وَالْقَلْدُ سَقَى السَّمَاءَ وَقَدْ قَلَدْتُنَا * أبو حاتم * الطَّوْفُ - الْقَلْدُ وَطَوَّفَ الْقَضْبَ - قَدَرُوا بِسَقَاها * أبو عبيد * الْبَعْلُ - مَا سَقَتْهُ السَّمَاءُ وَقَدْ اسْتَبْعَلَ الْمَوْضِعُ وَقِيلَ الْبَعْلُ مَا شَرِبَ بِعُرْوَةِ مَنْ عَيْسُونَ الْأَرْضَ مِنْ غَيْرِ سَمَاءٍ وَلَا سَقِيٍّ وَأَنْشَدَ لَلذِّبْيَانِ بِصَفِ النَّحْلِ

(١) مِنَ الْوَارِدَاتِ الْمَاءَ بِالْقَاعِ نَسَقِيَّ * بِأَذْنَابِهِمْ قَبْلَ اسْتِنْفَاءِ الْخَنَاجِرِ

فَأَخَذَ بِرَأْسِهَا تَشْرَبُ بِعُرْوَتِهَا وَأَرَادَ بِالْأَذْنَابِ الْعُرُوقَ وَالْعَذْيُ مَا سَقَتْهُ السَّمَاءُ * أبو حنيفة * جَعَهُ أَعْدَاءُ * أبو عبيد * الْعَسْرِيُّ كَالْعَذْيِ * صاحب العين * هُوَ الْعَسْرُ * ابن دريد * الْبَحْسُ - أَرْضٌ تُثْبِتُ مِنْ غَيْرِ سَقِيٍّ وَالْجَمْعُ الْبَحْسُ * أبو عبيد * السَّقِيَّ وَالْمَسْقُوتُ مِنَ الْأَرْضِ وَالنَّبَاتِ - مَا سَقَاهُ السَّقِيَّ بِمَعْنَى الْمَاءِ

(١) قلت في بيت

الذابغة الذبياني

هذا ثلاث روايات

أولها وهي أشهرها

وهي رواية الجمهور

وهي رواية ابن

سيده هنا بالدليل

الظاهر الذي شرح

به البيت

من الواردات الماء

بالقاع تستقي

بأذنابها الخ وثانيها

من الطالبات

الماء بالقاع تستقي

بأعجازها الخ وثالثها

رواية القتيبي

من الكارعات الماء

بالقاع تستقي

بأعجازها الخ فسبق

قلم الناسخ فلفق

من هذه الروايات

رواية باطلة وكتبه

محققه محمد محمود

لطف الله تعالى به

آمين

الجاري * على * المَسْقِيُّ منسوب الى مَسَقٍ كَثَرَمَوْقٍ ولا يكون مضافا الى
 مَسَقٍ لان لو كان كذلك قيل مَسَقِي * قال سيبويه * اذا ضُمَّتِ الْمَقْفِيَّةُ قُلْتُ
 مَقْفِيَّةً بِحَذْفِ الْاَصُولِ وَنَحْوِهَا بِدَلَالَةِ النَّسَبِ * ابو عبيد * الْمَطْمِي - مَاسَقَتُهُ
 السماء * على * لا أدري ما هذا ما الباء فتشوجه لانهم قد قالوا انظما بغير همز
 على البذل أو على أنهم ما لغتان فكان حكمه انظما الا أن يكون المَطْمِي على
 حذف الزائد * صاحب العين * الْكَارِخُ بِلُغَةِ أَهْلِ السَّوَادِ - الرَّجُلُ يَسُوقُ الْمَاءَ
 وَقَالَ أَقْطَعْتُهُ نَمْرًا - جَعَلْتُهُ

باب صرف الماء وسدّه

* صاحب العين * سَدَدْتُ الْمَاءَ وَغَيْرَهُ أَسَدُهُ سَدًّا فَانْسَدَّ وَاسْتَدَّ وَالسَّدَادُ
 مَا سَدَدْتُهُ بِهِ وَالْجَمْعُ أَسَدَةٌ وَالسَّدَادُ الرَّدْمُ * صاحب العين * السُّكْرُ - سَدْلُ
 بَنَى الْمَاءِ وَمُنْفَجَرُهُ وَالسُّكْرُ اسْمُ ذَلِكَ السَّدَادِ الَّذِي تَجْعَلُهُ سَدًّا لِلْبَنِي وَنَحْوَهُ * قال أبو
 علي * ومنه التَّسْكِيْرُ فِي الْبَصَرِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى « اِنَّمَا سَكَّرْتُ ابْصَارُنَا » وقد
 تقدم استقصاء تَعْلِيلِهِ * ابن السكيت * سَكَّرْتُ النِّهْرَ أَسَكَّرْتُهُ سَكْرًا سَدَدْتُهُ
 * ابن دريد * أصله من سَكَّرَتِ الرِّيحُ - سَكَّنَ هُبُوبُهَا * صاحب
 العين * الصَّنَاءَةُ وَالصَّنْعُ - خَشَبَةٌ يُجْعَلُ بِهَا الْمَاءُ وَالْعَرِمَةُ - السُّكْرُ
 وَالْمُسْنَاءُ وَهُوَ السَّدُّ يُعَرَّضُ بِهِ الْوَادِي وَالْجَمْعُ عَرِمٌ وَفِي التَّنْزِيلِ « فَأَرْسَلْنَا
 عَلَيْهِمْ سَبِيلَ الْعَرِمِ » وقيل العَرِمُ جَمْعُ لَوْاحِدَةٍ وَالرَّمْفُ - السَّدُّ الْمَبْنِيُّ
 الْمَاءَ * وقال * رَدَمْتُ النَّهْرَ أَرَدَمْتُهُ رَدَمًا - سَدَدْتُهُ وَالاسْمُ الرَّدْمُ وَجَمْعُهُ رُدُومٌ
 وَالرَّدْمُ - السَّدُّ الَّذِي يَبْنِيهِ بَيْنَ بَيْنٍ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ وَكُلُّ مَا لَفَقْتُ بِهِ ضَهَبًا بَعْضُهُ فَقَدْ
 رَدَمْتُهُ

تفجير المياه وكسر بثقها

* صاحب العين * دَعَقْتُ الْمَاءَ - أَدْعَقُهُ دَعْقًا جَفْرُهُ * غير واحد *
 عَابَ الْمَاءُ نَقَبَ الشَّطِّ نَحْرَ جَبَّارِهِ * ابن دريد * الْبَغْفَةُ - خُرُوجُ الْمَاءِ مِنْ

غَائِلٍ حَوْضٍ أَوْ حَاضِيَةٍ وَقَدْ تَبَعَتْهُ مِنْهُ إِذَا انْكَسَرَتْ مِنْهُ نَاحِيَةٌ فَنَاضٍ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * الْحَوَالَةِ - تَحْوِيلُ مَاءٍ مِنْ نَهْرٍ إِلَى نَهْرٍ وَالتَّبْقُ - كَسْرُ سَطْحِ النَّهْرِ لِتَبْعَتِ
مَآوُهُ وَاسْمُ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ التَّبْقُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * يَتَّقِيهِ أَنْ يَقْصِفَهُ بِتَقَافَاتٍ وَتَبْقُ

باب النُّجُولِ

* أَبُو عَيْسَى * النُّجُولُ - مَا يُسْتَجْلَى مِنَ الْأَرْضِ - أَيْ يُسْتَخْرَجُ * أَبُو حَنِيفَةَ *
هُوَ النَّجَالُ وَالنُّجُولُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * اسْتَجْلَى الْوَادِي - كَتَرَّ نَجْلُهُ وَالتَّرُّو النَّجْلُ
وَالْكُسْرُ أَجُود * أَبُو حَنِيفَةَ * وَجَعَهُ تَزُور * أَبُو حَاتِمٍ * السَّرُّ فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ
قَالَ فَأَمَّا قَوْلُهُ

عَهْدِي بِجَنَاحٍ إِذَا مَا اقْتَرَا * وَأَذْرَتِ الرِّيحُ تُرَابًا تَرَا

فَهُوَ هَذَا الْخَفِيفُ وَلَيْسَ بِالسَّرِّ الَّذِي هُوَ النَّجْلُ وَهُوَ عَرَبِيٌّ مَهْجٌ * أَبُو حَنِيفَةَ * فَإِذَا
كَانَ النَّجْلُ ضَعِيفًا فَهُوَ النَّضْضُ * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * الْأَمْدَانُ - السَّرُّ وَأَنْشَدَ
فَأَصْبَحَنَ قَدْ أَقْبَهَنَ عَنِّي كَأَبْتٍ * حَبِطَ السَّرُّ الْأَمْدَانُ الْفَلَّاحُ الْقَوَائِحُ
* ابْنُ السَّكَيْتِ * الْأَمْدَانُ - الْمَاءُ النَّاقِعُ فِي السَّجَةِ * السِّرَافِيُّ * الْأَمْدَانُ
- الْمَاءُ الْمِلْحُ وَالْأَمْدَانُ بِشَدِّ الْمِيمِ - السَّرُّ فَهُوَ عَلَى هَذَا مِنْ بَابِ كَوَكَبٍ * ابْنُ
دُرَيْدٍ * تَشَمَّتِ الْأَرْضُ - نَزَتْ بِالْمَاءِ

بَعْدُ الْمَاءِ وَقُرْبُهُ مِنَ الْكَلَالِ وَالسِّيفِ

* أَبُو حَنِيفَةَ * إِذَا كَانَ مَاءٌ وَلِ الْمَاءِ مُكَثَّمًا قَبْلَ مَاءٍ قَاصِرٍ وَاسْتَعْمَلَ فِي الْمَرْثَعِ
فَإِذَا كَانَ كَأَوُّهُ بِقَدَرِ مِيلَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةِ أَوْ مَسِيرَةِ يَوْمٍ أَوْ يَوْمَيْنِ فَهُوَ مُطْلَبٌ * ابْنُ دُرَيْدٍ *
السَّرُّ غَبِلٌ - مِيَاءٌ تَقْرُبُ مِنَ السِّيفِ وَقَالَ مِيَاءُ سُعُوبٍ - بَعِيدَةُ الْوَاحِدِ
سُعُوبٌ وَشُعُوبٌ وَأَنْشَدَ

كَأَشْمَرْتُ كَدْرَاءَ نَسِيٍّ فِي فِرَاحِهَا * بَعْدَ رَدِّهَا وَالْمِيَاءُ سُعُوبٌ

* عَلِيُّ * إِذَا كَانَ وَاحِدُ الشُّعُوبِ سُعُوبًا فَالضَّمَّةُ فِي الْجَمْعِ غَيْرُهَا فِي الْوَاحِدِ
وَالْوَاوُ غَيْرُ الْوَاوِ كَأَنَّهُ بِلِسَةِ سَبِيحِيَّةٍ فِي دِلَاسٍ وَحِجَانٍ - وَلَا يَكُونُ سُعُوبٌ مِنْ

باب عَدْل لانه لا فَعَلَ لَهُ فَتَفَعَّلَهُ * ابن السكيت * نَطَمَى مُذِيبٌ - أى
طويل يشار الى الماء من بُعد فيَجْعَلُ بالسير ويقال بيننا وبين الماء ليله فاصدّه
لا تَعْب ولا بَطْء * صاحب العين * مَنَهْلُ شَقَرِيْ - مَلْتَوَعِن الط - ريق

نَعَوْتُ الْمَاءَ فِي قُرْبِ رِشَائِهِ وَبُعْدِهِ

* صاحب العين * ماء بُغْيِغٌ يَنْزَعُ بِعِقَالِ نَاقَةٍ اقْرَبِهِ وَأَنْشِدْ
بَارِبَ مَاءِ لَكِ بِالْأَجْبَالِ * بُغْيِغٌ يَنْزَعُ بِالْعِقَالِ

وُرُودُ الْمَاءِ وَالْمَصْدَرُ عَنْهُ

* ابن دريد * الْوُرْدُ - الْحُظُّ مِنَ الْمَاءِ ثُمَّ كَرُرَ ذَلِكَ فِي كَلَامِهِمْ - حَتَّى سُمِّيَ الْقَوْمُ الَّذِينَ
يَرُدُّونَ الْمَاءَ وَرْدًا وَالْجَمِيعُ أَوْرَادٌ وَقَالَ مَاءٌ كَثِيرٌ الْوَارِدُ - إِذَا لَمْ يَرُدَّهُ إِلَّا النَّاسُ
وَكَثِيرُ الْوَارِدَةِ إِذَا وَرَدَتْهُ السَّبَاعُ وَالنَّاسُ وَغَيْرُهُمْ * قَالَ سِيدُوْبِي * وَرَدَّ وَرُودًا
كَأَقَالُوا بِحَدِّ جُودَا * صاحب العين * أَوْرَدْتُهُ الْمَاءَ - جَعَلْتُهُ يَرُدُّ * أَبُو زَيْد *
الْمُرْدَةُ - مَائِنَةُ الْمَاءِ وَكُلُّ مَا أَنْتَبَهَ فَقَدْ وَرَدَتْهُ * أَبُو عُبَيْد * جَهَنَّمُ الْمَاءُ جَهَنَّمَا
إِذَا وَرَدَتْهُ وَلَيْسَتْ عَلَيْهِ قَامَةٌ وَلَا أَدَاءٌ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * وَمَثَلُ مِنَ الْأَمْثَالِ « لِكُلِّ
جَاهِيَةٍ جَوْرَةٌ ثُمَّ يُؤَدَّنُ » الْجَوْرَةُ الشُّبُهَةُ مِنَ الْمَاءِ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَعْلِيلُ هَذَا فِي أَوَّلِ
الْكِتَابِ * ابن السكيت * وَرَدْنَا مَاءً لَهُ جَيْبُهُ إِذَا كَانَ مَلْهَامًا يَنْفُخُ مَالَهُ - الشَّرْبُ
وَلَمَّا كَانَ آخِرًا وَلَمَّا كَانَ بَعِيدًا الْقُرْعُ غَلِيظًا سَقِيَةً شَدِيدًا أَمْرًا * ابن دريد * تَهَقُّعُوا
وَرْدًا - وَرَدُّوا كَأَنَّهُمْ * خَيْرٌ وَاحِدٌ * فَذَا رَجَعُوا عَنِ الْمَاءِ فَقَدْ صَدَرُوا بِصَدْرٍ
صَدْرًا وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ فِي بَابِ الْمَصَادِرِ الَّتِي تَجِيءُ عَلَى مِثَالِ فَعَلٍ صَدَرْتُ عَنِ الْبِلَادِ
صَدْرًا هُوَ الْأَسْمُ فَإِنْ أَرَدْتَ الْمَصْدَرَ جَزَمْتَ الدَّالَ وَأَنْشِدْ

وَلَيْلَةٌ دَجَعَلْتُ الصُّبْحَ مَوْعِدَهَا * صَدَرَ الْمَطِيَّةِ حَتَّى تَعْرِفَ السُّدْقَا

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ فَاصْبَابُ الْمَعْنَى وَلَمْ يُجِدِ الْوَضْعَ بِعَنِي أَبَا عُبَيْدٍ لِقَوْلِهِ صَدَرْتُ عَنِ الْبِلَادِ
صَدْرًا هُوَ الْأَسْمُ وَإِنَّمَا كَانَ يَنْبَغِي أَنْ يَقُولَ السُّدْرُ الْأَسْمُ فَإِنْ أَرَدْتَ الْمَصْدَرَ جَزَمْتَ
الدَّالَ فَقُلْتَ صَدَرْتُ عَنِ الْبِلَادِ صَدْرًا وَقَالَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى « حَتَّى يَصْدُرَ الرَّعَاءُ »

أَيُّ رَجْعُوا مِنْ سَقِيمٍ وَمَنْ قَرَأَ حَتَّى يُصْدِرَ الرَّعَاءُ أَرَادَ حَتَّى يُصْدِرُوا مَوَاشِيَهُمْ مِنْ زِدِهِمْ
 حَذَفَ الْمَفْعُولَ وَحَذَفَ الْمَفْعُولَ كَذَلِكَ فِي التَّسْوِيلِ * ابن دريد * صدرت الأبل
 عن الماء أَصْدُرَهَا * صاحب العين * طريق صَادِرُ - يُصْدِرُهَا لَهُ عَنِ الْمَاءِ * أبو
 عبيد * أَشْمَرَ الْقَوْمُ عَنِ الْمَاءِ بَعْدَ وَاعْنِهِ * صاحب العين * الْعَفْقُ مِنْ مَفَقَةٍ
 الْوَرْدِ وَأَنْشَدَ

* صاحب غارات من الْوَرْدِ أَنْفَقَ *

أصوات الماء

* أبو عبيد * الْخَرِيرُ - صوت الماء وَقَدْ خَرَّخِرَ * ابن دريد * الْخَرَّةُ -
 صوت الماء فِي مَضِيْقٍ وَهُوَ إِذَا تَرَدَّدَ النَّفْسُ فِي الصَّدْرِ * ابن السكيت * مَرَّتْ بِأَنْهَرُولِهِ
 أَلِيلٌ وَقَسِبَ شَدِيدٌ وَقَدْ قَسَبَ قَسِبٌ وَأَنْشَدَ (١)
 أَوْفَلَجَ بَطْنٌ وَادٍ * لِلْمَاءِ مِنْ تَحْتِهِ قَسِبٌ
 * أبو حنيفة * التَّبْقَةُ - صوت السُّبُولِ بَيْنَ السُّبُولِ * ابن دريد * سَمِعْتُ
 غَوَّ الْمَاءِ وَغَفِيقَهُ - إِذَا جَرَى فَخَرَجَ مِنْ مَضِيْقٍ إِلَى سَعَةٍ أَوْ مِنْ سَعَةٍ إِلَى مَضِيْقٍ وَغَوَّ الْفَارُ
 وَمَا شَبَّهِهُ يَغْفُ غَفًا وَغَفِيمًا - إِذَا غَلَا فَسَمِعْتَ صَوْتَهُ وَالْقَفْقَعَةُ - حِكَايَةُ صَوْتِ
 الْمَاءِ وَغَيْرِهِ وَالطَّبْطَبَةُ صَوْتُ تَلَاطُمِ السَّيْلِ وَأَنْشَدَ
 * طَبْطَبَةُ الْمَيْتِ إِلَى حَوَائِثِهَا *

وَبَقْبَقَةُ الْمَاءِ - صَوْتُ حُرُوكِهِ وَكَذَلِكَ بِقَبْقَعَةِ النَّدْرِ إِذَا غَلَّتْ وَالْجَفْقَةُ - صوت تَكَسُّرِ
 جَرِي الْمَاءِ * صاحب العين * عَجَّ الْمَاءُ يَعْجُ عَجْجًا وَعَجْجَ عَجْجَةً - صوت * ابن
 دريد * تَمْ - رُجْجَاجٌ - يُسْمَعُ لِمَائِهِ عَجْجَةً * ابن قتيبة * قَالَ بَعْضُ الْفُحْشَةِ
 نَحْنُ أَكْثَرُ مِنْكُمْ سَابًا وَدِيَابِجًا وَنَمْ - رَأَيْتُهَا * اللِّمَانِي * عَجْجَ الْمَاءِ وَأَجْجِيهِ -
 صوتُ أَنْصَابِهِ * ابن دريد * الذَّرْدَرَةُ - حِكَايَةُ صَوْتِ الْمَاءِ فِي بَطْنِ الْوَدِيَةِ
 وَغَيْرِهَا إِذَا تَدَافَعَ وَقَالَ سَمِعْتُ نَاجِحَةَ الْمَاءِ وَتَجِجَهُ - أَيُّ صَوْتِهِ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ *
 وَسَمِعْتُ بَعْضَ الْفُحْشَاءِ عَنْ مَالِهِ مَا هُوَ فَقَارُ النَّخْلِ قَبْلَ أَنْ يَنْتَمِنَ الْإِبِلُ فَوَصَفَ صَوْتَهُ
 النَّخْلِ بِأَفْضَحِ مَا يَكُونُ مِنَ الْوَصْفِ فَقُلْتُ لَهُ مَا أَفْضَحُ فَقَالَ أَنَا سَكْنَا نَاجِحَةً

(١) قوله وَأَنْشَدَ أَوْفَلَجَ
 الخ كَذَا أَنْشَدَ
 الجوهري وعزاه
 لعبيد ثم قال ولو
 روى في بطون واد
 لاستقام الوزن اه
 وأنشده الأزهري
 أوجدول في تلال
 نخل الماء الخ وعزاه
 لعبيد أيضا اه
 معجمه

بياض بأصله

النصار قال ويقال امرأته تجأخه اذا كان لمباثها صوت عند الجماع * ابن دريد *
 ويقال للرجل اذا غط صوت من سعة اوز كأم أصبح ناجحاً ونجحاً وقد تقدم ذلك
 قال وسمعت غط مطيط الماء ورماسي به البحر * غيره * الغطط - صوت
 الماء وقد يكون في الغليان * صاحب العين * ماء صخب الا ذني وأنشد
 * مفعولهم صخب الا ذني متبعي *
 وعين صخبه اذا اضطفت عند الجيشان * ابن دريد * سمعت نقلة الوادي - وهو
 صوت السيل

العويم في الماء والطفو والغط

* صاحب العين * غمت عوماً وعومتها ورجل عوام وقال سجع يسج سجاً وسباحة
 - عام ومنه سجع النجوم في الفلك وقد تقدم وقال ذرع الرجل في سباحته - اتسع
 وكل ما اتسع فقد تدرع وذرع يديه تركهما واستعان بهما في سباحته وأغبرها
 * أبو حنيفة * دأع يدوع دوعاً - استن سباحاً وقد تقدم أنه الاستنان في العدو
 * ابن دريد * غطه يغطه غطاً وغطه يغطه غطاً وغطه يغطه غطاً - غطه * أبو
 عبيد * غطته في الماء أغطه - غططته وكذلك مقلته * ابن دريد * أمقله
 مقللاً * غيره * وكل ما غطته في شيء فقد مقلته وفي الحديث « اذا وقع الذباب
 في إناء أحدكم فامضوا فان في أحد جناحيه موما وفي الآخر شفاء » وانه يقدم الشم ويؤخر
 الشفاء وقد عاقلوا في الماء تغامسوا فيه * أبو عبيد * ومثله قسسته وأقسسته
 * ابن دريد * القس - الغوص في الماء قس يقس قوساً ومنه قاموس البحر
 وهو معظم مائه * ابن دريد * لحث الرجل كروماً - غططته في ماء أوزاب وقال
 غفاغفوا وغفوا - طفا على الماء وقال المهارة - الحدق بالعويم والاقدام عليه
 وهي أيضا الحدافة بكل شيء * ابن السكيت * المهارة والمهارة * صاحب
 العين * استنقع الرجل في الماء - ثبت فيه يتبرد وقال قه اشئ - اذا
 غمس من تحت الماء فأنغمس حيناً وارتفع آخراً وأنشد
 * يعبدل أنضاد الغفاني القمه *

جَعَلَ النِّمَّةَ مَعَالِفًا لِأَنَّهُ تَغَيَّبَ فِي السَّرَابِ حِينَ تَمَّ تَطَهُّرُ

الغرق والرُسوب

* ابن دريد * غَرِقَ غَرَقًا وَأَغْرَقَهُ الْمَاءُ وَرَجُلٌ غَرِقَ وَقَوْمٌ غَرِقُوا فَلَمَّا تَغَرَّقُوا
الْقَوَابِلُ الْمَوْلُودَ فَقَدْ تَقَدَّمَ * الأصمعي * رَجُلٌ غَرِقَ فِي الْمَاءِ فَلَا مَاتَ فِيهِ قَبْلَ
غَرِيقِهِ قَالَ وَهَذَا يَجُوزُ الْوَجْهَانِ فِي الْمَعْنَى * وَرَجُلٌ غَرِقَ فِي الدِّينِ وَلَا يَسَالُ غَرِيقُ
* صاحب العين * رَسَبَ الشَّيْءُ يُرْسَبُ رُسُوبًا وَرَسَبَ - إِذَا لَمْ يَطْفُفْ * ابن دريد *
سَاخَ الشَّيْءُ يُسَوِّخُ رَسَبَ * غَيْرُهُ * تَغَمَّرَ الْغَرِيقُ تَحْتَ الْمَاءِ - صَوْتٌ وَالْمَسُّ
- لِرُسَابِ الشَّيْءِ فِي الشَّيْءِ السَّيَالِ غَمَسَهُ أَغْمَسَهُ غَمًّا وَقَدْ تَغَمَّسَ فِيهِ وَاعْتَمَسَ
* صاحب العين * غَاصَ فِي الْمَاءِ غَوْصًا وَرَجُلٌ غَائِصٌ وَغَوَّاصٌ مَنْ قَوْمٌ غَاصَّةٌ
وَالْغَوْصُ مَوْضِعٌ يَخْرُجُ مِنْهُ السُّوَالُ * ع - لَيْسَ الْغَوْصُ اسْمًا لِأَنَّهُ كَانَ أَعْمَالًا
مَا غِصَّ عَلَيْهِ كَتَشَبَعِ الْبَيْنِ وَضَرْبِ الْأَمِيرِ وَلَا يَجِيءُ مِمَّنْ لُ هَذَا فِي الْمَوْضِعِ الْأَعْلَى الْخَذَفِ

خوض الماء

* صاحب العين * خَاضَ الْمَاءَ خَوْضًا وَخِيَاضًا وَخَتَا ضَهُ وَخَوْضَهُ * أبو
عبيد * خُضَّتْ وَأَخْضَتْ غَيْرِي وَقَالَ عَبْرَتُ النَّهْرِ أَعْبَرُهُ عَبْرًا وَعَبُورًا وَكَذَلِكَ
الطَّرِيقُ * ابن دريد * الْبَرْكَةُ وَالْكَرْبَلَةُ - خَوْضٌ فِي مَاءٍ أَوْ شَيْءٍ فِي طِينٍ
* صاحب العين * قَطَعْتُ الْمَاءَ أَقْطَعُهُ - شَقَقْتُهُ وَجَاوَرْتُهُ وَقَطَعْتُ بِهِ النَّهْرَ
وَأَقْطَعْتُهُ إِيَّاهُ وَأَقْطَعْتُهُ بِهِ

الغسل والابتلال

* ابن السكيت * غَسَّاتُ الشَّيْءِ أَغْسَلَهُ غَسْلًا وَالْغُسْلُ الْمَاءُ وَالْغُسْلُ مَا غُسِلَ بِهِ
الرَّاسُ مِنْ خُطْمِي أَوْ غَيْرِهِ * أبو عبيد * الْغَسَالَةُ - مَا غَسَّاتُ مِنَ النَّوْبِ وَالْغُسُولُ
- الْمَاءُ الَّذِي يُغْتَسَلُ بِهِ * ابن السكيت * هِيَ غَسْلَةُ مَطَرَاءٍ وَلَا تَقْدُرُ عَلَى غَسْلَةِ
* صاحب العين * الْغَسْلَةُ - أَسْ يُطْرَى بِأَقَاوِيهِ وَتَحْتِ وَيُغْتَسَلُ بِهَا وَيُغْتَسَطُ

* الاصمعي * نبي مغسول وغسيل وكذلك الاتي بغيرها * صاحب العين *
 غسيل الملائكة - حنظلة بن أبي عامر الانصاري قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 « رأيت الملائكة يغسلونهم وآخرين يسترونهم » والجمع غسلي * ابن السكيت *
 مغسول الموتى ومغسلهم - موضع غسلهم وقد اغتسلت بالماء والمغسل ما يغسل
 فيه * أبو زيد * غالته - ماؤه الذي يغسل فيه وقد تقدم أن غسالة النبي
 ما يغسل به * السمراني * الغسيل والغسالة وهو في القرآن الصديد وقد تقدم
 في باب الجراح وهو مما يغسل به يبيوبه * أبو عبيد * ملئت الثوب أمأقه ملقا
 ورخصته أرخصه رخصا ومضته موصا وهي الموصاة * صاحب العين * الموص -
 غسل الثوب غسلا لا يتجاوز ما يجعل الإنسان في فيه ثم يصبه على الثوب وقد أخذ بين
 كفيه وإبهاميه يغسله ويغسله وفي حديث عائشة في عثمان رضي الله عنهما « مضموه
 كما مض الثوب ثم عدوتم عليه فغسلتموه » تقول خرج قسيما كان فيه * ابن دريد *
 من مضت الثوب والاماء كذلك * أبو عبيد * مضص فيه ومضضه وقيل المضضه
 بظرف اللسان والمضضه بالفم كله وهذا الفرق شبيه بالفرق ما بين القمصه والقمصه
 * صاحب العين * دلتك الثوب - إذا مضته لتغسله * سيوريه * قصرت
 الثوب قصارة * صاحب العين * وكذلك قهرته * أبو عبيد * حوزته
 مثله وبه تسمى الحواريون لانهم كانوا قصارين وأصله من الأخورار وهو الأبيض
 * ابن السكيت * الحرق - احتراق يصيب الثوب من القصارة * صاحب
 العين * البلل والبله والبلل - الدوة وقيل البلال الماء والبللة -
 البلل والبلل أيضا جمع بله بليت النبي أبله بلاقابل وتبلى ويد من الماء بلة
 على الأصل وقالوا بليت رحي أبله بالابلا ولا وصلم على المنزل * أبو زيد * أطو
 الثوب على بلته - أي رطوبته * الكسائي * بلته وبلته وبلته * أبو
 عبيد * ارمغل الثوب وارمغل وأخصل كله ابتل بالماء * ابن دريد * خصل
 الثوب خصلا وأخصل - ابتل وأخصلته أنا وقال ما زلت في مرطلة منذ اليوم -
 أي في مطر قد تبل ثيابنا * أبو عبيد * ودنت الثوب ودنابلته وأنشد
 ككندن الصفا كي ما يلينا *

• على • اغما يكون ذلك لو مال كوادن الصفا ولكن مُقْتَعِل هنا بمعنى فاعل
 لذلك حَدَّثَنِي تَقْسِيرُ أَبِي عُبَيْدٍ • ابن دريد • رَطَبُ الثَّوْبِ وَغَيْرُهُ بِلَالَةٍ وَمَسَطَتْهُ
 أَمْسَطُهُ مَسَطًا إِذَا بَلَّغَتْهُ نَحْرَ طَعْنِهِ يَبْدُلُ الْخُرْجَ مَاءً وَكَذَلِكَ الْمَصِيرُ إِذَا اسْتَخْرَجَتْ مَا فِيهِ
 فَأَجْرَتْهُ بَيْنَ أَصَابِعِكَ • أبو عبيد • دَوَّمْتُ الشَّيْءَ - بَلَّلْتُهُ وَأَنْشَدَ

• وَقَدْ دَوَّمْتُ زَيْقَ الطَّامِعِ الْأَمَلِ •

أَيُّ بَلِّهِ • ابن دريد • نَسَكَ الثَّوْبَ - أَيَّ غَسَلَهُ وَأَنْشَدَ

وَلَا تُثَبِّتِ الْمَرْعَى سِبَاخُ عُرَاعِرٍ • وَلَوْ نَسَكْتَ بِالْمَامِسَةِ أَشْهُرَ

• صاحب العين • نُسِطَ الثَّوْبُ سُومًا - غَسَلْتُهُ • وقال • أَكَدَ الْقَصَارُ
 الثَّوْبَ لِيُنْفِثَ غَلَّةَ • ابن دريد • الْمَفْرِجُ - الْقَصَارُ • صاحب العين • يَبْزُدُ
 الْقَصَارُ وَمِيزَرُهُ - الَّذِي يَبْزُرُهُ الثَّوْبَ فِي الْمَاءِ • أبو عبيد • صَبَّأْتُ رَأْسِي
 - بَلَّلْتُهُ قَلْبِي - أَبُو زَيْدٍ • ضَعَفْتُ رَأْسَهُ - صَبَّ عَلَيْهِ الْمَاءَ ثُمَّ نَفَثْتُ بِفَعْلِهِ
 أَمْتَقَانًا • أبو عبيد • الْمِرْكَنُ - الْأَجَانَةُ الَّتِي يُغْسَلُ فِيهَا الثِّيَابُ وَهِيَ
 الْخَضْبَةُ

الجفوف والمسح

• أبو عبيد • جَفَّ الثَّوْبُ - يَجِفُّ وَيَجْفُ جُفُوفًا • ابن السكيت •
 جُفُوفًا وَجَمَافًا قَالَ وَيُقَالُ لِلثَّوْبِ إِذَا أَبْتَلَّ ثُمَّ جَفَّ وَفِيهِ نَدَى قَدْ تَجَفَّفَ وَأَنْشَدَ

فَقَامَ عَلَى قَسْوَانٍ لَيِّنَاتٍ • قُبِيلَ تَجَفَّفَ الْوَبْرَ الرُّطْبِ

فَإِذَا بَيَّسَ كُلُّ الْيُنُسِ قِيلَ قَدْ قَفَّ بِقَفِّ قُفُوفًا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الدَّمْعِ • صاحب العين •
 الْمَسْحُ امْرَأُكَ بِدَلٍّ عَلَى النَّيِّ السَّائِلِ أَوِ الْمُسْتَطْلَخِ تُرِيدُ إِذَا مَا بِهِ ذَلِكَ كُنْصَحَكَ رَأْسَكَ
 مِنَ الْمَاءِ وَجَيْفَتِكَ مِنَ الرُّمَحِ مَسَحْتُهُ أَمْسَحُهُ مَسَاحًا وَنَحْنُهُ وَمَسَحْتُ مِنْهُ • أبو عبيد •
 مَسَحْتُ يَدِي أَمْسَحَهَا وَهِيَ أَنْ يَمْسَحَهَا بَشِي خَشِنٍ لِيَنْظِفَهَا • ابن الأعرابي •
 مَسَحْتُ أُذُنِي كَذَلِكَ • ابن السكيت • الْمَسْخُوشُ - مَا مَسَحَتْ بِهِ يَدُكَ يُقَالُ
 مَسَحْتُ يَدَهُ وَمَسَحَهَا وَمَسَحَهَا • ابن دريد • الْقَطِيبَةُ - قِطْعَةٌ مِنْ كِسَاءٍ أَوْ ثَوْبٍ
 يُنْسَفُ بِهِ الْمَاءُ وَقَدْ مَسَحْتُ يَدِي مَسًا مَسَحْتُهَا قَالَ وَأَحْسِبُهُ مَقْلُوبًا مِنْ مَسَمَتْ

• صاحب العين • اللطخ كاللطخ - اذا جف وحك وقد أطحنه

اقتسام الماء واستقاؤه

• أبو عبيد • تصافن القوم الماء - اذا كانوا في سفر ولا ماء معهم الاثنى بسير
فيقتسمونه على حصاة يلقيونها في ماء ثم يُصب فيه من الماء قدر ما ينمُّ - والحصاة يُعطاهما
كل رجل منهم • أبو حنيفة • الفرصة للتوبة والتفارض - السقي بالنواب
وأهل السواد يقولون الرشن وأهل مري ويسمونه البنت • أبو عبيد • واسم
حصاة القسم المقلة وأنشد

قَذَفُوا سَيْدَهُمْ فِي وَرْطَةٍ • قَذَفَ الْمَقْلَةُ وَسَطَ الْمُعْتَرِكِ

• صاحب العين • القداس - اسم حصاة تجعل لشرب الابل فاذا توارث تلك
الحصاة في الماء كان معلماً من ربيها وأنشد

• لارى حتى يتوارى القداس •

وبقال أقذعت الاناء في النهر - اذا استقيبت به جربة الماء أو ما انصب منه وأنشد
• تقنع الجذول منها جذولا •

نسبه خلقها وفاها بالجذول تنقبيلها جذولا آخر وكمع في الماء - كرع

• أبو عبيد • الخلف - الاستقاء الاسم والمصدر فيه سواء وأنشد

لرغب كالولاد القطارات خلفها • على عاجز ان النهض حجر حواصله
والمتخلف المستقي وأنشد

ومتخلفات من بلاد تنوفة • لمصفرة الأشداق حجر الحواصل

متخلفات بمعنى القطا • ابن السكيت • يقال من أين خلفتكم أي من أين

تستقون والخلف الذين ذهبوا من الحي يستقون وخلفوا أنقأهم ويقال للقطا

الخلفات لانها تستقي لأولادها الماء وتخلف • أبو عبيد • الساني المستقي وقد سنا

سنوا وسنوا • أبو حنيفة • السانية - البعير والنور والحمار يربط به الرشاء يجره

فيجرج العرب والسقي عليها يسمى السناوة وقد سنوت سناوة وسنوا • ابن السكيت •

أرض سنوة ومسنية وقد سناها المطر يسنوها ويسنها • أبو زيد •

الْمُسْنَوِيَّةُ - البئر التي بُسِّتِي منها وقد اسْتَقِي لنفسه * أبو حنيفة *
النَّاضِعُ كَالسَّائِبَةِ وَالسَّقِيُّ عَلَيْهَا يَسْمَى النَّضْعُ * أبو عبيد * الحُفَى - أَنْ يَسْتَقِيَ
الرَّجُلُ فَتَصِيبَ الدُّلُوقِ الْبُئْرَ وَأَنْشُدَ

قَدْ عَلِمْتُ دُلُوبِي مَنَافٍ * تَقْوِيَمَ فَرْغِيهَا عَنِ الْحَفَا

وَقَالَ رُوِيَ عَلَى أَهْلِ رِيَّاءٍ وَهَوْرٍ أَوْ مِنْ قَوْمِ رَوَاةٍ وَهَمَّ الَّذِينَ بَاتُوا نَهْمَ الْمَاءِ * ابن السكيت *
رُوِيَ الْقَوْمُ - إِذَا اسْتَقَيْتَ لَهُمُ الْمَاءَ وَأَنْشُدَ

نَحْنِي مِنَ الرِّدَّةِ مَشَى الْحَقْلُ * مَشَى الرُّوَابِ بِالْمَزَادِ الْأَثْقَلُ

ونقول من ابن رُبَيْعٍ - أَيْ مِنْ أَيْنَ تَرْتَوُونَ الْمَاءَ * صاحب العين * تَرَوِي الْقَوْمُ
وَارْتَوَا - تَرَوُوا الْمَاءَ وَمِنْهُ يَوْمَ التَّرْوَةِ لِلْيَوْمِ الَّذِي قَبْلَ عَرَفَةَ لِأَنَّ الدَّامِ بَرْتَرَوْدُونَ
فِيهِ الْمَاءُ * أبو عبيد * الْفَرَاطَةُ الْمَاءُ بِكَوْنِ شَرَعَيْنِ أَحْيَاءٍ عِدَّةٍ أَيْ هُمْ سَبَقَ إِلَيْهِ
فَهُوَ يُقَالُ هَذَا الْمَاءُ فَرَاطَةٌ بِبَنِي فُلَانٍ * صاحب العين * تَوَاضَحَ
السَّالِكِينَ - تَبَارَيَا * أبو عبيد * الْمَوَاضَحَةُ فِي الْأَسْتِقَاءِ كَالْمَوَاضَحَةِ فِي السَّيْرِ
وَهُوَ أَنْ تَسِيرَ مِنْ مَلَسَ بِرِصَاحِيكَ وَلَبَسَ بِالشَّدِيدِ وَقَدْ أَوْضَحْتُهُ - اسْتَقَيْتُهُ
نِيَابِئًا

القناطر والجسور

* صاحب العين * الْقَنْطَرَةُ مَعْرُوفَةٌ وَالْجِسْرُ الْقَنْطَرَةُ وَنَحْوُهَا مِمَّا يُقَرَّبُ عَلَيْهِ
* ابن السكيت * هُوَ الْجِسْرُ وَالْجِسْرُ

آلات الاستقاء

باب النواعير وغيرها

* أبو حنيفة * النَّاعُورَةُ مَعْرُوفَةٌ سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ لَهَا صَرِيحًا فِي دَوْرِهَا * صاحب
العين * النَّاعُورُ - جَنَاحُ الرَّحَى * أبو حنيفة * الدَّالِيَةُ - جِدْعٌ طَوِيلٌ
يُرَكَّبُ تَرْكِبَ مَسَدَاتِ الْأَرْرِ وَفِي رَأْسِهِ مَغْرَفَةٌ عَظِيمَةٌ مَقْبُورَةٌ مِنْ خُوصٍ أَوْ بَوَارِي تَأْخُذُ

ماء كثير او يجعل ما يلي المقرنة من الجذع أقصر وهو هاديه ومقدمه بقدر ما يبلغ الماء اذا انحط ويجعل مؤخره أطول فيركبه الرجال مشيا عليه فاذا صاروا الى مؤخر الجذع ارتفع مقدمه فاذا أرتى بالازاء وهو مهراق المقرنة كفاها رجل قائم على الازاء فنى الماء في الجذع ودل الى المزرعة ونزل الرجال عن الجذع فانحط هاديه الى الماء لانه أثقل من مؤخره ثم يعود الرجال الى ركوب الجذع فهذا أدابهم والدولاب والدولاب التي تدور دور الشمرق شمرق الحفار وعلى قراها سدان كل مسد مجموع طرفاه وقد ربطت بينهما كيزان كالللاء الصغار من خوص قد قشرت ويقال لتلك الكيزان العصامير وهما مقدران على قدر بعد الماء من موضع مصب تلك اللداء فاذا دار الدولاب أصعد اللداء من جانب وهبطت التي تنابلها من الجانب الآخر فاغترفت الفارغة وعلت المملوءة فاذا علت قرا الشمرق وهمت بالانكسار أفرغت ما فيها في جددل من خشب تدور عليه المتجنون ويدبر المتجنون الابل أو البقر أو الحمير والشمرق - كلمة فارسية قد استعملها العرب * ابن دريد * واحد العصامير غنم دور وقيل هي الصمور * صاحب العين * وهو الغنم دور بالاضاد * قال أبو حنيفة * وكل هذه الدوالي التي تعرف بالدور فانها المتجنونات الواحدة متجنون ومتجنين * غير * واحد - الحلة المتجنون * ابن دريد * الزافات - المنازف التي ينزف بها الماء للزرع وما أشبهه وأنشد

لَقَلْ غَنَاءُ عَنكَ فِي حَرْبٍ جَعْفَرٍ * مِنَ الشَّامِ زَرَاتُهَا وَقُصُورُهَا

قال أبو علي هذه رواية ابن دريد زراتها بالفاء ورواية أبي بكر محمد بن السري زراتها بالعين يقال مزرعة ومزرعة وزراعة كما يقال مبقلة ومبقلة ومبقلة ويقال قال وهو عندي أشبهه * ابن دريد * الفاجوش - خشبة تنقر ويثقب فيها أربع ثقوب ويثدنون فحاجبلاويثدنون ومنه اشتقاق قنحش وهو الواسع * أبو عبيد * القتب - جميع أداة السانية * أبو زيد * القبلة - الرشاء والدلو وأدائه ما كانت على البئر يعمل بها فان نزعته من البئر ذهب عنها اسم القبلة والقابل والدابر - الساقبان والقابل أيضا - الذي يقبل الدلو * صاحب العين * الحلة - الدولاب والجمع جمل

باب الدلو وما فيها

• أبو عبيد • هي الدلو والدلاء والدلاء • غير واحد • جمع الدلو دلاء ودلاء ودلى ودلى على حسب ما يطرأ في هذا النحو • قال أبو علي • فأما قوله • طامى الحمام لم تمنعه الدلاء •

فقد يكون الدلاء إما الواحدة وقد يكون جمع دلاء على أحد نواة وقوى • أبو عبيد • الذنوب - الدلو • غيره • وجعه أذنية وذئاب وذئاب وأصل الذنوب النصيب قال أبو علي أصل الذنوب الدلو ثم استعير للنصيب فأما قوله وفي كل شيء قد خبطت بنجمة • فحق لنا من ذلك ذنوب

فقد يكون الدلو ويكون النصيب وهما متقاربان • أبو عبيد • وهي القرب • ابن السكيت • القرب - الدلو العظيمة من مثل ثور يستنوبها البعير قال أبو عبيد وهو ذكر والجمع غروب • صاحب العين • القرب - الراوية • أبو عبيد • التبطل - الدلو ما كانت وأنشد

• ناهتتم بتبطل جروف •

وتبطل موضع آخر سنانى عليه ان شاء الله والسلام - الدلو الذي عروء واحدة يمشى بها الساقى مثل دلاء أصحاب الروايا وهو ذكر والشجول - الدلو • ابن الاعرابي • الشجول - الدلو اذا كان فيها ماء ولا يقال لها وهي فارغة فجعل ولكن دلو • ابن دريد • الجمع مجبول ومجبال وأنشد

لظالمات حلائها لا ترذ • فكلها والنجال تبترذ

وفيل الشجول ملؤها وقد شجبت الرجل أعطيت شجلاً أو مجلبين • ابن دريد • الجف - الدلو من نصف قربة • صاحب العين • الجف - ضرب من الدلاء يقال هو الذي يكون بين السقائين يملؤون به المزاد وأنشد

رب مجوز رأسها كالكمة • تسقى بجف معها رشفة

الهرشفة - قطعة كساء أو خرقه ينشف بها الماء من الأرض ثم يعصر في الجف وذلك في خلة الماء وقال بعضهم الهرشفة نعت للهور وهي المسنة الكبيرة • أبو عبيد •

الْوَلَعَةُ الدُّو الصَّغِيرَةُ وَأَنْشَدَ

شَرَّ الدَّلَاءِ الْوَلَعَةُ الْمَلَارِمَةُ • وَالْبَكَرَاتُ شَرُّهُنَّ الصَّائِمَةُ

بمعنى التي لا تدور • غيره • والجمع ولأغ • الزجاجة • الكنتشة كالوَلَعَةِ
 • صاحب العيب • الصَّفْنَةُ - دلو صغيرة لها عروة واحدة فاذا عظم ما فيه
 الصَّفْنُ • الاصمعي • النَّاعُورُ - ضَرْبٌ مِنَ الدَّلَاءِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ جَنَاحُ الرِّحْلِ
 • ابن دريد • المِزْقَةُ - دَلْبَةٌ صَغِيرَةٌ تَشْدُقُ رَأْسَ عُودٍ طَوِيلٍ وَيُنْصَبُ عُودٌ وَيُعْرَضُ
 الْعُودُ الَّذِي فِي طَرَفِهِ الدُّو عَلَى الْعُودِ الْمَنْصُوبِ وَيُسْتَقَى بِهِ الْمَاءُ • أَبُو عبيد •
 لَعَرَقُوتَانِ - اِلْتِصَابَتَانِ اِلْتِصَابَتَانِ تُعْرَضَانِ عَلَى الدُّوِ كَالصَّلِيبِ • ابن الاعرابي •
 وهما العَرَقَتَانِ • قال الاصمعي • جمع العَرَقُوتِ عَرَقِي وَأَنْشَدَ
 • حَتَّى تَقْضَى عَرَقِي أَلْهِي •

• على • هذا ما رُفِلَ لَهْ أَنْمَا يَجْمَعُ مَا فِيهِ الْهَاءُ بِغَيْرِهَا مَعَ تَسْلِيمِ الْبِنَاءِ مَا كَانَ
 مَخْلُوقًا كَمِرَّةٍ وَعَمْرُوتٍ مَصْنُوعٍ وَلَكِنْ لَهَا نَظَائِرُ • أَبُو عبيد • عَرَقَتُ
 الدُّو عَرَقَةً - شَدَدْتُ عَلَيْهَا الْعَرَقُوتَيْنِ وَالْوَدْمَ - السُّيُورَ الَّتِي بَيْنَ آذَانِ الدُّوِ وَالْعَرِاقِي
 • ابن دريد • والجمع أَوْدَامٌ وَوَدَامٌ وَكُلُّ سَيْرٍ قَدَنُهُ مُسْتَطِيلًا فَهُوَ وَدْمٌ • أَبُو عبيد •
 وَدَمَتِ الدُّو - شَدَدَتْهَا • غيره • أَذْنُ الدُّوِ وَعُرْوَتُهَا - مَقْبِضُهَا وَكَذَلِكَ
 كَرْبُ وَنَحْوُهُ وَعَرَبَتِ النَّشْءُ تَخَذَتِهُ عُرْوَةٌ • ابن السكيت • الْفَرْعُ -
 مَخْرُجُ الْمَاءِ مِنْ بَيْنِ الْعَرِاقِ وَمَا بَيْنَ كُلِّ عَرَقُوتَيْنِ فَرْعٌ وَالْجَمْعُ فُرُوعٌ • نَعَابُ الْفِرَاعِ
 نَاحِيَتُهَا الَّتِي تُصَبُّ مِنْهَا الْمَاءُ وَأَنْشَدَ

• يَسْقِيهَا ذَاتَ فِرَاعٍ عَجَلًا •

وَالْأَفْرَاقُ - الْعَبُّ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى أَفْرِغْ عَلَيْكُمْ مَاءَ صَبِيَّتٍ عَلَى مَاءٍ
 وَالْمَفْرَعُ كَالْفَرْعِ • أَبُو عبيد • الْعِنَاجُ إِنْ كَانَ فِي دَلْوٍ نَقِيلَةً فَهُوَ حَبْلٌ أَوْ بَطَانُ
 يُشَدُّ فِيهَا نَمِيضٌ إِلَى الْعَرِاقِ فَيَكُونُ عَوْنًا لَوَدْمٍ وَإِذَا كَانَتِ الدُّوُ خَفِيفَةً شُدَّ خِطُّهَا فِي
 أَحَدَى آذَانِهَا إِلَى الْعَرَقُوتِ • غيره • وَكُلُّ حَبْلٍ عِنَاجٌ وَقِيلَ الْعِنَاجُ - عُرْوَةٌ فِي
 أَسْفَلِ الْقَرْبِ مِنْ بَطْنٍ تُشَدُّ بِوَتَا إِلَى أَعْلَى الْكَرْبِ فَإِذَا انْقَطَعَ الْحَبْلُ أَمْسَكَ الْعِنَاجُ
 الدُّوَانُ تَقَعَ فِي الْبِئْرِ وَالْجَمْعُ أَعْنِجَةٌ وَعَجَجَ وَقَدْ عَجَّجَهَا بِأَعْنِجًا • ابن دريد •

النَّكَل - عَنَاجُ الدُّلُو وَأَنشَدَ

* بَشَّدَ عَقْدَ نَكَلٍ وَأَكْرَابُ *

* أبو عبيد * الكَرَبُ - أَن يَشْدُ الدُّلُ عَلَى الْعِرَاقِ ثُمَّ يَنْتَ ثُمَّ يَنْتَ ابْن دَرِيدَ وَالْجَمْعُ
أَكْرَابُ * أبو عبيد * دَلُو مُكْرَبَةٌ * صاحب العين * ومنه قيل للمفاصل
الشديدة مُكْرَبَةٌ تشبيهاً بهذا العقد * أبو عبيد * السَّكَنُ وَالْكَبَلُ - مَائِيَّ مَنْ
الجلد عند شَفَةِ الدُّلُو وقال مرة هي شَفَةُ الدُّلُو وقال إذا زُرْتِ الدُّلُو أَوِ الْغُرْبُ بَخَاءُ
شَفَتُهَا مَائِيَّةٌ قِيلَ ذَقَنْتُ ذَقْنًا * صاحب العين * السُّعْنُ وَالسُّعْنُ - شَيْءٌ يَتَخَذُ
مِنْ أَدَمٍ نَسَبَهُ الدُّلُو وَرَبَّمَا جَعَلَتْ لَهُ قَوَامٌ فَأَنْتَ يَذْفِيهِ وَقَدْ يَكُونُ عَلَى تِلْكَ الصَّنِيعَةِ مِنْ
الدَّلَاءِ وَالْجَمْعُ سَعْنَةٌ وَأُسْعَانٌ وَقِيلَ السُّعْنُ - قَرِيبَةٌ بِالْبَيْتِ مُخَرَّقَةٌ الْعُنُقُ بِبَرْدِهَا
الْمَاءُ وَالْمُسْمَعَةُ الْعُرْوَةُ فِي وَسْطِ الدُّلُو وَقَدْ أَسْمَعْتُهَا جَعَلْتُ لَهَا عُرْوَةً فِي أَسْفَلِهَا مِنْ بَاطِنٍ
ثُمَّ شَفَدْتُ بِهَا حَبْلًا إِلَى الْعُرْوَةِ أَصْفَ وَأَنشَدَ

سَأَلْتُ عَمْرًا بَعْدَ بَكْرٍ خَفَا * وَالدُّلُو قَدْ تُسْمَعُ كَيْ تَخَفَا

يَقُولُ سَأَلْتُهُ خَفَا لِبَاسٍ أَوْ خَفْتُ بِعَمْرٍ بَعْدَ أَنْ سَأَلْتُهُ بِكَرَاهِيٍّ عَلَى فِى ذَلِكَ

نَعَوَاتُ الدُّلُو

* ابْنُ السَّكَيْتِ * دَلُوٌ تَهِيلُهُ وَتَجَلُّ - ضَخْمَةٌ وَأَنشَدَ

خُذْهَا وَأَعْطِ عَمَلَكِ السَّهِيلَةَ * إِنْ لَمْ يَكُنْ عَمَلُكَ ذَا حِيلَةٍ

* ابْنُ دَرِيدَ * الْحَوَابَةُ وَالْحَوَابُ - الدُّلُو الْعَظِيمَةُ وَأَنشَدَ

* حَوَابَةٌ تُنْقَضُ بِالضَّلُوعِ *

أَيُّ تُنْمَعُ الضَّلُوعُ نَقِيضًا مِنْ نَقْلِهَا وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ أَظَنَّهُ تَشْبِيهًُا بِالْحَوَابِ - وَهُوَ الْوَاسِعُ
مِنَ الْإِدْبَةِ وَهَذَا عَلَى نَحْوِ وَصْفِهِمْ لَهَا بِالسَّهْلِ وَهِيَ الْوَاسِعَةُ الضَّخْمَةُ لِأَنَّ السَّهْلَ
مِنَ الْإِدْبَةِ كَالْحَوَابِ * ابْنُ دَرِيدَ * دَلُوٌ بِجُحُونَةٍ - عَظِيمَةٌ * صاحب العين *
غَرْبٌ غُرُوفٌ - كَثِيرٌ لَا خِذَمَ مِنَ الْمَاءِ وَكَذَلِكَ الْمَرَادَةُ الْغُرْفَةُ وَيُقَالُ غَرْبٌ غَرْبٌ -
كَبِيرٌ * أبو عبيد * الْعَدِينَةُ - الزِّيَادَةُ الَّتِي تُزَادُ فِي الْغَرْبِ وَقَدْ عَدَدْتُهُ وَغَرْبُ
مُسْنَعٍ مِنْ أَدِيمَيْنِ * صاحب العين * هُوَ يُخْذَمُ مِنْ أَدِيمَيْنِ يُقَابِلُ بَيْنَهُمَا يُعْرَفَانِ

بِعَرَّاقَيْنِ * أبو عبيد * غَرِبُ ذَابُ قَالَ وَلَا أَرَاهُ إِلَّا مَنْ تَذَوَّبَ الرِّيحَ وَهُوَ اخْتِلَافُهَا
فَشَبَّهَ اخْتِلَافَ الْبَعِيرِ فِي الْمَنَاصِبِ بِهَا وَالْمَسْلُومِ - الَّذِي يُرْغَمُ مِنْ عَمَلِهِ سَلَامَتُهُ أَتَمُّهُ
سَلَامًا وَأَنْشَدَ

بِمَقَابِلِ سَرِبِ الْحَارِزِ عَذْلُهُ * قَلَى الْحَالَةَ جَارِئُ مَسْلُومٍ
وَيُرَى سَرِبُ الْمُقَابِلِ عَذْلُهُ * ابن دريد * دَلُومُ قَضَضَةٍ - أَيْ وَاسِعَةٌ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * دَلُومُ كَرَشَاءٍ - عَظِيمَةٌ

العمل بالدلو

* أبو عبيد * إِذَا أَلْقَى الرَّجُلُ دَلُوهُ لَيْسَتْ قَبْلَ أَذُنِي فَإِذَا جَذَبَهَا بِضَرْجِهَا قَبْلَ دَلَا
يَذُلُّ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * فَمَا قَوْلُهُ
* يَكْشِفُ عَنْ جَانِبِهِ دَلُومُ الدَّالِ *
فَعَلَى قَوْلِهِ

* يَخْرُجَنَّ مِنْ أَجْوَارِ لَيْلٍ غَاضٍ *
وَقَدْ تَقَدَّمَ تَعْلِيلُهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * خَرَطْتُ الدَّلُومَ فِي الرِّكْبَةِ خَرَطًا وَذَلِكَ حِينَ
يُرْسَلُهَا وَقَالَ تَزَعْتُ الدَّلُومَ أَنْزَعُهَا تَزَعًا وَتَزَعْتُهَا - جَبَذْتُ * أَبُو عبيد * تَخَفَّتْ
الدَّلُومُ حِينَ وَجَّعْتُهَا - خَضَضْتُهَا وَأَنْشَدَ

(١) قَدْ صَبَحْتُ قَلْبًا مَهْمُومًا * يَزِيدُ مَخْجُ الدَّلَا جُومًا

وَقَالَ مَرَّةً تَخَفَّتُ الشَّيْءَ وَمَا خَفَّتْهُ خَضَضْتُهِ وَأَنْشَدَ

* طَامَى الْحَمَامِ لَمْ تَخَفَّعْهُ الدَّلَا *

* أَبُو زَيْدٍ * الْخَنْ كَالْمَخِجِ وَأَنْشَدَ

قَدْ أَمَرَ الْقَاضِي بِأَمْرِ عَذْلٍ * أَنْ تَخَفُّوهُمَا بِمَنَانِي أَدْلٍ

وَالْمَخِجُ كَالْمَخِجِ فَخَفَّتْهَا فَخَفًّا * ابن دريد * تَهَزُّ الدَّلُومُ فِي الْبَرْ - حَرَكَةُ التَّمَنِّي

* أَبُو نَصْرٍ * يَتَهَزُّهَا تَهَزًّا * أَبُو عبيدة * تَهَزُّهَا فَتَهَزُّ وَأَنْشَدَ

* عَلَى مَاءٍ وَالدَّلَا نَوَاهِرُ *

* أَبُو عبيد * نَشَطْتُ الدَّلُومَ أَنْشَطَهَا نَشَاطًا - تَزَعْتُهَا وَرَوْتُ بِالْأَلُورِ تَوًّا

(١) قلت الرواية
الصحيحة المشهورة
عند الرواة
* قد صبحت
قلبًا مَهْمُومًا *
والقلْبُ كَمِجْدَعٍ
وَذَلِكَ مَهْمَةُ الْبَرْ
الغزيرة وكتبه
حفصه محمد محمود
لطف الله تعالى به
آمين

مَدَدْتُ مَقَارِقَهَا وَالْمَانِحَ الَّذِي يَدْخُلُ الْبُئْرَ فِيهِ لَأُالدُو وَقَدْ مَاحَ بِمَاجٍ
مَقَامًا • صاحب العين • وذلك إِذَا قَلَّ مَاؤُهَا وَرَجُلٌ مَاجٍ مِنْ قَوْمِ مَاحَةٍ وَقَدْ مَاحَ
أَصْلَهُ وَقَالَ تَنَقَّ الْغَرَبَ مِنَ الْبُئْرِ تَنَقًّا - جَذَبْتُهَا • وقال • عَنَتِ الدُّلُومَ -
مَوْنَتْ عِنْدَ غَرْفِ الْمَاءِ • غيره • عَنَتِ الدُّلُومَ كَذَلِكَ وَقَدْ مَدَدْتُ الدُّلُومَ مَعْدًا
جَذَبْتُهَا وَأَنْتَزَعْتُهَا وَأَنْشَدَ

• هَلْ يَرَوْنَ دَوْلَةً نَزَعَ مَعْدُ •

وَالْمَخَّ جَذَبْتُكَ رِشَاءَ الدُّلُومِ عُدْبِي وَتَأْخُذِي بِدَعْيِ رَأْسِ الْبُئْرِ مَنَعْتُ الدُّلُومَ أَمَقَهَا مَنَعًا وَمَنَعْتُ
بِهَا وَقِيلَ الْمَخُّ كَالْمَخْرِجِ غَيْرَ أَنَّ الْمَخَّ بِالْقَامَةِ وَهِيَ الْبَكْرَةُ وَالْمَخُّ - الْمُسْتَقِي
وَالْمَخُّ أَيْضًا الَّذِي يَمْلَأُ الدُّلُومَ مِنْ أَسْفَلِ الْبُئْرِ وَأَنْشَدَ
وَلَوْلَا أَبُو الشُّقْرِ أَمَا زَالَ مَاجٍ • يَعْلَجُ خَطَايَا بَاغِي الْبَرَارِ
• أَبُو بَكْرٍ • مَنَعْتُ الدُّلُومَ أَمَقَهَا مَنَعًا مِثْلُ مَنَعْتُهَا

البكرة وما فيها

• صاحب العين • الْبَكْرَةُ وَالْبَكْرَةُ لُغْنَانِ وَهِيَ الَّتِي يُسْتَقَى عَلَيْهَا وَهِيَ خَشْبَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ
فِي وَسْطِهَا مَحْمُورٌ الْقَبْلُ وَفِي جَوْرِهَا مَحْمُورٌ يُدَوِّرُ عَلَيْهِ قَالَ وَهِيَ فِي قَوْلِ بَعْضِهِمْ مِنْ حَسِيدٍ
• أَبُو عبيد • الْحَمَالَةُ - الْبَكْرَةُ الْعَظِيمَةُ الَّتِي تُسَمَّى بِهَا الْإِبِلُ • صاحب
العين • هِيَ الَّتِي يُسْتَقَى عَلَيْهَا الطَّيَّافُونَ تُنَبِّهُ بِحَمَلَةِ الْبَعِيرِ وَهِيَ قَفَّارَتُهُ وَهِيَ عَلَى تَقْدِيرِ
مَفْعَلَةٍ لِحَصُولِهَا وَقِيلَ هِيَ فَعَالَةٌ وَقِيلَ الْحَمَالَةُ الْمُتَجَنِّوْنَ • ابن دريد • الْحَمَالَةُ
وَالْحَمَالَةُ - الْحَمَالَةُ وَالْمَجْجُورُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ الْحَمَالَةُ الَّتِي يُسْتَقَى عَلَيْهَا • أَبُو عبيد •
الْقَامَةُ - الْبَكْرَةُ • أَبُو زَيْدٍ • وَجَعَهَا قِيمٌ وَأَنْشَدَ
يَارَبَّ يَوْمٍ حَرَمٍ مِثْلُ الضَّرَمِ • مُلْتَمِسِ الْأَوْرَادِ صَرَافِ الْقِيمِ
• أَبُو عبيد • وَهِيَ الْعَلَقُ وَجَمْعُهَا أَعْلَاقٌ وَأَنْشَدَ
• عِيُونُهَا خَزِيرٌ لَصَوْتِ الْأَعْلَاقِ •

• ابن السكيت • الْعَلَقُ - الْبَكْرَةُ وَأَدَانُهَا • صاحب العين • الْعَلَقُ وَالْعَلَقَةُ

- الذى يُعَلَّقُ بِهِ الْبَكْرَةُ مِنَ الْقَامَةِ * أَبُو زَيْد * الْقَرْنُ - الْبَكْرَةُ يَسْتَقِي عَلَيْهِمْ أَرْجُلَانِ
 * أَبُو عَيْبِد * الْقَبْ - الْخَرْقُ الَّذِي فِي وَسْطِ الْبَكْرَةِ وَلَهُ أَسْنَانٌ مِنْ خَشَبٍ * ابْنُ دَرِيدٍ * وَهُوَ
 الْوَقْبُ * أَبُو زَيْد * الْبُلْعَةُ - سَمُ الْبَكْرَةِ وَالْجَمْعُ بُلْعٌ * أَبُو عَيْبِد * الْحَوْرُ -
 الْعُودُ الَّذِي فِي وَسْطِ الْبَكْرَةِ وَبَعْدَ مَا كَانَ مِنْ حَدِيدٍ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * هِيَ الْحَدِيدَةُ
 الَّتِي تَجْمَعُ بَيْنَ الْخُطَافِ وَالْبَكْرَةِ وَهِيَ أَيْضًا الْخَشَبَةُ الَّتِي تَجْمَعُ الْحَالَةَ وَالْمِرْوَدُ -
 الْحَوْرُ وَالذَّائِي - تَجْرِي الْحَوْرُ فِي الْبَكْرَةِ وَالْخُطَافُ - الَّذِي تَجْرِي الْبَكْرَةُ
 فِيهِ إِذَا كَانَ مِنْ حَدِيدٍ فَإِنْ كَانَ مِنْ خَشَبٍ فَهُوَ قَعْوُ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْقَعْوَانِ -
 الْحَدِيدَتَانِ اللَّتَانِ تَجْرِي بَيْنَهُمَا الْبَكْرَةُ وَقِيلَ الْقَعْوُ الْبَكْرَةُ بَعَيْنِهَا قَالَ وَأَهْلُ الْبَيْتِ
 يُسَمُّونَ الْحَوْرَ إِذَا كَانَ مِنْ حَدِيدٍ قَعْوًا وَقِيلَ الْقَعْوُ شِبْهُ الْبَكْرَةِ وَقِيلَ هُمَا خَشَبَتَانِ
 تَكُونَانِ كَكُنَافِي الْبَكْرَةِ تَنْهَمَانِهَا بِكَوْنِ فَمِ - مَا الْحَوْرُ وَالْجَمْعُ قُعِي * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * الْمَسْدُ - الْحَوْرُ إِذَا كَانَ مِنْ حَدِيدٍ وَالْحَوْرُ - الْخَشَبَةُ الَّتِي تَجْمَعُ
 الْحَالَةَ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْجَزْعُ - الْحَوْرُ بِمِثَالِهَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الرِّجَامَانِ
 - خَشَبَتَانِ تَنْصَبَانِ عَلَى رَأْسِ الْبَكْرِ يُنْصَبُ عَلَيْهِمَا الْقَعْوُ وَفُحْوُهُ مِنَ الْمَسَاقِي وَالرِّجَامِ
 مَوْضِعٌ آخَرٌ سَنَأْتِي عَلَيْهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ

نَعْوَتِ الْبَكْرَةِ

* ابْنُ السَّكَيْتِ * حَالَةُ فَوْهَاءُ - طَوِيلَةُ الْأَسْنَانِ * أَبُو عَيْبِد * الدَّمُوكُ
 - الْبَكْرَةُ السَّرِيعَةُ الْمَرِّ وَكَذَا كُلُّ شَيْءٍ سَرِيعٍ * ابْنُ السَّكَيْتِ * بَكْرَةٌ تَجْبِسُ
 - وَهِيَ الَّتِي يَنْسَعُ نَعْبُهَا الَّذِي تَجْرِي فِيهِ الْحَوْرُ مِمَّا بَأْكُلُهُ فَيَمْدُونُ إِلَى خَشَبِيَّةٍ
 فَيَنْقُبُونَ وَسَطَهَا ثُمَّ يَلْقَوْنَهَا ذَلِكَ الثَّقَبَ الْمُنْتَسِعَ وَيَقَالُ لِلذَّائِي الْخَشَبَةُ الْخَنَاسُ * أَبُو
 عَيْبِد * إِذَا انْتَسَعَتِ الْبَكْرَةُ وَأَنْتَسَعَ خَرْقُهَا عَنْهَا قِيلَ أَخَقَّتْ فَانْخَسَوْهَا نَحْسًا وَهُوَ
 أَنْ يَسْدُمَا أَنْتَسَعَ مِنْ خَرْقِهَا بِخَشَبِيَّةٍ أَوْ حَجَرٍ أَوْ غَيْرِهِ وَاسْمُ مَا تُسَدُّ بِهِ الْخَنَاسَةُ وَالْخَنَاسُ
 * ابْنُ السَّكَيْتِ * بَكْرَةٌ مُرْوَسٌ وَقَدْ مَرَسَتْ مَرَسًا إِذَا نَسَبَ جَبَاهُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ
 الْقَعْوِ وَأَنْشَدَ

قوله وقد مرست
 الخ بابه فمرح وأما
 مرست الحبل فمن
 باب نصر كما صرح
 به الجحد اه مصححه

دُرْنَا وَدَارَتْ بِكَرَّةٍ تَقْبِيسُ • لَا ضَيْقَةَ الْبُحْرَى وَلَا مَرُوسُ
وَكَذَلِكَ مَرَسَ الْحَبْلُ مَرَسًا وَقَدْ أَمَرَتْهُ أَعْدَتْهُ إِلَى تَجْرَاهُ وَأَمَرَتْهُ أَنْ تَبْنِي بَيْنَ
الْبَكْرِ وَالْفَقْوِ وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ وَأَنْتَ

• حَبَالُكُمْ الَّتِي لَا تُعْرَسُونَ •

• أَبُو عُبَيْدٍ • بِقَالَ الَّذِي يُعْبِدُهُ إِلَى تَجْرَاهُ الْمُعْلَى وَالرِّشَاءُ الْمُعْلَى

أصوات البكرة

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْفَقْدَانَةُ - صَوْتُ الْبَكْرِ - وَقَدْ قَعَقَعَتْهَا فَتَقَعَقَتْ
• الْأَصْمَى • وَكَذَلِكَ الصَّرِيفُ وَقَدْ صَرَفَتْ تَصْرِفُ

أسماء الحداث التي يخرج بها ما في البئر

• غَيْرُ وَاحِدٍ • هِيَ الْحَفَاطِيفُ وَالْخَطَاطِيفُ وَالْعَوَائِقُ وَالْكَلَابُ وَالْكَلُوبُ -
• الْحَدِيدَةُ مَعْطُوفَةٌ كَالْفَخَاطِيفِ وَكَكَلَابِ الْبَيَازِيِّ تَحَابُّهُ عَلَى التَّشْبِيهِ • ابْنُ
دُرَيْدٍ • الْعَوْدُقُ - الْحَدِيدَةُ الَّتِي فِيهَا كَلَالِبُ تُخْرَجُ بِهَا الْفُلُ مِنْ الْآبَارِ
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • هِيَ الْعَوْدُقَةُ وَالْعَوْدُقُ وَالْحَصِيرُ

باب حبال الاستقاع وغيره

• أَبُو حَنِيفَةَ • حَبْلٌ وَأَحْبَلٌ وَحِبَالٌ وَحُبُولٌ وَمِنْ كَلَامِهِمْ جُعِلَتْ حُبُولُهُمْ
عَلَى غَوَارِجِهِمْ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْحَبْلَ الرُّسْنُ • أَبُو عُبَيْدٍ • الْمَدْرَسُ - الْحِبَالُ
وَاحِدَتُهَا مَرَسَةٌ • ابْنُ السَّكَيْتِ • مَرَسَةٌ وَمَرَسٌ وَأَمْرَأَسُ جَمْعُ الْجَمْعِ • ابْنُ
دُرَيْدٍ • الْوَقَامُ - الْحَبْلُ • أَبُو عُبَيْدٍ • الرِّشَاءُ - الْحَبْلُ وَقَدْ أَرَشَيْتُ الدَّلْوَّ جَعَلْتُ
لَهَا رِشَاءً • غَيْرُ وَاحِدٍ • جَعَلَهُ أَرَشِيَةً • صَاحِبُ الْعَيْنِ • عَصَامُ الدَّلْوِ وَالْقَرْبَةِ
وَالْأَدَاوَةِ - حَبْلٌ تُشَدُّ بِهِ وَقَدْ عَصَمْتُ الْقَرْبَةَ جَعَلْتُ لَهَا عَصَامًا وَعَصَامُ كُلِّ شَيْءٍ
مَاعِصِمَتُهُ • أَبُو عُبَيْدٍ • الْمَقَاطُ - حَبْلٌ وَجَعَلَهُ مَقَطٌ • ابْنُ دُرَيْدٍ • مَقَطُ
الْحَبْلِ أَمَقَطُهُ مَقَطًا - شَدَدْتُ قَتْلَهُ قَالَ وَرَبِّعَاهُ رِشَاءُ الدَّلْوِ مَقَاطًا • صَاحِبُ

العين • المقاط - حبل صف-يرقصيريكاديقوم من شدة اغارته • ابن السكيت •
السكر بالفتح - قبد من ليف أو خوص وأنشد في وصف فرس
• كالسكر دانه رقيق يقتله •

• أبو عبيد • السكر الحبل - الذي يسهه دبه على النخل وجمعه كروور ولا يسمى بذلك
غيره من الحبال • أبو حنيفة • هو الغليظ منها وأنشد
• جذب الصرار بين الكروور •

وقيل الاغلب عليه أن يكون من الجلود • ابن دريد • الحياوول - السكر الذي
يصعد به وكذلك الرأفة ول في بعض اللغات وهو الفروند • أبو عبيد •
الجعار - الحبل الذي يشده وسط الرجل اذا نزل في البئر وطرفه في يد رجل فان
سقط مدهبه وأنشد

• ان الجعار حقب السبي •

• غيره • الجعرة أثر الجعار وأنشد

لو كنت سبغا كان أثرك جعرة • وكنت دانا لا يغريك الصقل

وقد تجعره وأنشد (١)

• ليس الجعار ماني من القدر •

• أبو عبيد • الحبل من الليف هو المسد • ابن السكيت • المسد حبل
من جلود الابل أو من ليف أو خوص وأنشد

• ومسد أمر من أباتق •

• وقال • مسدت الحبل أمده مسدا - أجذت قتله ومنه رجل مسود
انطلق • أبو حنيفة • أصل المسد ما كان من جلود الابل ثم قيل لكل رشاء
مسد وجمعه مساد والمسد في غير الفحل الاطالة وأنشد
• وبه مسد الطلق المسود •

• وقال مرة • المسد من جلد أو أبق أو مصاص وهو ثياب كالكوثران أو من خلب
واذا غلط المسد فهو قلس • صاحب العين • هو الحبل الضخم من ليف أو
خوص • أبو عبيد • الوئيل الحبل من الليف والوئيل - الليف نفسه • أبو

(١) قوله وأنشد ليس
الجعار الخ تمامه •
ولو تجعرت بمبولك
تمتر • وبه يتم الشاهد
على الفعل اه
معجمه

حنيفة * الوَيْلُ - الحبْلُ الخَلْقُ * أبو عبيد * الشَّطْنُ وَالْقَرْنُ - الحبْلُ وهي
الْأَشْطَانُ وَالْأَقْدَرَانُ * ابن السكيت * الْقَرْنُ - الحبْلُ يُقَرَّنُ فِيهِ الْبَعِيرَانِ
ويقال للبعير المقرون بآخر قَرْنٌ وأنشد

وَلَوْ عِنْدَ عَدَّانِ السَّالِطِي عَرَسَتْ * رَعَا قَرْنٌ مِنْهَا وَكَأَنَّ عَصِيرُ

وقد تقدم أن الْقَرْنَ السَّيْفُ وَالنَّبْلُ وَأَنَّهُ الْكِنَانَةُ * أبو حنيفة * الْقَرْنُ
سَاكِنُ الرِّاءِ - الْحَبْلُ يَقْتُلُ مِنَ لَحَاءِ النَّجَرِ وَقِيلَ الْقَرْنُ الْخُصْلَةُ الْمَقْنُولَةُ مِنَ
الْعِهْنِ * أبو عبيد * السَّبَبُ - الْحَبْلُ وَجَعَهُ أَشْبَابُ * أبو حنيفة *
السَّبَبُ - الْحَبْلُ وَجَعَهُ سُبُوبٌ وأنشد

تَدَلَّى عَلَيْهَا بَيْنَ سَبَبٍ وَخَيْطَةٍ * بِحُرْدَاءٍ مِثْلِ الْوَكْفِ يَكْبُورُ غَرَابُهَا

الْخَيْطَةُ الْوَيْدُ وَقِيلَ الْخَيْطَةُ الْحَبْلُ وَالسَّبَبُ الْوَيْدُ * أبو عبيد * الْمِقْوَسُ - الْحَبْلُ
الَّذِي تُصَفُّ عَلَيْهِ الْحَبْلُ عِنْدَ السِّيَاقِ وأنشد

أَنَّ الْبَلَاءَ لَدَى الْمَقَاوِسِ تَخْرُجُ * مَا كَانَ مِنْ غَيْبٍ وَرَجْمٍ تُظَنُّونَ

الرَّجْمُ الطَّنُّ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْمَاصِرُ - حَبْلٌ يُمَدُّ عَلَى طَرِيقِ تَحْقِيقِ بِهِ السُّفْنُ
أَوِ السَّابِلَةُ لَتُؤَخِّذَ مِنْهُمُ الْعُشُورُ * أبو عبيد * الرَّمَّةُ - الْفُطْعَةُ مِنَ الْحَبْلِ
وَبِهِ سَمَى ذَوِ الرَّمَّةِ * أبو حنيفة * حَبْلٌ أَرْمَامٌ وَقُدْرَمٌ - صَارَ أَرْمَامًا وَلَا يُقَالُ
الْأَفَى الْخَلْقُ وَالرَّوَاءُ أَغْلَقَ الْأَرَشِيَّةَ وَهُوَ أَيْضًا مِنْ حَبَالِ الْحُمُولَةِ * ابن السكيت *
الْخَلِيجُ - الْحَبْلُ لِأَنَّهُ يَخْلُجُ مَا تُسَدِّدُهُ أَيْ يَجْذِبُهُ * ابن دريد * وَرَبَّمَا سَمَى الرَّسْنَ
خَلِيجًا وَالْجَوْلُ - الْحَبْلُ وَرَبَّمَا سَمَى الْعِنَانُ جَوْلًا وَالْجَوْلُ - الْحَبْلُ الْغَلِيظُ
مِنَ الْغَنَبِ الْغَلِيظِ * أبو حنيفة * التَّنْبِيَةُ وَالْمَنَاءُ - الْحَبْلُ وأنشد
* جَعَلَ الْمَنَاءُ أَهْلَهُنْ فَصَالًا *

بَعْنَى أَنَّهُمْ اسْتَدْرَوْا هَذِهِ الْقَمَحَ بِالْعَصَبِ بِالْحَبَالِ * ابن السكيت * وَهِيَ الْمَنَاءُ
وَقَالَ مَتَّى الْحَبْلُ - اشْتَدَّ * أبو حنيفة * وَيُقَالُ لِلْحَبْلِ الْجَنِيدِ مَا نَعَّ فَلَا ذَاهِبَتْ
خُشُونَةُ الْحَبْلِ وَلَانَ مِنَ الْعَمَلِ قَبْلَ جَرْنٍ يَجْمَرُنْ جُرُونًا وَالْحَصْرُ مِنْهَا - مَا ذَهَبَ رِثْبُهُ
وَلَانَ مِنَ الْأَنْعِمَاصِ أَيْ الْأَنْعِمَالِصِ مَحَبَّتُ الْحَبْلِ - فَتَلَّسَهُ وَخَلَقْتُهُ وَمَا حَبَّتُ الرَّجُلَ
- مَا طَلَّسَهُ مِنْهُ * أبو حنيفة * حَبْلٌ أُخْلِقَ لَيْسَ مِنْ الْخُلُوفَةِ وَلَكِنْ مِنَ الْمُلُوفَةِ

واذا كان من الخلوقة فهو خلق وأخلاق وخلق وقد خلق خلوقة وأخلق فاذا
أخلق وذبت قوته فهو جبل مبن ومتمنون والمئة القوة ويقال للرجل أبيض مبن اذا
ضعف وأنشد

باربها ان سلت عيني * ولم تحق عقد المني

فاذا كان كذلك فقد رث رث وأرث وأنشد

أرث جديدا الجبل من أم معبد * بعاقبة وأخلفت به دموع

وهو جبل رث وعن كرت وحبل موهون اذا انقطع بعضه - وأه * قال أبو علي *

هو معول بمعنى فاعل * غيره * جبل وأه كذلك * أبو حنيفة * جبل

أرض وما أرض - أكلته الأرض * غيره * جبل أرض كذلك وقد أرض

وكذلك الجذع * أبو حنيفة * قضى الجبل قضا - بلى والمرول قطعة الجبل

الضعيف وقيل هو القطعة من الجبل لا ينقطع به فاذا انقطع الجبل من الخلوقة فهو جبل

مرقت وأقطع وزمت وزمت وأرمت وزمت * على * هو مشتق من الرمت وهو

بقية اللبن في الضرع وقد تنفدم * أبو حنيفة * جبل أخذان وحذاء

وحذاء الواحدة حذقة كذلك * وقال مرة * اذا انقطع الجبل وهو جديد

فقد انحدق وحذقه بحذقه حذقا وأثبت ينشأ بتا وبت هونفسه وانبت

وانجذم وجذمه بجذمه جذما وجذمه بجذمه جذافا وهو جديد وبتكه ينشأ بتكا

فانبتك وهو جبل ينك أي قطع وجبل أقطع وقد انقطع كل هذا يكون

في الجديد والخلق فاما الأخلاق والأرمان فلا يكون الا في الخلقان والخدمة والخدم

القطعة من الجبل خلقا كان أو جديدا واذا انتشر طرف الجبل قيل تنشر وانتشر

وتسرت تسرا وتسرت واذا نقص الجبل فهو نكث والجمع أنكاث * ابن

السكيت * هو النقص - والجمع أنقاض * ابن دريد * جبل ربيع -

اذا نقص ثم قتل * أبو حنيفة * واذا كان الجبل جديدا فهو يديع واذا كان مستملا

فهو ليس واذا بدى عز الجبل فهو وثوب ومحول وسهيل والجمع سهل وقد

سملته وأسملته وهو الفرد قبل أن ينشأ فاذا نشأ وجعل طائفتين ثم قتل مضافا برم

والجبارم المغازل التي يبرم بها وكذلك اذا كان قتلها بغير مغازل فهو أبرام أيضا * أبو

عبيد • المَشْرُورُ - المَفْتُولُ الى فوق وهو القَتْلُ الشَّرُّ وقد استشرز الحبل
 • النيباني • أصل الشَّرُّ الشَّدَّةُ • ابن دريد • عَذَبَهُ اللهُ عَذَاباً شَرّاً -
 أي شديداً • أبو حنيفة • الشَّرُّ - المنكوس القَتْلُ هو عنده أشدُّه وما دارت
 فلكه المَغْرَلُ خافت من قَبْلِ البَينِ وَذَهَبَتْ قَبْلَ بَسَارِهِ فَقَتَلَتْهُ دَبِيرٌ وقيل الدَّبِيرُ
 ما ذهبَ به عن وَجْهِكَ • أبو عبيد • وإذا كان أسفل من الشَّرِّ فهو الدَّبِيرُ
 • أبو حنيفة • إذا كان قَتْلُ الغرل بَسَرًا فهو مَيَّسُورٌ وَقَتْلُهُ قَبِيلٌ وقيل
 القَبِيلُ القَتْلُ الذي قَبْلَ وَجْهِكَ • ابن قتيبة • ما يَعْرِفُ قَبِيلًا من دَبِيرٍ - فالقَبِيلُ
 من القَتْلِ - ما قَبِلَتْ به على صَدْرِكَ والدَّبِيرُ - ما أَدْبَرَتْ به عنه وقيل القَبِيلُ بالطن
 القَتْلِ والدَّبِيرُ ظاهره وقيل القَبِيلُ والدَّبِيرُ في قَتْلِ الحبل فالقَبِيلُ القَتْلُ الأوَّلُ الذي
 عليه العامة والدَّبِيرُ القَتْلُ الآخر وقيل القَبِيلُ في قُوَى الحبل كُلُّ قُوَى على قُوَى
 وَجْهِها الداخلُ قَبِيلٌ والخارجُ دَبِيرٌ وقيل القَبِيلُ أسفل الأذن والدَّبِيرُ أعلاها وقيل
 القَبِيلُ العَطَشُ والدَّبِيرُ الكَثَانُ وقيل معناه ما يعرف من يَقْبَلُ عليه عن يَدْرِ عُنْه
 وقيل ما يَعْرِفُ نَسَبَ أَبِيهِ من نَسَبِ أُمِّهِ ومنه ما يَعْرِفُ ما قَبِيلُ هذا الامر من دَبِيرِهِ
 وما قَبَلَهُ من دَبِيرِهِ • أبو حنيفة • وإذا لم يَقْبَلْ لِهَامُ الفاتلِ البَني عليه فذلك البَني
 وهو أَسْوَنُ على الفاتلِ وإذا أَرَمُوا الفَتْلَ رَزَلْ على ما يَحْبُوبُونَ وأرادوا أن يَدْرِ جُودَهُ حَبْلًا على
 ما يريدون من عَدَدِ الطاماتِ فكلُّ طامَةٍ منها قُوَى والجميعُ قَسْوَى وقَسْوَى • أبو عبيد •
 الأسَانُ - قُوَى الحبلِ وأنشد

• فَقَدْ دَجَعَلَتْ أَسَانُ بَيْنَ نَقَطٍ •

الْبَيْنُ هنا الوَصْلُ • أبو حنيفة • هي الأسُنُ أيضا - واحدتها أَسَانٌ ومنه قيل
 فلانٌ على أَسَانٍ من أَبِيهِ أي على خِلائِقِهِ وضرائبه • ابن السكيت • على
 أَسَالٍ من أَبِيهِ وقد تقدم • أبو علي • - والاسَانُ بالكسر والجمع أَسَانٌ وان
 كان مذكرا وتطير به شِمَالٌ وشِمَالٌ الآن الشِّمَالُ مؤنثٌ والاعرف في جمع
 لِسَانٍ آسِنَةٌ • ابن السكيت • الجَرْعُ - التَّيَؤُّاءُ في قُوَى من قُوَى الحبلِ
 تكون ظاهرة على سائر القُوَى • أبو عبيد • القِنَّةُ - القُوَى من قُوَى
 حبلِ اللَّيْلِ وأنشد

* يَصْفَحُ لِلْقِنَةِ وَجَهًا جَابًا *

* أبو حنيفة * القِنَةُ - الحِبَالُ مِنَ اللَّيْفِ وهى أيضا الدُّسْرُ الواحدُ دُسِرَ
 وذلك اذا خِطَّتْ بِهِ السُّفُنُ وان كان ذلك من الخُوصِ فهو الشَّرْطُ الواحدُ شَرِطَ
 * صاحب العين * وهى الشرائط واحدتها شريطة * ابن دريد * سميت
 بذلك لانها يشترط خوصها أى يشق تيمُّقُفُّقُل * أبو حنيفة * واذا قُتِلَ الحِبَلُ
 على قوتين فهو مَنِيٌّ ولا يكاد يفتل على أقل من ثلاث قَوَى فان نُتِلَ على ثلاث فهو
 مَنَلُوتٌ وقد تَلَتُّهُ أَنْتَهُ نَأًا وكذلك الى العشر فى الفعل والمصدر غير أنك تفصح
 العين فيما كانت العين منه لا ما من ذلك وقيل لم يُقَلْ فى الاثنين ولا فى الثمانية ولا
 فى العشرة واذا فُتِلَ فقد طَوَاهُ طَيًّا وَلَوَاهُ لَيًّا فَالْتَوَى وتَلَوَى وَعَوَاهُ عَيًّا وَرَوَاهُ رَيًّا * صاحب
 العين * وهو الاثْنَاءُ أيضا * أبو حنيفة * وكذلك أَدْرَجَهُ وَأَدَجَجَهُ وَجَلَجَهُ
 فكل رِشَاءٍ جَلَجٌ وَأَطْنَهُ مَا خُوذَ مِنْ قَرْنِ الظَّبْيَةِ لانه يُقَالُ لَهُ جَلَجٌ * ابن دريد *
 حَلَجَمَهُ كَحَمَلِهِ * أبو حنيفة * فاذا أَحْكَمَ قَتْلَهُ قَبْلَ أَكْدَمِهِ ومنه بغير مُكْدَمٍ
 وقد أَرَمْتُ الحِبَلَ أَرَمَهُ أَرَمًا سَدَدْتُ قَتْلَهُ ومنه الأَرَمُ فى العَضِّ والأَرَمَةُ من
 الحَدَبِ وكذلك أَرَمْتُهُ أَرَمَهُ وأَصْلُ الأَرَمِ الجَمْعُ * غيره * العَرَقْدَةُ - شِدَّةُ
 قَتْلِ الحِبَلِ ونحوه من الاشياء * ابن دريد * حَبَّتْ الحِبَلُ أَخْبَجَهُ حَبًّا -
 قَتَلَتْهُ قَتْلًا شَدِيدًا وَابْتَدَأَتْ الْعَامَةُ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فَسَمُّوا الْخُتَّ حَنَّا جَانَتِ لَوِيهِ * وقال *
 حَبَّتْ الحِبَلُ حَبًّا - قَتَلَتْهُ قَتْلًا شَدِيدًا وكذلك أَرَمْتُهُ وقيل حَبَّتْ مُسَمَّرًا
 - شَدِيدَ الْقَتْلِ وقد سَمَّاهَا الحِبَلُ اشْتَدَّ * أبو زيد * عَسَدَتِ الحِبَلُ أَعْبَدَهُ
 عَدًّا - أَحْكَمْتُ قَتْلَهُ وَالسَّمْعَةُ الْقَتْلُ الشَّدِيدُ وقد سَمَّاهَا الْقَتْلُ وَالطَّلُقُ الحِبَلُ
 القصير الشَّدِيدُ الْقَتْلِ وَأَنْتَدَ

* مَحْمَجٌ أَدْرَجُ إِدْرَاجِ الطَّلُقِ *

* أبو زيد * حَبِلٌ مَحْصٌ - أَمْلَسَ عَلَيْهِ رُيْبُهُ وَالْمَحْصُ الشَّدِيدُ الْقَتْلِ لَا دَرَى
 أَفْعَبِلُ أَمْ مَفْعُولُ اقْوَاهُمْ حَصَّتْ الحَبَّةُ لَمْ وَحَصَّتْهُ * أبو حنيفة * حَرَدَتِ الحَبَلُ -
 إِذَا ضَعُفَتْهُ عَلَى غَيْرِ اسْتِوَاءٍ لِحَاثَتِ حِرْقَةٍ وَيُقَالُ حَبِلٌ حَرْدٌ وَفِيهِ حَرْدٌ - إِذَا تَجَمَّرَ

الآطول منه وذلك اذ لم تكن قواه مستوية وهذا غير المجرد فاذا كان كذلك فهو ضغير
وقد مقررته ضفراً ومنه قوله صلى الله عليه وسلم في الامه اذا زنت (بها ولو بضعف)
والجذل مثل الضفر والجذل ما جـذل جـذلاً • ابن دريد • جذل يجذل ويجذل
• اوحيفة • اذا جسد اذراج الحبل فقد اخصد وهو محصود وحصد • صاحب
العين • اخصد الحبل ورجل محصد الرأى منه وقد تقدم • اوحيفة • أمر
الحبل - شذفته والمبررة والمبرر والمرار والمر والمر - حبل الجولة وهو من كل شيء
حتى من الخيف وأنشد

• أمره الخيف وأصناف القطف •

الاصناف - جمع صنف وهو الحلقه من الخشب تكون في طرف المبرر والقطف
ضرب من النجر من بين القضاين تتخذ منه الاصناف • ابن السكيت • السكب
- ضرب من النجر ينبت متساوياً فيطول ويؤخذ فيمل ثم يشقق فتحرج منه
مساكن بيضاء كالخيف يتخذ منه أجود ما يكون من الحبال الواحدة سلبه والمبرر
من الحبال المطف وطال واشتد قله • اوحيفة • الحبل الملاحم - المشدود
القتل فاذا كان رخوا فهو معتلب ومتدبر والافارة شد القنيل وكل قوة انطوت
من الحبل على قوة فذلك قلد والجبع أقلاذ وقلود قال واكثر ما سمعت به في السيور
المثوية وكل ما لويته على شيء فقد قلدته ولعل القلادة مأخوذة منه • ابن
دريد • قلدت الحبل أقلاذه قلداً والقليد - السريط عدي • اوحيفة •
فاذا انتوت قلود الحبل لاشتواء قواه في الغلط فهو حبل ملتئم ولائم ومتتابع فاذا
اختلفت فهو حبل متواري ومنه الاقواء في الشعر فاما الترميع والرميع فهو
ما صنع من الجلود فأولج بعض السيور في بعض واذا قتل الحبل من قوتين أو قوى بيض
وسودا والخط فذلك بريم ولذلك سمى الصبح أول ما يبدو بريم بالاختلاط بياضه
بسواد الحبل وأنشد

على نخل والصبح باد كائنه • بادعج من لبيل التمام بريم

وهو معنى قول الله عز وجل « حتى يقبض لكم الخطيط الأبيض من الخطيط

الأسود من الفجر» وليس هـ - ذامن الأبرام دون اللوتين وهو معنى قول الأخبيلة

بأيها السديم الملقى رأسه • ليسوق من أهل الحجاز ريمًا

تر يدغممة فيهما من كل ضرب صان ومعه زأوسود وبيض وان كان كل مقبول
بريمًا وكل جبل ريمًا وإذا كان الجبل من قوى مختلفة الألوان فهو أبرق والجمع برق
• وقال أبو علي • ككل مختلط فهو أبرق ولذلك قيل للأرض المختلطة
بالطين والحجارة برقة وبرقاه وأبرق وقيل للزيت المخلوط بالبرقة برقة فأما
ما أنشده ابن الأعرابي

فثانين أعناق الهوى لمرية • جنوب نداوى غل داه مما طيل

بمخدر من رأس برقاه حطه • توقع بين من حبيب مزايل

فلنعلم البرقاه اسمًا للعين ولكنه لما اختلط السواد فيها بالبياض استجاز أن يسميها
برقاه فالأبرق لا يخص به الجبال إنما هو اسم واقع على كل مختلط بين وان غلب • صاحب
العين • جبل أخصف وخصف - فيه لونان من سواد وبياض وقيل الخصف
لون الرماد • أبو حنيفة • وإذا لم تحكم صنعة الجبل فهو مرمق والسلك ما كان من
قطن وجمعه سلوك والنصاح - ما كان من خيوط الصوف والجمع نصع وإذا كثرت
ثله الجبل وثله صوفه أو شعره أو وبره قيل جبل شيع وجبال شيع • ابن دريد •
الوهم - الجبل الذي يطرح في أعناق الدواب حتى تؤخذ والجمع أوهاق وأوهقت
الدابة فقلت بها ذلك • الأصمعي • الخرابة - جبل من ليف أو نحوه • أبو
حنيفة • الخراب - المسد المتخذ من الكتبان وهوليف النار جبل وه - وجوز
الهند وهو أجود البلف للجمال وأجوده الضيبي وهو شديد السواد ويسمى القبطي
وليس في الأمسأد أصبر منه على ماء البحر وغير ذلك • ابن دريد • الدرك - القطعة
من الجبل تقرر بأخرى والجمع أدراك ودركة ودروك • أبو عبيد • الدرك - جبل
يؤتى في طرف الجبل الكبير في التلول يكون هو الذي يلي الماء فلا يعفن الجبل • صاحب
العين • الخلب - جبل اللبف والقطن إذا رقى وصلب والشتغاب - الطويل
الديق من الأرثسية والأغصان ونحوها • ابن دريد • جبل منكوث ونكيت وأنكان

وَنِكَتُ - مقطوع * صاحب العين * الخِرْعُ - الجبل انقطع وترعته قطعته
 وجبل ربيع اذا نفض ثم أعيد فنه ولما تبيته فهو ربيع والنسي - ما وقع
 من الرضا على ظهر البعير أو على شفير البئر

(ثم السفر التاسع ويليهِ السفر العاشر) وأوله باب ما وصل بالجبل
 أو اللولاء استقاء والتنقية)

﴿ تنبيه ﴾

وقع بها من صحيفة ١٩ من السفر الثامن خطا في قوله « من عبس الصيد » وصوابه من عبس
الصيد وكذلك في قوله بعدها هذا هو الرأي وصوابه هذا هو المروى قليلا

(فهرست السفر التاسع من كتاب المخصص)

صفحة	صفحة
٤٣ أسماء الشهور في الاسلام	٢ كتاب الافواه
٤٣ أسماء الشهور في الجاهلية	٢ باب ذكر السماء والفلك
٤٣ نعوت السنين في التقدم والتأخر	٩ أسماء المنازل وصفاتها
٤٣ نعوت السنين من قبل غمامها وكمالها	١٢ البروج
٤٤ أسماء أوقات الليل والسير فيه	١٣ الافواه
٤٨ باب الصبح وأسمائه	١٥ ذكر أصباح العرب في طلوع هذه النجوم
٥١ صفة النهار وأسمائه	١٧ التفسير
٦٠ نعوت الايام في شدتها	١٨ صفة الشمس وأسمائها
..... كتاب الدهور والافئدة والاهوية	٢٣ باب طلوع الشمس وكسوفها وغروبها
٦٢ والرياح	٢٦ صفة القمر وأسمائه
٦٢ أسماء الدهر والافئدة	٢٨ كسوف القمر وغروبه
٦٦ أسماء السنين	٢٩ باب سؤالات القمر وجوابه
٦٧ نعوت الايام بالحر	٢٩ تفسير ليالي القمر
٧٣ باب العروق	٣٠ أسماء أيام الشهر ولياليه
٧٣ نعوت الايام والليالي في شدة البرد	٣٢ صفات الشهر
..... نعوت الايام والليالي في الاعتدال	٣٢ باب البراري
٧٧ والطيب	٣٥ سير النجوم وانقضاءها وغروبها
٧٨ ذكر جميع أمطار السنة	٣٥ فلق النجوم
٨٣ الرياح ومن أسماء الداراري غير الشمس والقمر
٩٣ السحاب وأنواعه	٣٦ اقتران الكواكب
٩٧ السحاب المرتفع المتناكم	٣٧ أسماء الايام في الاسلام
..... السحاب الذي بعضه فوق بعض ودون	٣٧ نعوت الليالي والايام
٩٨ بعض	٣٧ نعوت الليالي في شدة الظلمة
٩٩ السحاب الذي الى الرقة وقلة الكثافة نعوتها في الطول والقصر
١٠٠ السحاب ذو الماء الكثير	٤٢ أسماء الايام في الاسلام
١٠٠ السحاب الذي لا ماء فيه	٤٢ أسماء الايام في الجاهلية

صيفه

باب الطحالب والعروض وماهوت في	١٤٤
طريقهما	١٤٤
باب صب الماء واراقتة	١٤٥
نعوت الماء من قبل جريه وسيلانه وتنوره	١٤٦
حباب الماء	١٤٩
عامة السيلان	١٥٠
باب السقي وأسماء الماء المسقي به	١٥١
باب صرف الماء وسده	١٥٣
تغيير المياه وكسرتقها	١٥٣
باب النجول	١٥٤
بعد الماء وقر به من الكلال والسيف	١٥٤
نعوت الماء في قرب رشائه وبعده	١٥٥
ورود الماء والمصدر عنه	١٥٥
أصوات الماء	١٥٦
العوام في الماء والطفو والغط	١٥٧
الفرق والرسوب	١٥٨
خوض الماء	١٥٨
الغسل والابتلال	١٥٨
الجفوف والمسح	١٦٠
اقتسام الماء واستقاؤه	١٦١
القناطر والجسور	١٦٣
آلات الاستقاء	١٦٣
باب النواعير وغيرها	١٦٣
باب اللو وما فيها	١٦٤
نعوت اللو	١٦٦
العمل باللو	١٦٧
البكرة وما فيها	١٦٨
نعوت البكرة	١٦٩
أصوات البكرة	١٧٠
أسماء الحدائد التي يخرج بها ما في البئر	١٧٠
باب جبال الاستقاء وغيره	١٧٠

صيفه

ذكر هبوب الارواح للسحاب	١٠١
أمارات الغيث	١٠٣
الحلاقة للطر	١٠٤
الرعد	١٠٤
البرق	١٠٧
باب الامطار	١١٠
المطرفي موضعه	١١٠
نعوت المطرفي القوة والسكره	١١٤
باب تطبيق المطر الارض وتليدها بها	١١٨
باب الثلج والبرد ونحوهما	١١٩
أسماء عامة المطر	١٢٠
المطر بعد المطر	١٢١
الامطار المنفرقة والقطيطة	١٢٣
نعوت المطرفي بكوره وتأخره	١٢٣
المطر يدوم لا يقطع	١٢٤
اقلاع المطر واقطاعه	١٢٥
السماء اذا أصححت	١٢٥
ذكر السيول	١٢٦
أسماء عامة المياه	١٣٠
باب ما يخص ماء السماء وماه الارض	١٣٠
نعوت الماء من قبل كثرتة واجتماعه	١٣١
أسماء الماء ونعوتة من قبل قلته	١٣٢
نعوت الماء من قبل طعمه	١٣٥
نعوت الماء من قبل غائته	١٣٨
نعوت الماء من قبل برده وحره	١٣٨
نعوت الماء من قبل طرائه	١٣٩
نعوت الماء من قبل صفائه	١٤٠
نعوت الماء من قبل كدرتة	١٤٠
نعوت الماء من قبل تغيره واندفائه ..	١٤٢
نعوت الماء من قبل طرفه	١٤٤